إيران بدأت فى تنفيذ خطتها لتصنيع الأسلحة النووية
تدريبات عسكرية إيرانية استعدادا لمواجهة جديدة مع العرب
طهران وتل أبيب وراء الحملات الأمريكية الأخيرة ضد مصر والعراق

كتب عبدالنبى عبدالستار :

علمت «الوفد» ان ايران بدات مؤخرا فى تنفيذ خطتها لتصنيع السلاح النووى . حصلت ايران من الاسواق اليابانية على كميات كبيرة من مادتى الهيدرازين ، وهيدروكسيل امين . واملاحهما اللاعضوية مثل هيدروكلوريدى هيدروكسيل امين الذائب فى الماء . تدخل هذه المواد فى عملية فصل «البلوتونيوم» المستخدم فى تصنيع السلاح النووى عن طريق اليورانيوم والنبتونيوم بطريقة الاستخلاص بالمذيبات . كما تقوم بمساعدة الارجنتين بتنفيذ مشروع للاستخلاص الكيمياوى (الاستخلاص بالمذيبات) لخامات اليورانيوم ، الموجودة فى منطقة «ساغند» . وعلمت «الوفد» ان منظمة الطاقة الذرية الايرانية اوفدت مؤخرا عددا من خبرائها الى عدة دول اجنبية خاصة باكستان ، للتدريب على التصنيع النووى . واكدت مصادر دبلوماسية اجنبية بالقاهرة ، ان ايران اجرت مؤخرا عدة مناورات عسكرية ، لرفع الكفاءة القتالية لقواتها .

كما حصلت ايران على شحنات ضخمة من الاسلحة الحديثة ، من عدة دول غربية ودولة اسيوية .

واشارت المصادر الى ان ايران تستعد لمواجهة جديدة مع العرب . فى حالة فشل المفاوضات الراهنة لاقرار السلام فى منطقة الخليج . واكدت المصادر ان ايران واسرائيل كانتا وراء الحملات الامريكية الشرسة ، ضد مصر والعراق ، والترويج لمزاعم استخدام العراق للاسلحة الكيماوية ضد الاكراد . وشروع مصر فى اقامة مصنع بمنطقة ابى زعبل لديه القدرة على انتاج مواد كيماوية .

الوفد

رئيس مجلس الادارة
فؤاد سراج الدين
رئيس التحرير
مصطفى شردى
مدير التحرير
جمال بدوى
مساعد رئيس التحرير
عباس الطرابيلى

السبت ١٦ رمضان ١٤٠٩ هـ - ٢٢ ابريل ١٩٨٩ م - ١٤ برمودة ١٧٠٥ ق - العدد ٦٦٤ - السنة الثالثة

١٠ مليمات | ٢٠ قرشا

AL-WAFD □ APRIL 22, 1989 □ VOL. 3, NO. 664

«أبو طالب» يزور الجيشين الثاني والثالث
وزير الدفاع يتفقد ثلاثة مستشفيات عسكرية

اعلن الفريق اول يوسف صبرى ابو طالب وزير الدفاع والانتاج الحربى والقائد العام للقوات المسلحة ، انه سيزور غدا «الاحد» الجيش الثالث الميدانى . كما سيقوم بزيارة الجيش الثانى الميدانى يوم «الاربعاء» القادم .

وكان وزير الدفاع قد قام امس بزيارة لمستشفيات كوبرى القبة والمعادى بمناسبة ذكرى العاشر من رمضان .

الاتحاد السوفيتى يرفض تمويل محطة كهرباء عيون موسى بالكامل

كتب عادل صبرى :

علمت «الوفد» ان الاتحاد السوفيتى يرفض تمويل محطة كهرباء عيون موسى بالكامل . وسيتم تمويل اقامة ميناء بجوار محطة الكهرباء على خليج السويس وثلاثة وحدات التوليد الرئيسية بالمحطة قدرة ٦٠٠ ميجاوات .

كما ستتم الاستعانة بالدول الغربية فى اقامة الوحدات ذات التكنولوجيا العالية .

(البقية ص ٢)

عرفات يشيد بتصريحات مبارك

جنيف - وكالات الانباء : اعرب «ياسر عرفات» رئيس دولة فلسطين ، امس عن ارتياحه الشديد لتصريحات الرئيس حسنى مبارك حول موقف شامير رئيس وزراء اسرائيل من الانتخابات فى الاراضى المحتلة .

اليوم .. يبدء سداد رسوم الحج

يبدا اليوم «السبت» بمختلف اقسام ومراكز الجمهورية . سداد رسوم الحج لحجاج القرعة هذا العام . وتبلغ قيمتها ١٩٥٠ جنيها - خلاف قيمة تذكرة السفر سواء بالباخرة او الطائرة . كما يبدا اليوم سداد رسوم الحج السريع ذى الخدمات

(البقية ص ٢)

خط برى جديد بين القاهرة وبغداد

اكد محمد حمزة وزير النقل والمواصلات العراقى ، ان انشاء شركتى النقل البرى العربى والجسر العربى للملاحة بين مصر والاردن والعراق . ينسجم مع اهداف استراتيجية النقل فى الوطن العربى التى اقرها مجلس وزراء النقل العرب ، بهدف ترويج البضائع

(البقية ص ٢)

* إمساكية رمضان *

الافطار	٦,٢٦
الامساك	٣,٢٨
الفجر	٣,٤٨
ساعات الصوم	١٤,٥٨

برامج التليفزيون اليوم

القناة الاولى :

● فى الساعة الثالثة وعشر دقائق الفيلم العربى «المصرى الفندى» بطولة حسين صدقى وسميحة يسرى .

وفى الخامسة وخمس دقائق «فوازير عمو فؤاد» بطولة فؤاد المهندس ومشيرة اسماعيل . وفى الساعة الثامنة و ١٤ دقيقة «فوازير رمضان» بطولة مدحت صالح وشيرين رضا .

ويبدا السهرة فى الساعة الثانية عشرة والربع مع نادى السينما ويعرض فيلم «الا ابنتى» .

القناة الثانية :

● فى الساعة الثانية و ٣٠ دقيقة الفيلم الاجنبى «القمر الغاضب» . وفى الساعة الثامنة و ١٥ دقيقة المسلسل الاجنبى «نعم سيدى الوزير» . ويبدا مسلسل الفاية فى الساعة التاسعة وخمس دقائق بطولة سهير رمزى ، ويوسف شعبان . وتبدا السهرة فى الحادية عشرة مساء مع برنامج السيرك والساحر .

القناة الثالثة :

● تعرض فى الرابعة و ٢٠ دقيقة مسابقة الفن والحياة . وتقدم فى الخامسة وخمس دقائق برنامج روبرتاج . وتقدم فى السادسة برنامج دعوة للحج .

الجو .. حار نهارا معتدل ليلا

يسود اليوم طقس حار نهارا ، معتدل ليلا . يتوقع خبراء الارصاد الجوية استمرار الموجة الحارة خلال اليومين القادمين .

القاهرة	٣٤	بورسعيد	٢٨
الغردقة	٣٣	الفيوم	٣٥

تفاصيل النشرة «ص ٢»

حصة اسماك إضافية فى نهاية رمضان

قررت شركة تسويق الاسماك طرح حصة اضافية من الاسماك المجمدة بمنافذ الشركة خلال الاسبوع الاخير من شهر رمضان . اكد فاروق فهمى رئيس الشركة

(البقية ص ٢)

ناموس عمال يقرص ياخويا مش عارق أنااام ..

الديون — الأسعار — السياسة الأمنية

بهاء جاهين

تصاعد أعمال العنف فى الأردن احتجاجا على رفع الأسعار
المتظاهرون يهاجمون مراكز الشرطة والجيش عقب «الصلاة»
قلق مصرى تجاه الأحداث ، والرئيس يؤكد استعداده للمساعدة

عمان - وكالات الانباء : تصاعدت امس اعمال الشغب فى الاردن ، احتجاجا على زيادة الاسعار .

امتدت الاضطرابات الى منطقة السلط القريبة من عمان ، وربد المصلون ، عقب صلاة الجمعة هتافات معادية للحكومة ، وقذفوا السيارات بالحجارة . وقامت اكثر من ١٢ ناقلة جنود بحماية الطرق المؤدية الى بلدة المزار . كما اندلعت المظاهرات فى بلدة مادبا خلال تشييع جنازة لاحدى الضحايا . وقام المتظاهرون بتحطيم مصرف الاسكان والمحال التجارية ، وهاجموا عدة مراكز للشرطة والجيش . وذكر شهود العيان ان قوات الجيش منعت السكان من التوجه للمساجد لاداء صلاة الجمعة خوفا من تجدد المظاهرات . وتضاربت الانباء حول عدد ضحايا الاضطرابات .

اكد بيان حكومى ان خمسة اشخاص بينهم شرطى ، لقوا مصرعهم فى الاحداث . كما اصيب ١٨ اخرون ، بينهم ١٢ من رجال الامن . واوضح البيان ان اضرارا مادية جسيمة لحقت بالمستشفيات والمدارس والبنوك والمتاجر ، نتيجة اطلاق النار بين المتظاهرين ورجال الامن . بينما اكد الامير حسن بن طلال ولى عهد الاردن فى حديث لهيئة الاذاعة البريطانية ، ان ثمانية اشخاص لقوا مصرعهم واصيب ثلاثون شخصا بجراح . واوضح الامير حسن ان الحكومة ستدعو لعقد مؤتمر اقتصادى قومى لشرح اجراءات التقشف ، التى دعا اليها صندوق النقد الدولى . واكد الامير حسن ان الحكومة فرضت سيطرتها على الموقف . وكان الجيش الاردنى قد اضطر الى دخول قريتى معان والكرك وتم فرض اجراءات حظر التجول ، ومطالبة السكان بتسليم اسلحتهم .

وفى القاهرة اكد مصدر سياسى مطلع ، ان مصر تتابع بقلق بالغ الاحداث الراهنة فى الاردن .

وكلفت وزارة الخارجية السفير المصرى فى الاردن ، بارسال تقرير يومى عن تطور الاحداث فى المدن الاردنية ، وتقدير حجم الخسائر الناجمة عن

(البقية ص ٢)

الملك حسين يلغى زيارته لبريطانيا

لندن - رويتر : اكدت امس السفارة الاردنية فى لندن ان العاهل الاردنى الملك حسين الغى زيارته لبريطانيا التى كان مقررا لها ان تبدا اليوم . واشار متحدث باسم السفارة الى انه ليس معروفا اذا كان الالغاء بسبب الاضطرابات التى تشهدها الاردن احتجاجا على رفع الاسعار ام لا .

اتصالات مصرية عربية لوقف نزيف الدم فى لبنان

اكد صفوت الشريف وزير الاعلام ، ان الرئيس حسنى مبارك على اتصال دائم مع الاشقاء العرب لمعالجة الوضع المتدهور فى لبنان وانه يرى ضرورة عقد قمة عربية نظرا لان هذه القمة هامة وضرورية لوقف نزيف الدم فى لبنان . واضاف صفوت الشريف فى تصريح له امس ان الرئيس مبارك يرى انه لابد ان

(البقية ص ٢)

اسرائيل ترفض قرار الامم المتحدة بادانة ممارساتها القمعية

عمان - ق . ن . ا : اعلنت وزارة الخارجية الاسرائيلية امس رفضها لقرار الجمعية العامة للامم المتحدة الذى صدر امس الاول بادانة اسرائيل لممارستها الوحشية ضد الشعب الفلسطينى . اكد متحدث باسم الوزارة ان مناقشات الجمعية العامة كانت مهرجان نفاق دوليا . واضاف ان السلطات الاسرائيلية تواصل التحقيق فيما حدث بقرية نحالين . فى الوقت الذى تواصل فيه مساعيها من اجل السلام ، فى اطار مقترحات اسحاق شامير رئيس الوزراء ، بصرف النظر عن قرار الجمعية العامة .

كشف شبكة تجسس أمريكية لقلب نظام الخوميني

طهران - رويتر : اعلن هاشمى رفسنجانى رئيس البرلمان الايرانى امس عن احباط ما وصفه «بمؤامرة ضخمة» ضد نظام الثورة فى البلاد خلال الايام القليلة الماضية .

اضاف رفسنجانى فى خطبة الجمعة ، انه تم شن حملة اعتقالات واسعة النطاق ، شملت عشرات المتورطين فى المؤامرة .

واكد رئيس البرلمان الايرانى ان من بين المعتقلين ضباطا بارزين بالقوات البحرية . والذى ثبت بالدليل القاطع تخابرهم مع الولايات المتحدة ، اثناء حرب الناقلات والضربات البحرية المتبادلة بين البلدين .

واشار المسئول الايرانى الى ان الضباط الخونة كانوا ينقلون المعلومات الخاصة بتحركات الاسطول الايرانى اولا باول الى واشنطون .

واوضح رئيس البرلمان الايرانى ان المؤامرة تمت من خلال شبكة تجسس ضخمة . قامت الولايات المتحدة بزرع اعضائها ، وتجنيد بعضهم فى العديد من المواقع الحكومية الحساسة . منذ الاطاحة

(البقية ص ٢)

ابن ضياء الحق يلجأ للقضاء للكشف عن اسباب مصرع والده

المنامة - وكالات الانباء : دعا اعجاز الحق ابن الرئيس الباكستانى الراحل ضياء الحق الولايات المتحدة امس للتخلى عما وصفه «بمؤامرة الصمت» حول اسباب مصرع والده فى حادث تحطم طائرة هليكوبتر كانت تقله ، وعددا من كبار قادة الجيش والمستشارين الامريكيين والسفير الامريكى بباكستان .

اكد اعجاز انه سيرفع دعوى قضائية ضد شركة لوكهيد الامريكية المصنعة للطائرة ليدفعها للكشف عن ملابسات الحادث .

موسكو تهدد بالانتقام من المجاهدين الافغان

موسكو - ا ف ب : هدد الاتحاد السوفيتى امس بالرد على المجاهدين الافغان ومن يدعمهم انتقاما لقذف السفارة السوفيتية فى كابول لاول مرة . اشار المتحدث باسم الخارجية السوفيتية الى ان مثل هذه الاعمال لن تبقى بلا عقوبة .

خطة لاقرار السلام فى لبنان
وقف اطلاق النار بمراقبة قوات عربية

نيويورك - رويتر : اعلن كلوفيس مقصود مندوب جامعة الدول العربية لدى الامم المتحدة ، امس ان اللجنة السداسية المكلفة من قبل الجامعة ببحث الازمة اللبنانية ، توصلت الى خطة سلام تدعو لوقف اطلاق النار بمراقبة قوات عربية . اشار مندوب الجامعة الى ان الخطة تتضمن عقد اجتماع كافة الاطراف اللبنانية ، ودعوة مجلس النواب اللبنانى للانعقاد ، واختيار رئيس جديد للبلاد . واكد مندوب الجامعة عدم الحاجة فى الوقت الراهن ، لعقد جلسة لمجلس الامن او زيارة السكرتير العام .

[تفاصيل اخرى ص ٤]

عرفات : خروج المنظمة فجر الصراع فى لبنان

نيويورك - رويتر : اكد ياسر عرفات رئيس الدولة الفلسطينية ، امس ان منظمة التحرير الفلسطينية قامت بدور هام فى تحقيق الاستقرار فى لبنان ، قبل خروجها عام ١٩٨٢ ، اثر الغزو الاسرائيلى لبيروت .

واكد عرفات فى تصريحات للتليفزيون الامريكى ان المنظمة كانت تسيطر خلال وجودها فى بيروت على جميع الفئات المتصارعة ، اشار عرفات الى ان القوات الفلسطينية وحرسه الخاص كانوا يقومون بحماية السفارات الاجنبية فى لبنان ، واضاف انه حذر من تفجر الموقف بعد رحيل المنظمة .

تقرير للبنك المركزى يحذر من انخفاض تحويلات المصريين
٢٠٠ مليار جنيه حجم المدخرات ٩٠٪ منها بالسوق السوداء

كتب محمد طلبة :

اكد تقرير للبنك المركزى ، انخفاض وتذبذب مدخرات المصريين العاملين بالخارج . بلغت اقل تقديراتها فى العام الماضى عندما انخفضت الى ١,٦ مليار جنيه . اشار التقرير الى ان حجم المدخرات وصل فى العام الماضى الى ١١ مليار دولار ، بما يعادل ٢٨ مليار جنيه مصرى . وتم تحويل ٩٠٪ منها الى مصر عن طريق السوق السوداء بالطرق غير الشرعية . واكد التقرير ان اجراءات البنوك لجذب موارد النقد الاجنبى بالطرق الشرعية ، لم تقلل الفجوة بين المحول عن طريق الطرق الشرعية «الجهاز المصرفى» وبين المحول بالطرق غير الشرعية «السوق السوداء» كما اشار التقرير الى ان جملة التحويلات من الخارج ، خلال ١٥ سنة الماضية زادت من ٨٠ مليار جنيه ، طبقا للتقديرات الرسمية و ٢٠٠ مليار جنيه طبقا للتقديرات غير الرسمية .

وحذر التقرير من استمرار ترك هذه التحويلات تتسرب للبلاد خارج الجهاز المصرفى مما سيؤدى الى زيادة الاستهلاك ، وتهريب رؤوس الاموال للخارج عن طريق البنوك الاجنبية . كما سيؤدى الى زيادة العجز فى ميزان المدفوعات .

صلاح حامد

عالم مصرى يشارك فى ترقية الأساتذة الامريكيين

اختارت جامعة فلوريدا بالولايات المتحدة الامريكية الدكتور طلعت الابراشى الاستاذ بالمركز القومى للبحوث ، لتحكيم البحوث العلمية فى علم الحيوان ، وتقييم الاساتذة المساعدين فى قسم الحيوان بالجامعة ، لترشيحهم للترقية الى استاذ . يعتبر هذا الاختيار اعترافا بالمستوى العلمى الراقى للدكتور الابراشى ، وهو عالم فى مجال الغدد الصماء فى الحشرات .

٤٩ ٪ نسبة قروض شركات القطاع الخاص من البنوك

اكدت مصادر مسئولة بالبنك المركزى ان البنوك التجارية لم تتاثر بالشائعات التى استهدفت النيل منها فى الشهور الماضية .

وبلغ مجموع مراكزها المالية ٥٩,٧ مليار جنيه فى نهاية شهر يونيو الماضى بزيادة قدرها ١٢,٨ مليار جنيه عن العام السابق . واوضح تقرير للبنك المركزى ، ان معدل زيادة نشاط القروض ارتفع بشكل ملحوظ خلال العام الماضى من ١٢ ٪ الى ١٧,٥ ٪ . ووصلت جملة ارصدة الاقراض والخصم الى ٢٤ مليار جنيه بنسبة ١٩,٧ ٪ من اجمالى المركز المالى و ٥٧,٦ ٪ من مجموع الودائع . واكد التقرير حصول القطاع الخاص على ٤٩ ٪ من القروض . ويليه القطاع العام بنسبة ٣٠,٢ والقطاع الحكومى ١٦,٥ ٪ .

أساتذة جامعة قناة السويس يهددون بالاضراب احتجاجا على تدهور العملية التعليمية

كتب مجدى حلمى :

هدد اعضاء هيئة التدريس بجامعة قناة السويس بالاضراب عن العمل . اذا لم يتراجع رئيس الجامعة عن ايقاف الدكتور سعيد سلامة رئيس نادى هيئة التدريس بالجامعة . كما عمت الاساتذة حالة من الاستياء العام . بسبب تصرف ادارة الجامعة ، ضد الاساتذة ، مما اثر بالسلب على العملية التعليمية . ولازاء هذه التهديدات يجرى الدكتور احمد اسماعيل خضير رئيس الجامعة اتصالات مع المسئولين وعمداء الكليات فى محاولة لاجهاض موقف الاساتذة .

وكان رئيس الجامعة قد احال الدكتور سعيد سلامة الى التحقيق بسبب ارائه حول العملية التعليمية فى الجامعة .

فوجه له رئيس الجامعة عدة اتهامات بمخالفات ادارية ومالية فى كلية الزراعة .

وعندما رفض الدكتور سعيد المثول امام المحقق اصدر رئيس الجامعة قرارا بوقفه عن العمل .

ومن ناحية اخرى تنظر محكمة الاسماعيلية الجزئية يوم ١٤ مايو القادم دعوى التحفظ على الاوراق والمستندات الخاصة بالانتخابات كما انتدبت المحكمة خبيرا لفحص الاوراق للتاكد من وجود التزوير من عدمه .

تقرير حكومى يطالب بتوفير العملة الأجنبية لمشروعات الخطة

طالب تقرير للمجالس القومية المتخصصة باعطاء اولوية فى تدبير احتياجات العملة الاجنبية للانشطة التى تخدم الخطة ، واستخدام السياسة الجمركية وضرائب الاستهلاك والانتاج بطريقة تساعد على جذب استثمارات القطاع الخاص . اوصى التقرير ، بتقديم حوافز للتصدير لتشجيع الاستثمار فى مجالاته ، تحقيقا لتوازن ميزان المدفوعات .

اكد التقرير ، على اهمية اتاحة الفرصة لمؤسسات القطاع الخاص للمشاركة فى العملية التخطيطية ليكون على معرفة بما يجرى فى الانشطة المختلفة . واشار التقرير الى دور البنوك ، وخاصة بنوك الاعمال والاستثمار ، فى تشجيع الاستثمار الخاص .

توسيع شارع الكورنيش بالاسكندرية

تقرر توسيع شارع الكورنيش بالاسكندرية سبعة امتار داخل البحر بالارتفاع على اسطح المبانى الخاصة بالكابينات من منطقة شاطىء ستانلى الى جليم . اعلن ذلك المستشار اسماعيل الجوسقى محافظ الاسكندرية خلال جولته بشرق المدينة . كما تفقد المحافظ ، اعمال توسيع شاطىء ميامى بالرمال ، وتابع اعمال الرصف فى شارع بن سعد . وطالب بانتهاء العمل منها فى نهاية الشهر القادم .

كما تقرر توسيع شارع النبوى المهندس ضعف عرضه الحالى ، وتحويله الى طريق مزدوج وتفقد المحافظ المساكن الاقتصادية بشارع النبوى المهندس التى تضم ثلاثة الاف وحدة سكنية . وقرر انشاء مخبز ووحدة صحية ومنافذ للتوزيع وحدائق بالمناطق الخالية بتلك المنطقة . كما تفقد

(البقية ص ٢)

تغريم «صحفية» بروزاليوسف ٥٠ جنيها لسرقة المعلومات

كتب محمد زكى :

عاقبت محكمة جنح قصر النيل برئاسة زكريا يوسف وبحضور محمد خلف وكيل النائب العام وامانة سر محمد حافظ ،

(البقية ص ٢)

الموافقة على سفر المدير الفرنسى لمشروع قصر العينى
والسفارة الفرنسية تعتذر عن عدم احضار ٣ مسئولين

كتب جمال شوقى :

وافق المستشار جمال شوهان النائب العام على سفر «بيير كلجيبى» المتهم الفرنسى فى قضية قصر العينى الى بلده . وكانت نيابة الاموال العامة قد احتجزت جواز سفر «كلجيبى» المدير الفرنسى لمشروع قصر العينى الجديد . ووافقت على الافراج عنه بضمان السفارة الفرنسية بالقاهرة ، التى تعهدت بتقديمه للنيابة عند طلبه . للتحقيق فى مخالفات المشروع . جاءت موافقة النائب العام بناء على طلب تقدم به المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل . وكانت السفارة الفرنسية قد قدمت لوزير العدل طلبا للسماح بسفر المتهم الفرنسى الى بلده بدعوى «العلاج» وانهاء بعض الاعمال . تعهدت السفارة فى طلبها باحضار المتهم عند طلبه امام النيابة بشرط احضارها قبل التحقيق بـ ٧٢ ساعة . وكانت السفارة الفرنسية قد رفضت فى الاسبوع الماضى ، احضار ثلاثة من كبار المسئولين الفرنسيين عن المشروع من باريس للتحقيق امام النيابة واعتذرت

(البقية ص ٢)

جمال شوهان — فاروق سيف النصر

تاجر مخدرات يطلق الرصاص على مواطن لرفضه مساعدته فى ترويج سمومه

كتب يسرى شبانة :

اطلق تاجر مخدرات بالزيتون الرصاص على مواطن فاصابه باصابات خطيرة وتم نقله الى المستشفى فى حالة سيئة . تبين ان المواطن رفض مساعدة تاجر المخدرات فى ترويج المخدرات بين المدمنين . تم القبض على المتهم وامر محمد كامل وكيل نيابة الزيتون بحبسه .

وكان اهالى منطقة الزيتون قد شاهدوا مشاجرة حامية بين رزق احمد بسيونى المعروف عنه الاتجار فى المخدرات والمواطن رضا منصور ناصر ، ثم فوجئوا بقيام الاول باطلاق الرصاص على الاخير من طبنجة . انتقل الى مكان الحادث العقيد فخرى عبد العزيز مفتش المباحث والمقدم محسن مراد . وقاما بنقل المصاب الى المستشفى . كما تمكنا من القبض على المتهم بعد اطلاقه الرصاص للارهاب . وضبطت معه الطبنجة المستخدمة فى الحادث .

الأشغال الشاقة ١٥ عاما لقاتل زوج ابنته

المنيا - صفوت السكرى

قضت محكمة جنايات المنيا برئاسة المستشار طلعت سعيد نخلة وعضوية المستشارين السيد ابوسيف ونصر عبدالناصر بمعاقبة مواطن بالاشغال الشاقة ١٥ عاما لقيامه بقتل زوج ابنته . وكان المتهم كمال تمام محمد (٥٥ سنة) قد قتل زوج ابنته خليفة محمود محمد (٢٥ سنة) بسبب رفضه السماح لزوجته بزيارة اسرتها ومحاولته الاستيلاء على مصوغاتها فتربص له والدها خارج المنزل وطعنه بمطواة .

اعتقال جامعيين بالسويس بتهمة حيازة منشورات

القت مباحث امن الدولة بالسويس القبض على طالبين بكلية هندسة البترول بتهمة حيازة منشورات . وجه محمد توفيق الجمل وكيل نيابة امن الدولة بالسويس الى الطالبين احمد مصطفى حسن وممدوح شفيق ابراهيم تهمة حيازة منشورات مناهضة لنظام الحكم .

التحفظ على ممتلكات جمعية للثروة الحيوانية استولت على مليونى جنيه

كتب حمدى شفيق :

امر المستشار عبدالسلام حامد المدعى العام الاشتراكى بالتحفظ على ممتلكات جمعية الامل لتنمية الثروة الحيوانية بالشرقية ومالكها ابراهيم الدسوقى البنا . كشفت تحقيقات المستشار احمد المشد مساعد المدعى الاشتراكى عن حصول المتحفظ عليه على اكثر من مليونى جنيه قروضا من بنك التنمية والائتمان الزراعى بالشرقية بدون ضمانات كافية وتوقفه عن السداد منذ فترة طويلة . امر المستشار محمود ابوالعلا مدير ادارة الاموال بتشكيل عدة لجان لجرد ممتلكات الخاضع تمهيدا لاحالته الى محكمة القيم وطلب فرض الحراسة عليها . كما تقرر التحفظ على ممتلكات عبدالعال سعد حسن وزوجته صفية محمد السيد واولادهما .

(البقية ص ٢)

سنة مع الشغل لرئيس خزانة فندق شيراتون القاهرة

قضت محكمة جنح الدقى برئاسة نبيل صادق ، وحضور مصطفى جاويش وكيل اول النيابة وامانة سر عادل الجوهرى بحبس عوض الله عوض رئيس خزانة فندق شيراتون القاهرة سنة مع الشغل وكفالة الف جنيه . كان المتهم قد اختلس ٧٨ الف جنيه من الخزانة .

فحص سجن الفيوم لمنع هرب الدكتور عمر !

الفيوم - احمد الجبيلى

ارسل اللواء نبيل عثمان رئيس مصلحة السجون لجنة الى الفيوم برئاسة العميد على نجيب لفحص سجن الفيوم العمومى المسجون به الدكتور عمر عبد الرحمن ، على اثر الاحداث الاخيرة ، التى شهدتها مدينة الفيوم فى الاسبوع الماضى ، وذلك لمعرفة مدى صلاحية وملاءمة السجن .

وكان المستشار محمود الشربينى المحامى العام لنيابات الفيوم قد رفض طلب الشرطة بنقل الدكتور عمر عبد الرحمن الى سجن خارج الفيوم .

ضابط ومحاسب وطالب يحقنون انفسهم بالهيروين

القت مباحث مصر الجديدة القبض على ضابط شرطة ومحاسب وطالب جامعى اثناء قيامهم بحقن انفسهم بسائل الهيروين خلف مدينة غرناطة بمصر الجديدة . كانت سيارة الدورية الليلية تمر بالمنطقة واشتبه الضباط فى سيارة ملاكى رقم ٢٧٠٣٠٢ وبداخلها ثلاثة اشخاص وتبين انهم يحقنون انفسهم بالهيروين وتم القبض عليهم وهم . الملازم اول خالد محمد سليمان ومحمد ابراهيم (المحاسب) وابوالعلا معوض (الطالب) وتم ضبط سرنجة معباة بسائل الهيروين المزوج بالمياه . تولى صابر غلاب وكيل اول نيابة المخدرات التحقيق مع المتهمين .

بدأ مسلسل سرقة أسئلة الامتحانات !

كتبت فكرية احمد :

وقعت بسوهاج اول حادثة لسرقة اوراق امتحانات اخر السنة خلال العام الدراسى الحالى !

عبث مجهول باوراق الاسئلة الخاصة بامتحان الصفين الاول والثانى الاعدادى وقام بتصويرها . قررت مديرية التربية والتعليم تغيير الاسئلة التى تسربت قبل بدء الامتحانات بساعات . وكان ناظر مدرسة الدمر الاعدادية بطما قد اكتشف كسر باب مكتبه وبعثرة اوراق اسئلة الامتحانات . فاسرع الى ابلاغ اللواء عبد المنعم الصيرفى مدير الامن الذى شكل فريق بحث برئاسة العميد حسن الشريف مدير الرقابة وبلت التحريات ان فراش المدرسة فى الفترة المسائية ويدعى احمد محمد سليمان وراء السرقة فالقى القبض عليه واحيل للنيابة

توقع انخفاض الايرادات السيادية خلال الموازنة القادمة لنقص حصيلة الضرائب وتصفية بعض شركات الاستثمار

علمت «الوفد» انه من المتوقع حدوث انخفاض فى الايرادات السيادية للدولة ، خلال الموازنة القادمة ٨٩ - ١٩٩٠ ، والتى تشمل الضرائب والجمارك وضرائب الاستهلاك وبعض الايرادات السيادية الاخرى . واشارت تقارير مصلحة الضرائب ، الى انخفاض الحصيلة خلال الموازنة الحالية بنسبة ١٥ ٪ لاحجام ٦٥ ٪ من الممولين عن دفع الضرائب ، وتهرب عدد كبير من الممولين . وتصفية بعض شركات الاستثمار لنشاطها بعد انقضاء فترة الاعفاء الممنوحة لها فى ظل قانون الاستثمار الحالى . وتمثل الضرائب ٣٨ ٪ من جملة الايرادات السيادية .

كما تقوم الحكومة بتنشيط حصيلة ضرائب الاستهلاك بعد انخفاض حصيلتها عن المتوقع خلال الموازنة الحالية . لتاخر اعداد قانون تطوير الضريبة وضعف التنسيق بينها وبين الجمارك . وزيادة عدد الممولين غير الخاضعين لها . وكانت الحكومة قد اعلنت عن تحويل بعض فئات هذه الضريبة الى فئات قيمية لتتناسب مع قيمة

(البقية ص ٢)

تأجيل التحقيق فى مخالفات جمعية نقابة التجاريين

علمت «الوفد» ان تحقيقات جهاز المدعى العام الاشتراكى حول مخالفات جمعية الاسكان بنقابة التجاريين سوف تبدا عقب اجازة عيد الفطر المبارك . وكان مقررا ان تبدا التحقيقات منذ اسبوعين . وكان المستشار عبد السلام حامد المدعى الاشتراكى قد تلقى بلاغا بوجود انحرافات خطيرة فى جمعية الاسكان تقدر قيمتها بنحو ٦ ملايين جنيه ، ومتهم فيها ثلاثة من كبار المسئولين السابقين والحاليين ، من المنتظر ان تشمل التحقيقات رئيسا سابقا للنقابة ووكيلا لاحدى الوزارات .



أخبار المحافظات

●● مطروح :
قرر اللواء يسرى الشامي محافظ مطروح . استمرار المراقبة الشعبية على مخابز المحافظة . والسيطرة على المخابز والتاكد من تصنيع الدقيق المخصص لها . ومن ناحية اخرى ، تم ضبط ٨٠ جوالا من الدقيق اثناء تهريبها للاسكندرية .

●● الدقهلية :
تم اعتماد ٢٢ الف جنيه . لاستكمال بعض المشاريع الحيوية بمركز طلخا . تم تخصيص عشرة الاف جنيه من الاعتماد للمعهد الديني ومركز الشباب بنشا ، وخمسة الاف جنيه اخرى للمعهد الديني بميت الكرما ، وخمسة الاف لمجمع الرحمن الاسلامي بطلخا .


عادل الهامي يسرى الشامي

●● سوهاج :
اصدر على ابراهيم محافظ سوهاج ، قرارا بتشكيل سبع لجان لضبط الاسعار ومراقبتها . وتضم متخصصين من التموين والموازين والعمل والامن الصناعي وادارة التفتيش بالمحافظة .
وصرح المحافظ ، بان اللجان قامت بعدد ٤٠٥ حملات . اسفرت عن ضبط ٨٥٩ قضية جنح تموينية ، وصحة وموازين وتامينات وتراخيص عمل ، وعدم اخطار الضرائب .

●● البحيرة :
وافق الدكتور محمد عادل الهامي محافظ البحيرة . على المشروعات السياحية التي قدمتها الوحدة المحلية لمركز رشيد . تتضمن المشروعات انشاء مصيف باسم شاطيء «السمان» على المنطقة الشاطئية على النيل والمدينة السياحية باسم «غادة رشيد» . وتقرر مد شبكة المرافق من مياه وكهرباء الى هذه المشروعات ، واعداد مشروع للصرف الصحي بواسطة المكتب الاستشاري الهندسي المسند اليه اعمال التخطيط السياحي لمنطقة رشيد وادكو وادفينا .

●● اسيوط :
بدا حاليا تشغيل جناح جديد للعلاج الاقتصادي بمستشفى حميات مدينة اسيوط . وصرح اللواء محمد عبدالحليم موسى محافظ اسيوط ، بانه تم اعتماد مبلغ ٣٩ الفا و ٣٠٠ جنيه ، لتجهيز وتطوير المستشفى بجميع الاجهزة والمعدات الطبية اللازمة له .

وزير الصناعة يتوقع زيادة انتاج القطاع العام الصناعي الى ١٥ مليار جنيه خلال العام المالي الجديد

محمد عبد الوهاب

توقع المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة ، ان تصل قيمة انتاج شركات القطاع العام الصناعي خلال العام المالي الجديد ، الذي يبدأ في «يوليو» القادم الى ١٥ مليار جنيه . كما تصل قيمة الصادرات الى مليار ومائة مليون جنيه ، بزيادة قدرها ١٠ في المائة في الانتاج والصادرات عن العام المالي الحالي .

واضاف الوزير ، ان العام المالي الجديد سيشهد طفرات صناعية كبيرة . منها ثلاثة مشروعات تبدأ الانتاج من «يوليو» القادم . وتشمل مشروعا لانتاج لوازم المواسير في الاسكندرية لاستكمال شبكات المياه بجانب المصنع الموجود حاليا في امبابة بالجيزة . ويبدأ الانتاج ايضا في التوسعات التي اقيمت لمضاعفة انتاج الفيروسيليكون «السبائك الحديد» ومشروع لاعادة التاهيل لانتاج الفيرومنجنيز .

واوضح ان من المشروعات التي سيبدأ العمل في انشائها ايضا ، تجديد شركة «كيماء» بما يؤدي الى زيادة طاقة انتاج الامونيا الى ثلاثة اضعاف . لتصل الى الف طن يوميا بما يحقق زيادة كبيرة في انتاج السماد .

كما يبدأ العمل في تنفيذ المشروع التعديني لانتاج الفوسفات في ابو طرطور ، ومشروع اعادة التاهيل في مصانع السويس لانتاج السماد . واشار وزير الصناعة الى ان العام المالي القادم سيشهد تعاونا بين مصر وصناديق التمويل العربية ، وانه تجرى حاليا مفاوضات مع الصندوق العربي للانماء الاقتصادي لتمويل المكون الاجنبي في خمسة مشروعات كبرى ، هي لانتاج لب الورق ، والتوسع في انتاج بيكربونات الصوديوم ، واطارات السيارات ، والسماد وانتاج السكر من البنجر .

خمسة مليارات جنيه استثمارات مصانع العاشر من رمضان

يجرى حاليا انشاء ٢٦٠ مصنعا جديدا بمدينة العاشر من رمضان ، وبناء الأعمال التمهيدية لنحو ٢١١ مصنعا اخر ، ليبلغ اجمالي المصانع بالمدينة ٨٤٦ مصنعا باستثمارات تصل الى خمسة مليارات جنيه . وصرح المهندس حسب الله الكفراوي وزير الاسكان والتعمير ، بان جملة الاستثمارات التي تم تنفيذها في مجالات المرافق والبنية الاساسية والاسكان بالمدينة حتى اليوم تقدر بنحو ٤١٦ مليون جنيه ، منها ١٧٤ مليونا للمرافق و١٤٣ مليونا لانشاء الوحدات السكنية .

أستاذ اقتصاد يؤكد :
تهريب ١٥٠ ألف مليون دولار للخارج بسبب المناخ الاقتصادي العام الخاطيء

الاسكندرية - محمد ابوموسى :

أعلن الدكتور عبدالحميد الغزالي الاستاذ بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية بجامعة القاهرة ، ان اي تغيير حقيقي في الدولة لابد وان يتم من خلال المشاركة .

وطالب بعدم التهاون في تزوير الانتخابات وتغيير اعضاء الحكومة واكد انه لا امل في ان يتم التعديل عن طريق تغيير وزير ، ولكن ذلك يتم عن طريق تعديل التوجه . جاء ذلك في الندوة التي نظمتها اللجنة الثقافية بنادي اعضاء هيئة التدريس بجامعة الاسكندرية مساء يوم «الثلاثاء» الماضي . حول المؤسسات النقدية الاسلامية .

وذكر الدكتور الغزالي ان النظام يحاول ان يطمئن المودعين بشركات توظيف الاموال ، وان تلك المحاولة معقولة وغير موثوق بها ، وغير مامونة وتعتبر ضحكا على المواطنين .

واكد ان الاموال التي تم تهريبها للخارج بسبب المناخ الاقتصادي العام الخاطيء تقدر بحوالي ١٥٠ الف مليون دولار ، اي ما يعادل ثلاثة امثال المديونية الخارجية لمصر .

وتحدث الدكتور عبدالحميد الغزالي عن كشوف البركة فاوضح ان نفي الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء لوجود تلك الكشوف يعد مهزلة . واوضح ان الذين صاغوا القانون رقم ١٤٦ لسنة ١٩٨٨ الخاص بشركات توظيف الاموال يطالبون بضرورة تعديله .

وتساءل : لماذا لا يغير ذلك القانون ان كان به اخطاء ؟!

دراسة زيادة مكافآت الامتحانات والحصص الاضافية تحديد الاختصاصات بين مديري ونظار المدارس

كتب طلعت المغربي :

تجرى وزارة التعليم حاليا ، دراسة رفع بدلات ايام الامتحانات الى ١٥ يوما بدلا من ٩ ايام ، و ٢٠ يوما للتعليم الاساسي ، و ١٥ يوما بدلا من ١٠ ايام للعاملين بالمديريات والادارات التعليمية . كما تدرس الوزارة ، رفع مكافآت الحصص الإضافية الى ٢٥ ٪ ورفع مكافآت الامتحانات العامة الى ٢٥ ٪ .

واعلن الدكتور احمد فتحي سرور وزير التعليم ، انه سيصدر قرارا بتحديد الاختصاصات بين مديري المدارس والنظار ، ليكونوا جميعا في خدمة العملية التعليمية . وطالب وزير التعليم نقابة المعلمين بالتوجه نحو انشاء المدارس الخاصة . واعلن انه تم تخصيص جوائز قيمة للفائزين في مسابقة تاليف الكتب المدرسية . وتبلغ الجائزة الاولى ١٠ الاف جنيه . كما تقرر تخصيص جوائز تشجيعية للمعلمين المشتركين في المسابقة حتى في حالة عدم فوزهم .

مليار متر أقمشة سنويا من «يوليو» القادم ٢٠٠ مليون جنيه لتطوير مصانع القطاع العام

تقرر انتاج مليار متر اقمشة سنويا من يوليو القادم بشركات الغزل والنسيج بوزارة الصناعة ، قيمتها حوالي مليارى جنيه لتلبية جميع احتياجات السوق المحلي وتخصيص حصص منها للتصدير للدول العربية والاوروبية والتركيز على انتاج اقمشة عالية الجودة من الغزول القطنية المصرية للوفاء باحتياجات انتاج الملابس الجاهزة . وتقرر استخدام اكبر قدر من الغزول المصرية في عمليات التصنيع المحلي ، بحيث يمكن تصدير منتجات نهائية في صورة اقمشة وملابس جاهزة للخارج لزيادة القيمة المضافة والربحية للشركات الصناعية والوفاء باحتياجات اتفاقيات تصدير الغزول القطنية . وتم الاتفاق مع الهيئة العربية للتصنيع على قيام بعض شركاتها بتصنيع انوال حديثة تعمل بالكمبيوتر داخل مصر لاول مرة لحساب شركة الغزل والنسيج بدلا من الاستيراد من الخارج للوفاء بخطة احلال وتجديد جميع الانوال القديمة المتهالكة ذات الانتاجية المنخفضة بهدف زيادة الانتاج ورفع مستوى الجودة .

دراسة استخدام ميناء الدخيلة في تداول بضائع « الترانزيت »

تجرى الهيئة العامة لميناء الاسكندرية دراسة لاستخدام ميناء الدخيلة في تداول بضائع الترانزيت لاستغلال الطاقة الفائضة بالميناء وكذلك لخدمة المنطقة الحرة الصناعية بالعامرية وتنميتها .

صرح بذلك السيد عاطف مروني رئيس الهيئة . واشار الى انه تتوافر حاليا خطوط ربط شبكة مواصلات ممتازة . تربط الميناء بالمنطقة الحرة مما يوفر في تكلفة النقل ويكون حافزا لقيام انشطة صناعية جديدة .

واوضح رئيس هيئة ميناء الاسكندرية ان ميناء الدخيلة يعتبر الامتداد الطبيعي لميناء الاسكندرية وانشيء في منطقة تتوافر فيها الشروط المثالية .

انهاء خصومة عائلتين باسيوط بعد معارك ١٢ عاما

شهد محمد عبد الحليم موسى محافظ اسيوط ، واللواء محمود الفخراني مدير الامن بالمحافظة جلسة صلح بين عائلتي شلقامي وصدقي بقرية الحواتكة مركز منفلوط ، والتي استمرت المعارك بينهما ١٢ عاما سقط خلالها عشرون قتيلا .

واكد مدير الامن انه يعمل جاهدا منذ وصوله الى اسيوط في الشهر الماضي على انهاء الخصومات الثارية بين العائلات بجميع قرى المحافظة .

السماح للسفينة الرومانية بالابحار بعد تقديم خطاب ضمان

ابحرت السفينة الرومانية «بورسك» ، بعد ان قدمت خطاب ضمان بمبلغ ١٥٠ الف دولار ، صادر من نادي الحماية ضد اخطار السفن . واكد المهندس عادل عزت رئيس هيئة قناة السويس ، بان مبلغ الضمان يشمل ١٣٥ الف دولار تكاليف مكافحة التلوث بمياه القناة ، و١٥ الف دولار غرامة . طبقا للقوانين البحرية ، ولائحة الملاحة بقناة السويس .

مجلس محلي دمياط يناقش مضاعفة رسوم العشش برأس البر

دمياط - هشام الولي :

ناقش المجلس الشعبي المحلي لمحافظة دمياط في جلسته الاخيرة برئاسة حمزة السنباطي رئيس المجلس ، وبحضور الدكتور احمد جويلي محافظ دمياط مشكلة نقص الاعلاف على مستوى المحافظة . وكان العضو عبدالحميد مراد . قد تقدم بسؤال عن مشكلة نقص الاعلاف التي يعاني منها المربون مع ارتفاع سعر الاعلاف بالسوق السوداء .

وطالب بتشغيل مصنع كفر سعد للعلف بكامل طاقته ، واعلان دراسة عن حجم رؤوس الماشية بالمحافظة وتوفير كميات الاعلاف لها من انتاج المصنع . واعلن المحافظ تعقيبا على مناقشات الاعضاء حول هذا الموضوع ان المشكلة قومية .

وسيتم الاتصال بالدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة لزيادة كمية الاعلاف للمحافظة كما ناقش المجلس موضوع مضاعفة الرسوم على العشش برأس البر بأثر رجعي . واعلن لبيب ابوستة رئيس المدينة ان التحفظ يتم وفقا للقانون ومراعاة مصالح المواطنين للعمل على تطوير المصيف . كما اعلن المحافظ ان شواطيء رأس البر عبارة عن نشاط قطاع خاص والدولة تمول الخدمات بها وهناك موارد يتم الانفاق منها على المصيف .

مجمعات للصناعات البيئية باسوان لتوفير العمل للشباب

قررت إدارة الشئون الاقتصادية بمحافظة اسوان ، اقامة ثلاثة مجمعات للصناعات البيئية والحرفية خارج الكتلة السكنية ، لخلق فرص جديدة للعمل امام شباب الجامعات والمعاهد الفنية ، للقضاء على مشكلة البطالة بالمحافظة ، وتنمية الصناعات الصغيرة والحرفية . واوضح قدري عثمان محافظ اسوان ، بان المجمعات تشمل مجمعا للصناعات البيئية والحرفية المحلية ، ومجمعات لصناعة مواد البناء ، ومجمعا للخدمات الصناعية . ويتم تمويل انشاء المجمعات بالتعاون مع بنك التنمية الصناعية والبنوك التجارية . وتقوم المحافظة بتقديم الاراضي اللازمة لاقامة المشروعات بسعر رمزي . وسيتم الاعلان عن النشاط المطلوب بكل منطقة والشروط التي يجب توافرها في العمالة اللازمة لكل مشروع .

خطة لنقل الخبرة بواسطة المتخصصين بالخارج

تم الاتفاق بين الدكتور فؤاد اسكندر وزير الدولة لشئون الهجرة والمصريين في الخارج ، والدكتور ابوالفتوح عبداللطيف رئيس اكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا . على خطة تقضي باستمرار وتطوير مشروع نقل الخبرة والمعرفة الى الوطن ، عن طريق ابنائه المتخصصين بالخارج . صرح بذلك الدكتور فؤاد اسكندر ، وقال : انه تقرر تشكيل لجنة مشتركة لهذا الغرض . حتى يستمر الانتفاع بهذا المشروع القومي الذي يربط مصر من خلال ابنائها العلماء المغتربين باحدث التطورات العلمية والخبراء التكنولوجية .

اغلاق مخبزين بدمياط

قرر الدكتور احمد جويلي محافظ دمياط اغلاق مخبزين بمدينة دمياط لتصرفهما في حصة الدقيق المخصصة لهما . وكان الطنطاوي قشيش رئيس الرقابة التموينية قد ضبط موسى ابراهيم صقر صاحب مخبز شامي يهرب ٦٠٠ كيلو دقيق فاخر وعلى حسن الباز صاحب مخبز طباقي يهرب ٣٥٠ كيلو دقيق امر ايمن الغداوي رئيس نيابة امن الدولة بمصادرة المضبوطات واخلاء سبيلهما بالضمان المالي .

خطة للوقاية من امراض الصيف
توفير الأدوية والأمصال والمبيدات اللازمة لمكافحة الحشرات

راغب دويدار

انتهت وزارة الصحة من إعداد الخطة الوقائية من امراض الصيف لهذا العام بمناسبة حلول فصل الصيف ، وتم ارسالها لمديريات الشئون الصحية بالمحافظات لبدء تطبيقها .

واوضح الدكتور فتحي شبية الحمد وكيل وزارة الصحة للشئون الوقائية ان الوزارة تعمل على اتاحة جميع الامكانيات من المحاليل والمطهرات والادوية والامصال والمبيدات اللازمة . كما تم اعداد غرف العمليات الوقائية بالمحافظات . وتتضمن الخطة عمل اجراءات لحماية البيئة لتشمل الفحص الدوري لعينات من مياه الشرب في الشبكات والمحطات المرشحة والجوفية وقياس نسبة الكلور المتبقي بهذه الشبكات . واضاف الدكتور شبية ، انه تم تزويد المحافظات بكميات وفيرة من الكلور اللازم للتطهير الدوري ، لضمان وصول مياه نقية للمواطنين . كما تشمل ضرورة فحص خزانات المياه باعلى المنازل والمنشآت والتاكد من استيفائها للاشتراطات الصحية .

كما تتضمن الخطة ايضا الاشراف الدوري على عمليات المياه ، وجمع عينات من مياه الترع والمصارف ومياه الصرف الصحي ، للتاكد من عدم تلوثها والعمل على معالجة اي خلل يظهر فورا ورشها بالمبيدات والمطهرات .

كما تشمل الخطة الوقائية للتخلص من القمامة بالطرق الصحية ، ومكافحة الحشرات ، والقضاء على اماكن تكاثر الذباب . كما تتضمن الخطة ضرورة فحص عينات من حالات الاسهال وفحص عينات عشوائية من المواطنين خاصة في المناطق ذات المستوى البيئي المنخفض . واضاف الدكتور فتحي شبية ، ان الخطة الوقائية تشمل ضرورة تشديد الرقابة على الاغذية وفحص العاملين في صناعة بيع وتداول المواد الغذائية .

دراسة تحويل بعض المدارس الصناعية إلى كليات لتخريج معلمين صناعيين

فتحي سرور

تقوم وزارة التعليم حاليا باجراء الدراسات اللازمة لبحث امكانية تطوير عدد من المدارس الصناعية . نظام الخمس سنوات لتكون بمثابة كليات لاعداد معلمي التعليم الصناعي لتتيح للمعلم الاعداد العلمي والتطبيقي الى جانب الاعداد النظري . واكد مصدر مسئول بالوزارة في تصريح له امس ضرورة العناية باعداد معلم التعليم الفني وتاهيله تاهيلا رفيعا ليكون قادرا على اللحاق بركب التطور العلمي والتكنولوجي ونقل هذا التطور للطالب . واوضح في هذا الصدد ان وزارة التعليم اهتمت بانشاء شعب ببعض كليات التربية لاعداد معلمين لتدريس المواد الفنية بمدارس التعليم الصناعي والزراعي والتجاري . واشار الى انه صدر قرار وزاري بانشاء المدرسة الفنية الصناعية المتقدمة للمعلمين بنظام السنوات الخمس لاعداد المدرسين العمليين للمدارس الصناعية في جرجا بمحافظة سوهاج .

توزيع ١٢ الف فدان من اراضي الاصلاح الزراعي على صغار المزارعين

كتب احمد فؤاد :

وافق الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة ، على تسجيل اراضي الاصلاح الزراعي بمنطقة «ابيس» بمحافظة الاسكندرية ، وتوزيعها على صغار المزارعين . تبلغ مساحة الارض ١٢ الف فدان . يتم توزيعها على الفين و ٦٢٩ منتفعا في ١٢ جمعية تعاونية للاصلاح الزراعي . وتقرر الا تقل المساحة الموزعة على كل منتفع عن فدانين ، ولا تزيد عن خمسة افدنة . واوضح المهندس عبد الرازق بدوي مدير هيئة الاصلاح ، ان تسجيل الارض للمنتفعين سيتم دون اشتراط سداد باقي ثمنها ، على ان يتم الاكتفاء بسداد اقساط الارض حتى تاريخ التعاقد .

وزارة الزراعة توجه نداء للمزارعين للتبكير بزراعة القطن

اعلن الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة ، واستصلاح الاراضي امس ان لجنة متابعة زراعة القطن اكدت وجود تقدم ملحوظ في التبكير في زراعته في محافظات الوجه القبلي والبحري وبلغت مساحة الاراضي التي تمت زراعتها حتى الاسبوع الحالي حوالي ٨٢٥ الف فدان من المساحة المقرر زراعتها وتبلغ حوالي مليون فدان مقابل حوالي ٦٣٩ الف فدان تمت زراعتها في نفس التاريخ العام الماضي .

وصرح الدكتور ياسين عثمان رئيس الادارة المركزية لمكافحة الافات بوزارة الزراعة ، ان المساحة التي تمت مكافحتها وعلاجها بالمبيدات من محصول القطن حتى الان بلغت ٢٢ الفا و ٦٧٢ فدانا مقابل ٦ الاف و ٢٧١ فدانا تمت مكافحتها ورشها خلال نفس التاريخ هذا العام .

ووجه الدكتور ياسين نداء للمزارعين بالاسراع والتبكير في زراعة القطن حتى لا يتعرضوا لتحمل قيمة الرش بالمبيدات تصل الى ١٥٠ جنيها للفدان حيث تتحمل وزارة الزراعة قيمة الرش والمبيدات للزراع الذين بكروا في زراعة القطن هذا العام .

احمد جويلي

١٢ مليون جنيه استثمارات قطاع التامينات الاجتماعية

بلغت استثمارات قطاع التامينات الاجتماعية خلال العام المالي الحالي ١٢ مليونا و ١٢٥ الف جنيه . وتضمنت خطة استثمارات وزارة التامينات ، تخصيص ٩ ملايين و ٦٢٥ الف جنيه ، لتطوير نظام المعلومات ، و ٨٠ الف جنيه ، لاستكمال مشروع الميكروفيلم بهيئة التامين والمعاشات ، ومليوني جنيه لانشاء مقار جديدة لصرف المعاشات بالاضافة الى ١٣٠ الف جنيه لانشاء عدد من دور المسنين لتكريم اصحاب المعاشات . كما تضمنت الخطة ، تخصيص ٢٩٠ الف جنيه لبنك ناصر الاجتماعي ، لاستكمال المشروعات الاجتماعية التي يقوم بها .

انشاء ٢٢٠ شقة جديدة بالتل الكبير

يتم الانتهاء قريبا من انشاء ٢٢٠ وحدة سكنية جديدة بمدينة التل الكبير ومنها ١٢٠ وحدة تم بناؤها بمعرفة وزارة الاوقاف بتكلفة بلغت مليونا و٨٠٠ الف جنيه . تتكون الوحدة من غرفتين وصالة

استراتيجية اعلامية بين دول مجلس التعاون في اغسطس

اعلن صفوت الشريف وزير الاعلام ، ان وزراء الاعلام لدول مجلس التعاون العربي سوف يجتمعون في شهر اغسطس القادم لوضع سياسة استراتيجية للتعاون الاعلامي بين دول المجلس . واشار الوزير الى ان هؤلاء الوزراء سوف يلتقون على هامش مؤتمر قمة دول مجلس التعاون الذي يعقد في القاهرة خلال شهر مايو القادم ، لتبادل وجهات النظر حول التنسيق الاعلامي بين الدول الاعضاء .

واوضح وزير الاعلام في تصريح له امس ان العمل الاعلامي سوف يبدأ من خلال القنوات التي تحددها لوائح مجلس التعاون العربي مشيرا الى انه تم تشكيل لجان فنية واعلامية للدول الاربع لوضع مقترحات للتنسيق فيما بينها على المستوى الاتصالي والمستوى الاعلامي .

واضاف انه بعد انتهاء هذه اللجان من تقديم مقترحاتها سوف يجتمع كبار المسئولين الاعلاميين في الدول الاربع لمناقشتها تمهيدا لعرضها على اجتماع وزراء الاعلام في اغسطس القادم .

السفير الفرنسي الجديد يصل الى القاهرة ٣٠ ابريل

يصل الى القاهرة يوم ٣٠ ابريل الحالي السفير «الان دو جامبه» سفير فرنسا الجديد لدى مصر خلفا للسفير «بيير هانت» الذي تم نقله سفيرا لبلاده في البرتغال . ويذكر ان اخر منصب شغله السفير الفرنسي الجديد هو مدير ادارة افريقيا والشرق الاوسط بوزارة الخارجية الفرنسية .

اليوم .. مؤتمر صحفي لوزير خارجية باكستان بالمطار

يعقد صاحب زاده يعقوب خان وزير خارجية باكستان مؤتمرا صحفيا لدى وصوله ظهر اليوم «السبت» في مطار القاهرة في بداية زيارة لمصر تستغرق ثلاثة ايام بدعوة من الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية .

تغريم «صحفية» بروزاليوسف

(بقية المنشور ص ١)

بتغريم فايزة سعد الصحفية بمجلة روزاليوسف خمسين جنيها ، لسرقتها مقالات الكاتب الصحفي جلال كشك من مؤلفه «قيام وسقوط امبراطورية النفط» والزامها بدفع ١٠١ جنيه على سبيل التعويض المؤقت .

وكان الكاتب الصحفي جلال كشك قد اقام جنحة مباشرة امام المحكمة ، اكد فيها انه فوجيء بمجلة روزاليوسف الصادرة بتاريخ ١٤ ديسمبر ١٩٨٧ متضمنة مقالا منسوبا للصحفية فايزة سعد تحت عنوان مخبير عالمي في السلاح يعد لتهيار الدولار ، واكتشف قيامها بنقل مقتطفات منه بعد اجراء تعديلات طفيفة عليها حتى لا يكتشف امرها ، وذلك من كتابه «قيام وسقوط امبراطورية النفط» الصادر في يناير ١٩٨٦ ، حيث استمدت لنفسها الجهد الذي بذله في مؤلفه ، زاعمة انها تقابلت مع سمسار سلاح فرنسي !!!

توقع انخفاض الايرادات

(بقية المنشور ص ١)

السلعة . وستقوم الحكومة بتسوية الاوضاع الجمركية لنظام الافراج الجمركي ، الذي يطالب المسئولون بتعديله ، بعد انخفاض حصيلة الجمارك خلال النصف الاول من العام المالي . وزيادة حالات التهريب الجمركي . كما ستقوم الحكومة خلال الموازنة القادمة بزيادة اسعار ورسوم بعض الخدمات ، وتنمية نصيب الدولة من ارباح القطاع العام ، وتعديل بعض بنود قانون الاستثمار الخاصة بمنح اعفاءات ضريبية للشركات الاستثمارية .

الموافقة على سفر المدير

(بقية المنشور ص ١)

السفارة لانشغال المسئولين الثلاثة . وعرضت تطبيق نظام «المراسلة» الذي يقضي بتقديم اسئلة واستجوابات النيابة الى السفارة التي تقوم بارسالها للمسئولين للاجابة عليها . ثم اعادة الاجوبة الى القاهرة لتقديمها الى النيابة .

أبو طالب يزور الجيش

(بقية المنشور ص ١)

والاحتفال باعياد تحرير سيناء . واكد ان الرعاية الانسانية لابناء القوات المسلحة ، هي احد المحاور الرئيسية في الادارة بالقوات المسلحة . واوضح ان الانسان هو الاساس وليس المعدة العسكرية .

واضاف الفريق اول ابو طالب ، ان العمل سيستمر بجميع القواعد التي كانت سارية في هذه المستشفيات ، سواء فيما يتعلق بعلاج المدنيين او العسكريين . واطمأن خلال زيارته على حالة المرضى بالمستشفيات العسكرية الثلاثة . وانتظام العلاج الخاص بهم .

واعطى توجيهاته خلال زيارته لمستشفى كوبري القبة العسكري لجهاز الخدمة الوطنية القائم بتنفيذ مشروعات الكباري في هذه المنطقة ، بضرورة مراعاة سيولة المرور ، وعزل اماكن العمل عن حركة المرور ، ورفع المخلفات اولا باول ، مثلما كان يحدث اثناء تنفيذ مشروع مترو الانفاق .

التحفظ على ممتلكات

(بقية المنشور ص ١)

وكانت تحقيقات المستشار هشام سرايا مساعد المدعي الاشتراكي قد اكدت حصولهما على ٣٧ الف جنيه خلوات من المواطنين .

خط بري جديد

(بقية المنشور ص ١)

ونقل الاشخاص بين الدول العربية من خلال الشركات العربية الثنائية والجماعية . واعلن الوزير العراقي ان شركة الجسر العربي للملاحة ستقوم قريبا بتسيير خط بري بين بغداد والقاهرة ، للاتوبيسات السياحية التي ستتوافر فيها شروط الراحة والامان مرورا بعمان والعقبة ، ثم تعبر بواسطة عبارات في منطقة نويبع الى القاهرة . واشاد الوزير بالنجاح الذي حققته الشركة ، باعتبارها البداية الصحيحة لخدمة الدول الثلاث وتعزيز وسائل النقل والاتصالات بين الدول العربية واستكمال مقومات التكامل الاقتصادي .

كشف شبكة تجسس

(بقية المنشور ص ١)

بشاه ايران عام ١٩٧٩ .

وذكر رفسنجاني ان العديد من الشخصيات والاشخاص وصفهم «بجواسيس امريكيين محترفين» . تم القاء القبض عليهم ، ويجرى معهم التحقيق حاليا .

ورفض رئيس البرلمان الكشف عن عدد الاشخاص الذين تم اعتقالهم ، مؤكدا ان الجواسيس سيعترفون امام الشعب من خلال وسائل الاعلام .

وتعهد رفسنجاني لجمهور المصلين ، بان يتم تنفيذ حكم الله في الخونة ، ومعاقبة الجواسيس .

حصة أسماك إضافية

(بقية المنشور ص ١)

ان الاسماك التي سيتم طرحها تشمل اصناف الاستوريدا والموس «مكويل» والماكريل وتباع بسعر ٧٥ قرشا للكيلو جرام ، واكد فاروق فهمي ، ان شركة التسويق تقوم بطرح ١٥٠٠ طن من الاسماك الطازجة والمجمدة اسبوعيا منذ بداية شهر رمضان . وتشمل سمك اسوان وبحيرتي البردويل والمنزلة وقشر البياض والبوري . واشار رئيس الشركة الى ان الشركة استعدت لاستقبال شم النسيم وقررت طرح مائة طن من الاسماك المملحة والمدخنة . ويباع كيلو الرنجة بسعر ٧ جنيهات والفسيخ وسمك البوري بسعر ٨٢٥ قرشا والسردين المملح بسعر ٦٢٥ قرشا .

الاتحاد السوفيتي يرفض

(بقية المنشور ص ١)

والتي لا تتوافر في الاتحاد السوفيتي . ويقوم الوفد المصري برئاسة عبد العزيز الزهوي وكيل اول وزارة التعاون الدولي ، حاليا بالتفاوض مع المسئولين السوفيت بموسكو ، لتحديد قيمة القرض ، الذي سيقدمه السوفيت لاقامة محطة عيون موسى ، وتحديد المعدات التي سيمولها القرض ، لمراجعة الاجراءات الفنية للمشروع . كما ستتناول المباحثات تحديد المعدات التي لن يقوم الجانب السوفيتي بتوريدها للمحطة الجديدة ، ليقوم الجانب المصري بالتعاقد عليها مع دول اوروبية من خلال قروض اجنبية اخرى .

تصاعد أعمال العنف

(بقية المنشور ص ١)

المظاهرات ، التي اجتاحت الاردن ، احتجاجا على قرار الحكومة الاردنية ، برفع اسعار البترول والكحوليات والمشروبات الغازية والسجائر ورسوم الخدمات الحكومية ، خاصة الكهرباء والتليفونات . واعرب المصدر عن امل مصر في تجاوز الاردن للازمة الراهنة ، وعودة الاستقرار للبلد الشقيق . وكان الرئيس حسني مبارك قد اجرى مساء امس الاول اتصالا هاتفيا مع الامير حسن ولي عهد الاردن ، للاطمئنان على الاوضاع في الاردن . اكد خلالها وضع كافة امكانات مصر تحت تصرف الاردن .

اتصالات مصرية عربية

(بقية المنشور ص ١)

يكون هناك موقف عربي موحد تجاه الازمة اللبنانية ، لوضع حد لها ، وانه من الافضل ان يتم ذلك من خلال القمة العربية .

واشار وزير الاعلام الى ان مصر تبذل جهدا واضحا لحل الازمة اللبنانية ، وان الرئيس مبارك اعلن عن مبادرات عديدة في هذا المجال .

توسيع شارع الكورنيش

(بقية المنشور ص ١)

للمحافظ الاعمال الجارية في مشروع الغابة الترفيهية المقامة على مساحة ٢٥ فدانا عند مدخل الاسكندرية الزراعي . وطالب المحافظ ببدء المرحلة الثانية بها ، وتوصيل شبكة الكهرباء والماء اليها تمهيدا لفتحها في عيد الاسكندرية القومي .

اليوم .. بدء سداد

(بقية المنشور ص ١)

المتميزة وقيمتها ٢٥٨٠ جنيها غدا فتاك السفر . اكد اللواء احمد راسخ مساعد اول وزير الداخلية للشئون الادارية ان الحج السريع سيكون على فوجين بحيث يغادر الفوج الاول القاهرة يوم الثلاثاء ٢٧ يونيو ثم يعود الى القاهرة يوم ١٧ يوليو . ويغادر الفوج الثاني القاهرة يوم ٥ يوليو ثم العودة الى القاهرة يوم ٢٧ يوليو . واختتم اللواء راسخ تصريحه بقوله : انه سيتم اعتبارا من اول مايو القادم استخراج جوازات السفر الخاصة بالحجاج ، وفقا للنظام الجديد ، ويكون لون جواز السفر الخاص بحجاج القرعة بنيا وحجاج السياحة اخضر والجمعيات الدينية رماديا .

● النشرة الجوية ●

يتوقع خبراء الارصاد الجوية اليوم ، ان يسود طقس معتدل على السواحل الشمالي ، وحار على الوجه البحري والقاهرة وشديد الحرارة جنوبا ، اثناء النهار ويكون معتدلا ليلا على كافة الانحاء وتظهر السحب المتوسطة والعالية شمالا . وكذلك الشبورة المائية صباحا على مناطق من شمال البلاد . كما تظهر الشوائب العالقة نهارا . والرياح اغلبها شمالية شرقية خفيفة على كافة المناطق .

● درجات الحرارة ●

القاهرة : ٣٤ - ١٨ ، الاسكندرية : ٢٧ - ١٧ ، مطروح : ٢٨ - ١٤ ، بورسعيد : ٢٨ - ١٦ ، الاسماعيلية : ٣٣ - ١٨ ، السويس : ٣٥ - ٢٠ ، المنيا : ٣٧ - ١٦ ، الفيوم : ٣٥ - ١٧ ، اسيوط : ٣٧ - ١٨ ، سوهاج : ٣٨ - ١٩ ، الاقصر : ٤٠ - ٢٠ ، اسوان : ٣٨ - ٢٤ ، الغردقة : ٣٣ - ٢٢ ، العريش : ٣٠ - ١٥ ، رفح : ٢٩ - ١٥ ، الطور : ٣٤ - ١٩ ، شرم الشيخ : ٣٦ - ٢٢ ، نخل : ٣٣ - ١٤ ، سيوة : ٣٤ - ٢٣ ، الوادي الجديد : ٣٩ - ٢٢ ، سانت كاترين : ٢٣ - ١١

مواقيت الصلاة

	فجر	شروق
القاهرة	٣,٤٩	٥,٢١
الاسكندرية	٣,٥٢	٥,٢٥
	ظهر	عصر
القاهرة	١١,٥٤	٣,٣٠
الاسكندرية	١٢,٠٠	٣,٣٧
	مغرب	عشاء
القاهرة	٦,٣٦	٧,٤٩
الاسكندرية	٦,٣٢	٧,٥٦

حرب المخدرات مازالت قائمة

تجار ومهربو ومروجو المخدرات مجرمون .. قتلة .. عملاء .. يعملون لحساب الصهيونية وعصابات المافيا الدولية .. لتدمير وتخريب عقول الاجيال القادمة .. انهم خونة يجب اعدامهم دون رحمة او شفقة اذا كانت الدولة جادة في القضاء على هذا الوباء الذى يهدد وطننا بكارثة .. ولم يكن تجار ومهربو ومروجو المخدرات هم تلك الإعداد الهائلة التي يتم القبض عليها ، ومن تكتظ بهم السجون والمعتقلات فقط .. كلا .. ان الرؤوس الكبيرة من تجار المخدرات طلقاء .. يمارسون نشاطهم الاجرامي .. ورغم ان سلطات الامن تعرفهم جيدا وترصد تحركاتهم ، ولديها تسجيلات تدينهم الا انها تقف امامهم مكتوفة الايدى ، لا تستطيع مواجهتهم والقضاء عليهم .. نعم يمتلكون اسلحة مدمرة ، واساليب دفاعية تفوق تلك التي تمتلكها اجهزة الامن ، ويعيشون داخل قلاع محصنة ، بل ويعمل بعضهم في مواقع حساسة داخل مؤسسات السلطة .. ولكن من يستطيع مواجهتهم ؟!

الغريب ان يصدر وزير الداخلية قرارا باعتقال تجار المخدرات ليمضوا داخل المعتقلات «المكيفة» شهرين او ثلاثة او ستة ، ثم يعودوا مرة اخرى ليمارسوا نشاطهم الاجرامي في تجارة السموم .. والغريب ايضا بل والمذهل ان يقف محامو مصر امام القضاء للدفاع عن هؤلاء المجرمين القتلة لانقاذهم من حبال المشانق !! دون مراعاة للكارثة التي تهدد مصر .. ولست ادرى ماذا حدث بعد ان اتخمت السجون بتجار المخدرات .. لقد تحولت الزنازين الى اوكار للتعاطي وترويج السموم .. وتحولت الى غرف عمليات تدار من داخلها قلاع تجارة المخدرات المنتشرة في ارجاء البلاد .. بل وتعقد بداخلها صفقات تهريب السموم القاتلة الى مصر !!

وكانت النتيجة .. زيادة الكميات المهربة من المخدرات الى مصر .. وارتفاع نسبة الادمان بشكل مخيف .. وارتفاع سعر الدولار .. وتدهور الاقتصاد المصرى .. وانهيار القيم والاخلاق .. وارتفاع نسبة الجريمة !!

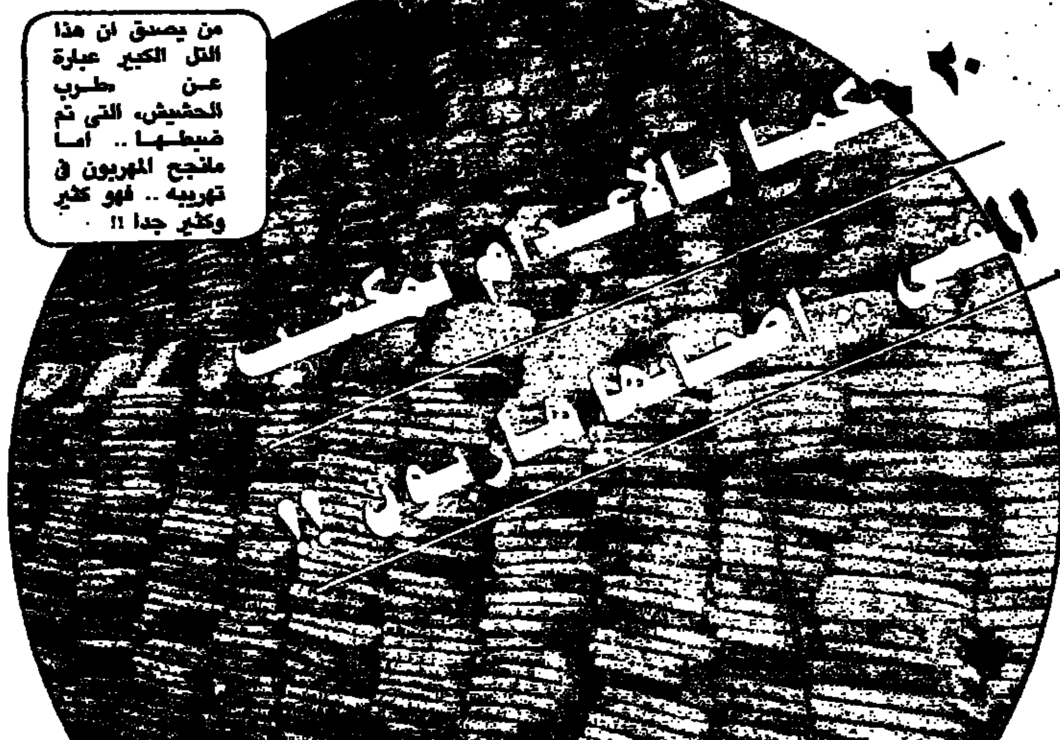
الحلقة الخامسة

٢٠ الف مصرى ادمنوا الهيروين .. هل يتحولون الى قتلة ؟!

بإجماع الآراء مطلوب :

إعدام تجار ومهربى المخدرات !

تاجر المخدرات يقتل الاف الشباب ويدمر المجتمع



من يصدق ان هذا التل الكبير عبارة عن «طرب» الحشيش التي تم ضبطها .. اما ماتنجح المهربون في تهريبه .. فهو كثير وكثير جدا !!

وقد استهدفت الاتجاهات الحالية اصدار تشريعات جديدة تشدد العقوبة .. ففي ١٢ مارس الماضي انتهت الحكومة من اعداد مشروع قانون مكافحة المخدرات استعدادا لاحالته الى مجلس الشعب يقضي بالاعدام وغرامة نصف مليون جنيه لمن يصدر او يستورد او ينتج او يتاجر في المخدرات .. ولا ادرى لماذا قانون جديد ؟! وتشديد العقوبة على ماذا ؟! ان المواد ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٥ من القانون ١٨٢ الصادر عام ١٩٦٠ تتضمن عقوبة الاعدام لمن يجلب او يتاجر في المخدرات .. ورغم ذلك لم يصدر حكم بالاعدام في ظل التشريع الا مرة واحدة فقط خففت الى الاشغال الشاقة المؤبدة !!

والغريب في الامر انه رغم وجود نص في القانون القائم بالاعدام لم يتم اعدام تاجر مخدرات .. رغم موافقة رئيس الجمهورية بضرورة اعدام تجار ومهربي المخدرات .. ورغم موافقة وزير الداخلية ، ومناشدة جميع الطبقات والفئات بضرورة تطبيق عقوبة الاعدام .. الا ان هناك سؤالا مازال قائما .. هل الدولة جادة في القضاء على تجار المخدرات مهما كانت مواقعهم وسلطاتهم ام لا ؟! اذا كان ذلك كذلك يجب ان تكون عقوبة الاعدام وجوبية لا جوازية .. ولو ادى الامر الى عشرات الضحايا .. منهم سننقذ الملايين من الهلاك والدمار .

تجربة الصين !

وقبل ان نستعرض آراء كبار العلماء والمتخصصين في كافة المجالات على ضرورة اعدام تجار ومهربي المخدرات ، سوف نذكر احدى التجارب التي تؤكد الدور الذى يمكن ان يقوم به التشريع العقابي في الحد من تعاطي المخدرات ، وهي تجربة الصين في القضاء على تعاطي الافيون الذى انتشر فيها انتشارا رهيبا حتى ان شعبة المخدرات قدرت عدد المدمنين في اوائل هذا القرن بما يقارب من عشرة ملايين مدمن !!

وقد بدأت التجربة عام ١٩٣٥ عندما قامت الحكومة الصينية بحملة اعلامية شاملة بصرت فيها المواطنين بالاضرار التي تنجم عن تعاطي المخدرات ، وطالبت المدمنين بالتقدم لمراكز العلاج ، واخذت الحكومة في تطبيق تشريع المخدرات الصارم على من لا يتقدم للعلاج ، وحددت مهلة ثلاثة اشهر للتسجيل الاختيارى وبعد مضى هذه المدة قامت فرق البحث عن المدمنين بالتعاون مع العائلات وارباب الاعمال ، الا انه لم يتم تحريك الدعوى العمومية ضد المدمنين الذين اهتدت اليهم فرق البحث ، واكتفت بنشر اسمائهم ، وبعد تسجيل جميع المدمنين ، وضعت السلطة خطة لعلاجهم ، وكانت اجراءات العلاج تسير جنبا الى جنب مع اجراءات ضبط جرائم الاتجار في المخدرات والتي تقضي بالاعدام وهنا جاء دور التشريع العقابي للشخص الذى يعود الى التعاطي بعد علاجه ، فيعاقب بالسجن لمدة تتراوح بين ثلاث وسبع سنوات . فاذا عاد مرة ثانية زادت العقوبة من ٥ الى ١٢ سنة فاذا عاد مرة ثالثة تكون العقوبة بالاعدام اذا كانت الجريمة تعاطي هيروين او كوكايين . وعندما احس المتعاطون بان نظام العدالة الجنائية جاد في تطبيق التشريع العقابي . وان احكام الاعدام قد نفذت ، انعدم او كاد في حالات العودة . بينما استطاعت ان تقضي على ظاهرة زراعة النباتات المخدرة وعمليات التهريب واصبحت الصين اعظم دول العالم تقدما في جميع المجالات بعد ان كانت مهددة بالانهيار ..

ولكن لماذا اعدام تجار ومهربي ومروجي المخدرات ؟ هذا السؤال طرحته «الوفد» على رجال الدين والسياسة والقانون ورجال العلم .

اغتيال امة !!

د . حمدى السيد عضو مجلس الشعب ونقيب الاطباء الاسبق يقول :

ـ سبب عدم اصدار احكام بالاعدام لتجار ومهربي المخدرات هو شك القضاة والمستشارين فيما يتعلق بهذه القضايا فيقومون بانزال العقوبة درجة «الاشغال الشاقة المؤبدة» .. فمعظم المستشارين في محكمة الجنايات ينزلون بالعقوبة درجة لعدم التأكد من كل عناصر القضية .. فالقانون ١٨٢ لسنة ٦٠ والذى ينص على عقوبة الاعدام لتجار ومهربي المخدرات ، صدر في وقت كانت المخدرات في مصر هي الحشيش والافيون فقط .. اما بعد الثمانينات فقد ظهرت السموم البيضاء من هيروين وكوكايين وماكستون فورت ، وحبوب مخدرة ، وهي اشد فتكا وضررا بالانسان .. ونحن نؤكد ان ادمان الهيروين ان لم يكن له علاج ، فهو مكلف للغاية .. ونسبة وفيات مدمني السموم البيضاء اصبحت مرتفعة ، ونسبة جرائم القتل والسرقة ارتبطت بتعاطي هذه السموم .. اذا نحن امام وباء من نوع جديد يختلف عن الماضي .. نسبة الوفيات عالية ، ونسبة لارتكاب الجرائم مرتفعة ثم لان العلاج مكلف وصعب للغاية .

ومن واقع الابحاث والدراسات والاحصاءات التي اجريت خلال السنوات الاخيرة على مدمني هذه السموم نجد ان غالبيتهم من الشباب . فاذا ما تراخت الدولة في اعادة التشريع ، فاننا بذلك نغتال امة .. نغتال فردا ثم عائلة ... مثل هذه القضية يجب اعادة النظر فيها من جديد .. ان جرائم المخدرات تعامل داخل الرول في المحاكم العادية .. والمحامي «الشاطر» يموع القضية ، فتظل ٦ او ٧ سنوات حتى تاخذ دورها فتضيع ملامح القضية .. وقد ينقل الضباط واعضاء النيابة الذين شاركوا في القضية ، وقد تسرق القضية ، وقد تدفع الرشاوى فلا يجد القاضي امامه مبررا سوى اصدار حكم بالبراءة او السجن ثلاث سنوات .. وداخل السجن يتحول تاجر المخدرات الى امبراطور يمارس نشاطه ويدير مملكته من داخل السجن .

لذلك لابد من ان تشكل دائرة خاصة في محكمة الجنايات لقضايا المخدرات على ان تجدد الدائرة سنويا ، بما فيهم اعضاء النيابة وقلم النسخ .. هذه الدائرة لا تتعامل الا في قضايا المخدرات ، والا تزيد القضية عن ثلاثة شهور .. وان تخصص لها ثلاث دوائر لمحاكمة تجار ومهربي المخدرات ، وان تبسط الاجراءات ، ولابد من ان توضع قيود على تلاعب المحامين لتعطيل اجراءات القضاء .. ان قضايا الهيروين ليست قضايا عادية .. بل قضايا تهدد مستقبل الامة .. فالاسرة التي يوجد بها فرد مدمن تعيش في جحيم .. يجب ان يفهم القضاة ابعاد هذه القضية الخطيرة ، لانها قضية شعب . بدون هذا لا امل في حل قضية المخدرات ..

واضاف د . حمدى السيد قائلا :

ـ من اجل هذا لابد ان تعدل اجراءات القضاء وان ينفذ القانون بشدة .. فتحت تاثير الهيروين ترتكب ابشع الجرائم .. لذلك فانه اذا طبق قانون اعدام تجار ومهربى المخدرات .. فان التاجر او المهرب عندما يعرف ان حياته مقابل مليون جنيه ، فانه لابد ان يتراجع ..

واكد د . حمدى السيد ان عدد مدمني الهيروين فقط بلغ اكثر من ٢٠ الف مدمن ، خلال الاعوام الاخيرة حسب الاحصاءات العالمية .. وان مصر مستهدفة بانواع معينة من المخدرات شديدة الخطورة على صحة الشباب ، واهمها الهيروين الذى يقوم بترويجه والاتجار فيه بعض السياسيين والمثقفين وعناصر لها وزنها في المجتمع المصرى لسهولة تهريب هذه السموم ، ولما تحققه من مكاسب طائلة .. لذلك يجب توقيع عقوبة الاعدام لمن يجلب او يتاجر في هذه السموم اسوة بما يطبق في السعودية والعراق .

تحقيق :
سيد عبدالعاطي

قتل الشباب !!

● واكثم البغدادى وكيل اول نيابة المخدرات يقول :

ـ المادة ١٧ من القانون ١٨٢ لسنة ١٩٦٠ تعطي الحق للقاضي في ان ينزل بعقوبة الاعدام درجة واحدة فقط .. وفي رايي ان جالب المخدرات او من يتاجر فيها وخاصة العقاقير الجديدة مثل الهيروين والكوكايين والماكستون فورت والحبوب المخدرة يستحق عقوبة الاعدام .. فالشريعة الاسلامية تنص على انه من قتل نفسا بغير حق ، يجب ان يقتل ، وتاجر الهيروين يقتل الالاف من الشباب بل ويدمر المجتمع باسره .. لذلك يجب ان تتعامل الدولة مع مهربي هذه السموم بلا رحمة او شفقة ، فهم مجرمون من الطراز الاول وعقوبة الاعدام هي اقل عقوبة يمكن ان تصدر ضدهم .. اما تجار هذه السموم فيجب ان تتكاتف جهود الامن لاعتقال الرؤوس الكبيرة وتقديمها للمحاكمة .. فالغريب في الامر انه لا يستطيع احد ان يصل اليهم .. اما المدمن فيجب علاجه اجباريا .. والذى لا يستجيب للعلاج فهو عضو فاسد في المجتمع يجب بتره .. وهناك دول كثيرة بعد ان فرضت عقوبات صارمة ، خرجت من خريطة الدول المستهلكة للمخدرات مثل العراق .

ويضيف البغدادى قائلا :

ـ تنفيذ العقوبة يردع المجرمين .. وتنفيذ حكم الاعدام على تاجر المخدرات والمهرب اذا طبق بالاسلوب القانوني المضبوط ، سيحقق مبدأ الردع العام .. ففي العام الماضي فقط احيلت الى محكمة الجنايات اكثر من ٥ الاف قضية مخدرات مابين جلب ومتاجرة وتعاط في القاهرة فقط .. ولو نفذ القانون لحصل اكثر من مائتي منهم على احكام بالاعدام !!

مخدرات داخل السجون !!

● ويقول احمد الخواجة ـ نقيب المحامين :

ـ كل من يتاجر في المخدرات جلبا او تجارة او توزيعا ؛ يجب ان يعدم .. الردع يمنع الجريمة ، والجريمة تؤدى الى تدمير الشباب .. في الصين اعلنت الحكومة الحرب ضد ادمان الافيون بعد الحرب العالمية الثانية ، واستطاعت القضاء على هذه السموم في وقت وجيز .. يجب ان نستفيد من هذه التجارب ، ونحارب هذا الوباء الذى يهدد الشعب المصرى .. وان نفرض على تجار المخدرات ممن يقضون فترات العقوبة مراقبة شديدة ، فالغريب ان الذين حصلوا على احكام بالاشغال الشاقة المؤبدة ، يمارسون تجارتهم غير المشروعة من داخل السجون .

● والدكتور احمد شلبي ـ استاذ التاريخ الاسلامي بجامعة القاهرة يقول :

ـ لابد من اعدام تجار ومهربي المخدرات وخاصة السموم البيضاء من هيروين وكوكايين ، لان هناك مؤامرة صهيونية تستهدف القضاء على شبابنا ، فهو مستهدف للقضاء عليه وتدمير عقله وبنيانه .. لذلك يجب ان تقنن الدولة حكم الاعدام على من يروج او يجلب او يسهل تجارة السموم القاتلة .. لابد من حسم هذه الكارثة التي تهدد مصر بالانهيار !

٢٠ حكما بالاعدام .. اين ؟!

● وفضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوى ـ مفتي الجمهورية يقول :

ـ نظرا لان هذه المخدرات لها مضارها ، ومفاسدها الشديدة دينيا واقتصاديا واجتماعيا ونفسيا ، فان دار الافتاء ترى ان عقوبة الاعدام تتناسب مع تلك الجريمة الشنعاء التي يرتكبها مهربو ومرجو وتجار المخدرات داخل مصر .. ويوجد لدينا اكثر من ٢٠ حكما بالاعدام صدرت على من ثبت تهريبهم للمخدرات ، ولكن للاسف الشديد جميعهم هاربون ، ولم ينفذ حكم واحد حتى الآن ..

قضية اجتماعية !!

اما محمد سعيد العشماوى ـ رئيس محكمة امن الدولة العليا فله وجهة نظر اخرى في هذه القضية الخطيرة .. يقول :

ـ قضية انتشار المخدرات قضية قومية .. لكنها اجتماعية وخلقية في المقام الاول .. وعندما تنتشر جريمة وتصبح ظاهرة اجتماعية .. يفضل ان تعالج اجتماعيا قبل ان تعالج امنيا وقضائيا .. وفيما يتعلق باحكام الاعدام التي صدرت في قضايا جلب مخدرات ، فان شان القضاء يكون قد انتهى ، واصبح امر التنفيذ موكولا الى السلطة التنفيذية .. اما القضايا المطروحة او التي سوف تطرح على المحاكم فان القانون رقم ١٨٢ لسنة ٦٠ لا ينص على الاعدام الا في حالة جلب المخدرات الى مصر .. ومقتضى نص القانون على الاعدام لا يلزم المحكمة به ، اذ لها ان تنزل بالعقوبة الى الاشغال الشاقة المؤبدة تبعا لظروف كل دعوى .. والمحاكم عادة تتحرز في تطبيق العقوبات وبخاصة عقوبة الاعدام .. لان القاضي لا يمكن ان يحكم بالادانة الا اذا امتلأ يقينه بصحة الادلة وسلامة الاجراءات .. ولان قضايا المخدرات هي كما يقال عادة في التعبير القضائي قضايا اجراءات ، وكثيرا ما يعترى الاجراءات وهن او قصور او بطلان ، فان ذلك يؤثر على الدليل فيعدمه او يوهنه ، او يقلل من شانه .. والذى يطالب المحاكم بالقضاء بعقوبة الاعدام ، لابد ان يطالب اولا بسلامة اجراءات الضبط وصحة كل خطوة من خطوات الضبط ، وتمامها وفقا لاحكام القانون ، وتحت اشراف سلطة التحقيق .

حملة علمية مدروسة !

●● قلت : مصر دولة مستهدفة من قبل بعض الدول وعصابات المافيا ، وان تجار ومهربي المخدرات يروجون هذه السموم لقتل شبابنا وتدمير مستقبل الامة ، وتحت تاثير هذه السموم ترتكب ابشع الجرائم التي تهدد المجتمع . واذا لم تتخذ اجراءات صارمة بان تصدر احكام بالاعدام لتجار المخدرات ، حتى لو كان هناك ضحايا .. فان القضية ستظل قائمة .

● اجاب المستشار العشماوى :

ـ هذا القول صحيح جزئيا ، وليس على الاطلاق ، واكرر ان المحاكم لا تستطيع ان تحكم بالاعدام الا اذا كانت الاجراءات سليمة مائة في المائة .

ثانيا : ان المطالبة بالاعدام .. وتنفيذ هذه الاحكام نبعت من الشعب المصرى ، مما يدل على تغيير طبيعته ، لان العقاب لو تنفيذه علنا لا يكفي لمواجهة وباء اجتماعي .. وكما سبق القول ، فان المخدرات اصبحت وباء اجتماعيا ويلزم تجنيد القوى الفكرية والتربوية والاعلامية للقيام بحملة علمية مدروسة تهدف إلى القضاء على المخدرات من طرفيها الاتجار والاستهلاك .. فلو انعدم الاستهلاك لانعدم الجلب ، والعكس صحيح .



د . حمدى السيد   د . محمد سيد طنطاوى   اكثم البغدادى

د . احمد شلبى

مطلوب تشكيل دائرة خاصة فى محكمة الجنايات لقضايا المخدرات



عمليات صنع المخدرات الحديثة تمر بمراحل عديدة .. وفي هذه الزجاجات المواد الخام التي تصنع منها اخطر المخدرات التخليقية

بعض السياسيين سهلوا عمليات تهريب المخدرات .. فكيف نحاكمهم ؟!





الهيروين عن طريق الحقن يصيب الجهاز العصبي بالضمور التام ويحول صاحبه الى حيوان يقتل ويسرق بلا وعي !

.. الآن دخلت مخدرات اخطر ... العلاج القلبي .. وإلا فالموت

رأى

مأساة الزعامة فى دول العالم الثالث

من سوء حظ دول العالم الثالث ان تنتهي زعاماتها نهاية ماساوية! ففي مصر لم يتح لحاكم مصرى من اسباب النجاح والمجد ما اتيح لجمال عبدالناصر. ولو انه وجه جهوده للارتفاع بوطنه (ولم يصرف هذه الجهود لمجد شخصي) لحرص على ان يوفر للشعب ما سلبه الاحتلال والملك من سيادة. وان يحترم في المواطن آدميته وكرامته.. ولو فعل ناصر ذلك لترك اسمه بين عظماء الحكام وليس بين جبابرة الجلادين.. ولكن ناصر ضيع على نفسه وعلى شعبه فرصة العمر، اذ حكم الشعب بالحديد والنار. وباسم اشتراكية زائفة، نهب ممالكيه امراء وبشوات الريفيين، وبدلا من ان تنتقل الملكيات الخاصة الى ذمة الشعب اختفت في جيوب لصوص الحكم! واما القدر اليسير مما صودر او امم فقد نهبه مدراء وموظفو الاصلاح الزراعي والقطاع العام! ولو اننا تاملنا سبب هذه المأساة لما وجدنا سوى غياب الديمقراطية مصدرا لكل ما عاناه ويعانيه شعب مصر، وما اصابه من ازمات وكوارث.. واذا كانت هذه المأساة نتيجة حتمية لحكم عسكرى، فانها تكون امرا شاذا للزعامة المدنية. وامامنا مثل بارز لها في السودان الشقيق. وفي شخص الصادق المهدى (الذى تسلم السلطة مرتين ، الاولى عام ١٩٦٦ وكان انذاك في الثلاثين من عمره.. والثانية عام ١٩٨٦ وكان انذاك في الخمسين من عمره) وفي المرتين فشل في ادارة السلطة وانتزعها منه الجيش بالانقلاب احيانا ـ انقلاب نميرى ـ وبالانذار احيانا ـ انذار الجيش الاخير ودعوته لحكومة انقاذ وطني) (مجلة اليوم السابع ٣/١٣ تحت عنوان زعامة الصادق المهدى) ومن حقنا ان نقرر ان فشل المهدى في المرتين لم يكن بسبب افتقاره لمؤهلات الزعامة. وانما بسبب فهمه الخاص للديمقراطية وتمسكه بظاهرها وطقوسها دون الالتزام باصولها. فقد لاحظنا خلال الازمة الاخيرة تمسكه بحقوقه الدستورية والبرلمانية دون ان يسائل نفسه: هل يلتزم هو باصول الديمقراطية ويحترم قيمها ، ام ان تمسكه بقواعد اللعبة البرلمانية يخفي مظاهر الدكتاتورية البرلمانية؟! تقول "اليوم السابع" انه (لم تتوافر فرص الزعامة لشخص مثلما توفرت للصادق المهدى. فهو سليل بيت جمع الزعامة الدينية والسياسية في السودان، لانه وريث حركة المهدية وتنظيمها المناضل الانصار. وهو وريث حزب "الامة" المعبر سياسيا عن المهدية وعن الانصار. وحركة المهدية هي التي ناضلت ضد البريطانيين، متغلغلة داخل الارياف والقرى. وظلت يدور بارز في توحيد السودان واستقلاله، واصبحت بذلك رمزا للحركة الوطنية السودانية. وقد دعم المهدى هذا الارث الغني كله بكفاءات ذاتية عنوانها الاساسي العلم والمعرفة، فقد حصل على ثمرات العلم الغربي من خلال دراسته في اهم جامعات اوروبا، وحصل في الوقت نفسه على ثمرات التراث الثقافي الاسلامي، حتى انه يعتبر نفسه واحدا من المجتهدين فيه. وله مؤلفات تشهد على ذلك. ولكن هذه المواصفات كلها التي تؤهل المهدى للزعامة لم تعصمه من الفشل ولهذا قيل بحق (انه لم تتوافر فرص الزعامة لشخص مثلما توفرت للصادق المهدى ولم تفر الزعامة من بين يدي شخص مثلما فرت من بين يدى الصادق المهدى) ان النهاية المأساوية لزعامة المهدى مرجعها تهاون المهدى في اقامة الديمقراطية المدنية.. [illegible]

● محمد [illegible]

ماذا .. وإلا

تعريف

منذ ربع قرن كانت المطربة صباح تغني لفؤاد المهندس فتثير شهيته بخيرات شهر رمضان ، وتستعرض ما لذ وطاب من افخر الوان الطعام التي اعدتها له في الافطار والسحور .. كانت مائدة عامرة بالصواني والمشويات والمقليات والمحمرات والمشمرات ، اما عن الحلويات فحدث ولا حرج .. خشاف وقطايف وكنافة وبقلاوة وفواكه متعددة الاسماء والالوان .. ومع ذلك كان الزوج المفجوع لا يقنع بهذه الاصناف التي تكفي لاشباع قبيلة ، ويصر على ان تتضمن المائدة السمك البورى الذى احضره لها بالامس بكميات كبيرة .. ثم يترك كل هذا ويهجم على طبق الفول ابو زيت حار .. وتحتج الزوجة الصابرة على هذا الرجل الذى يريد طباخة في قوة السكة الحديد لترضى نهمه ، مع انها لم تقصر في حق معدته بدليل انها تقدم له اللحم في ثلاثة اشكال كما احضرت له فراخا بجنيه وريال !!

ولكم ان تتخيلوا منظر اللحم على المائدة في ثلاثة اشكال ! ولابد ان اللحمة في ذلك العصر كانت من الوفرة بحيث تستطيع ربة البيت ان تقدمها في اشكال مختلفة : ستيك او اسكالوب او فيليه او كباب حلة ، حسب قدرتها على الابتكار والتنويع ! وتصوروا كيف ان هذه السيدة المسرفة انفقت جنيها وريالا في شراء كمية من الفراخ .. ولاحظوا ان المتحدثة تستخدم صيغة الجمع عند الحديث عن الفراخ التي اشترتها بجنيه وريال فقالت فراخا .. ولم تقل فرخة !!

ولو كنت من مدير الإذاعة لامرت بمنع إذاعة هذه الاغنية التي تتضمن دعاية سافرة عن سلع منقرضة لا يعرفها ابناء الجيل الحاضر فتثير شهيتهم فليس من ابناء الجيل الحاضر من يذكر اللوز والجوز والبندق والفستق والقراصيا والتفاح والخيار والطماطم والملوخية الخضراء .. ولو كنت من المدعى الاشتراكي لامرت بتفتيش مطبخ المطربة صباح ومصادرة محتوياته من هذه السلع الاستفزازية ، ولامرت باحالتها إلى محكمة القيم بتهمة العمل على افساد المجتمع واثارة الاحقاد الطبقية وتهديد السلام الاجتماعي والترويج لممنوعات .. وبذلك تكون عبرة لكل من تسول له نفسه تقليب المواجع ونبش الماضي وتحريض الناس على اكل اللحم والخضار والسمك والفراخ والفول المدمس .

جمال بدوى

الزراعة يا ناس

بقلم : دكتور ابراهيم دسوقى أباظة

ليس اخطر من قضية الغذاء في مصر.. وليس اقبح من ان تتحول دولة منتجة للغذاء ومصدرة للقمح الى دولة تستورد ثمانين في المائة من احتياجاتها الغذائية!! وهذه المصيبة التي يهمل نظام الحكم في مواجهتها، ويضعها في مرتبة ثانية او ثالثة من اهتماماته هي اولى المصائب التي ترهق المواطن، وتستثير الشارع وتحركه ضد الحكومة في كل مناسبة.. وخطوات التوسع الزراعي في مصر مازالت محدودة وجهود الدولة لتوفير المناخ الصالح للاستصلاح والاستزراع مازال متواضعا.. والفجوة الغذائية بين ما ننتج وما نستهلك تزداد اتساعا وعمقا!!

ولن اخوض في مشكلات القوانين التي اصدرتها الحكومة في مجالات الاستصلاح.. ولن اتناول اللوائح الرديئة التي صاغتها الادارة تنفيذا لهذه القوانين.. ولن اقول شيئا اكثر مما قلت في سوءات الادارة القائمة على شئون هذه الاراضي.. فهذه المتاريس والسدود التي رفعتها السياسات الحكومية المتعاقبة في وجه التوسع الزراعي بشقيه الافقي والراسي قتلناها بحثا وفحصا في الاحزاب والجامعات والمجالس القومية المتخصصة.. ولكن تبقى مشكلة هي ولا شك مثار بحوث ودراسات طويلة وهي مشكلة الرى في الاراضي الصحراوية المستصلحة.

ونحن نعلم ان الرى في معظم هذه الاراضي يعتمد على المياه الجوفية.. وان استخراج هذه المياه من باطن الارض يكلف اموالا باهظة.. فحفر الآبار بالطرق الحديثة يحتاج الى نفقات كبيرة.. وطلمبات الاعماق فادحة الثمن.. والطاقة الكهربائية الضرورية لتشغيل الآبار مرتفعة السعر نسبيا.. المهم ان تكلفة استخراج المتر المكعب من الماء تفوق امكانات الكثير من المستصلحين.. وتصد معظمهم عن الدخول في مغامرة استصلاح الاراضي الجديدة.

وبالجهود الذاتية والدأب المتواصل استطاع احد من المستصلحين الجادين هو اللواء مهندس عبدالحميد شرف ان يطور نظاما جديدا لرى الاراضي الصحراوية بتكلفة تكاد تكون معدومة.. وعمل الرجل في دأب وصمت حتى تمكن من تنفيذ بعض النماذج العملية لمروحة هوائية تعمل بقوة الرياح وتخرج ماء من عمق ثلاثين مترا يكفي لرى خمسة افدنة في اليوم.. وقد كان لى شرف الاطلاع على تفاصيل هذه التجربة الرائدة التي جرت في مزرعة المهندس عبدالحميد شرف في الاسماعيلية.. ومناقشته في تفاصيلها الاقتصادية.

والواقع ان هذا النموذج المصغر للمروحة المائية يمكن تكبيره.. ومضاعفة جهده حتى يصل الى رفع الماء من اعماق ابعد من ثلاثين مترا ولانتاج كميات من المياه لرى مساحات اوسع من خمسة افدنة في اليوم، اما تكلفة صنع المروحة الهوائية الواحدة فتتراوح بين اربعة آلاف وخمسة آلاف جنيه، وهي لا تحتاج بطبيعة الحال الى اى مصروفات سوى مصروفات الصيانة التي تعتبر تافهة للغاية، كما ان عمرها الافتراضي يمتد الى عشرات الاعوام.. والجدير بالذكر ان تصنيع هذه المروحة بكل اجزائها يمكن ان يتم بايدى مصرية مائة في المائة.

المثير في كل هذا ان تجربة المهندس عبدالحميد شرف مرت في هذا البلد دون ان تحظى بما تستحق من اهتمام.. فلم تعتني الصحافة بهذه التجربة ولن تتابعها في تفاصيلها الا في نطاق محدود.. اما المسئولون عن الزراعة والمهتمون بشئون الاستصلاح فلم تستوقفهم التجربة.. ولم تحرك فيهم فضول المعرفة الى الجدوى الاقتصادية لهذا النوع غير التقليدى من وسائل الرى في الاراضي الصحراوية، مع ان هذه المشكلة تاتي على راس مشاكل استزراع الصحراء بلا جدال.. ولو توافر الماء الرخيص في الاراضي الجديدة لاستطعنا زراعة ملايين الافدنة في الاراضي الصحراوية.. ولامكننا تشجيع الشباب على اقتحام هذه الاراضي وزراعتها. لان اولى العقبات التي تواجه الشباب هي عقبة المياه الرخيصة التي هي روح الزراعة وعصب الانتاج الزراعي.. ومما لا شك فيه ان الشباب بامكاناته المحدودة لا يستطيع بسهولة الدخول في مغامرة الاستصلاح لمجرد حصوله على عشرة افدنة من الدولة. وهذا ما حاولنا مرارا ان يقتنع به اساتذتنا المسئولون عن الزراعة في مصر، فكل جهد جديد.. وكل تجربة مبتكرة في مجالات الزراعة لابد ان تجد الدراسة والعون من الدولة او على الاقل تجد تشجيعا للقائمين عليها بكل الوسائل الممكنة.. ومهما قيل في تجارب زراعة الصحراء.. فان على راسها تجارب الرى بالاساليب غير التقليدية لانها المفتاح الذى يؤدى الى التوسع الزراعي الحقيقي.. وانني اهيب بكل مهتم بشئون الزراعة والغذاء ان يضع نصب عينيه ما يلاقيه المستصلحون من متاعب فنية ومالية في سبيل استخراج المياه من باطن الارض.. وما يقتضيه رى الاراضي المستصلحة من تكاليف مرتفعة هي في النهاية عبء على الانتاج الزراعي.. وارجو ان يكون لكل من يبذل جهدا في هذا المضمار نصيب من الاحتضان والتشجيع.. فلماذا لا ترصد وزارة الزراعة مثلا جوائز مالية لكل من يكتشف او يخترع اسلوبا جديدا لرى الاراضي الصحراوية بتكلفة منخفضة؟!

ولماذا لا تتولى شركات القطاع الخاص المختصة رعاية التجارب الجديدة في هذا الميدان وشراء حق تصنيع النماذج الناجحة التي انتهت اليها هذه التجارب.

ان فكرة المروحة المائية التي صممها المهندس عبدالحميد شرف وقام بتنفيذ نموذجين عمليين منها تضعنا امام بعد خطير لقضية الزراعة في الاراضي الجديدة.. وهو بعد انعدام الجدية او على الاقل التراخي في البحث عن مصادر اضافية للغذاء تجنبنا ذل الحاجة المتزايدة لاستيراد ما يلزمنا من طعام وشراب.. فالجادون المهتمون بنهضة زراعية حقيقية لا يقفون موقف المتفرج من هذه المحاولات انما يتحركون ويبحثون وراء كل محاولة.. فقد يجدون فيها الدواء لازمتنا الغذائية!!

هكذا استلم الأصل

بعد ساعات من إدانة الجمعية العامة لاسرائيل

عرفات يطلب رسميا من دى كويار انضمام منظمة التحرير لوكالات الأمم المتحدة

نيويورك - جنيف - وكالات الانباء : بعد ساعات من ادانة الجمعية العامة للامم المتحدة اسرائيل لسياساتها القمعية الوحشية ضد الشعب الفلسطيني الاعزل . اعلن امس الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات انه تقدم بطلب للامم المتحدة للحصول على عضوية كاملة بجميع وكالاتها المتخصصة .

اضاف عرفات انه ابلغ دى كويار سكرتير عام الامم المتحدة . اثناء اجتماعهما امس الاول بجنيف . بالطلب الفلسطيني . حيث اكد على حق منظمة التحرير فى ذلك . مشيرا الى ان المنظمة ستبدأ بمنظمة الصحة العالمية . ومن المقرر ان تناقش منظمة الصحة العالمية فى اجتماعها السنوى الشهر القادم الطلب الفلسطيني . حيث من المتوقع حصول منظمة التحرير على العضوية . بالرغم من معارضة الولايات المتحدة على حصول فلسطين على اية عضوية من منظمات الهيئة الدولية المتخصصة . واكد الزعيم الفلسطيني ان المنظمة وفلسطين فى اشد الحاجة للمشاركة فى انشطة وكالات منظمة الامم المتخصصة . وخاصة منظمة الصحة العالمية . اضاف عرفات ان السبب فى ذلك كثرة عدد مخيمات اللاجئين فى الضفة وغزة والاردن ولبنان وغيرها من الاماكن . واوضح عرفات انه بحث مع دى كويار دعوة الامم المتحدة الى عقد مؤتمر دولى للسلام فى المنطقة . والتطورات على الساحة العربية بصفة عامة . وكانت الجمعية العامة للامم المتحدة قد ادانت امس الاول السياسات القمعية الاسرائيلية ضد الشعب الفلسطيني باغلبية ١٣٩ صوتا مقابل اعتراض الولايات المتحدة واسرائيل وامتناع ليبيريا عن التصويت . وطلبت الجمعية العامة من مجلس الامن دراسة اجراءات كفيلة بحماية الفلسطينيين بالاراضى المحتلة .

واكدت الجمعية على اهمية الاسراع بعقد المؤتمر الدولى للسلام .

وقد ناشد مندوبو كندا واليابان واسبانيا بصفتها رئيسة الدورة الحالية لدول المجموعة الاوروبية . اسرائيل التخلى عن سياسات الصلف والتعنت . وطالب المندوبون اسرائيل باحترام وتطبيق اتفاقية جنيف لعام ١٩٤٩ الخاصة بحماية المدنيين وقت الحرب .

وكان وفد ايسلاندا قد تقدم باقتراح بادخال فقرة جديدة على مشروع قرار الادانة . حيث اقترحت ان تناشد الجمعية العامة الطرفين الاسرائيلى والفلسطينى بالامتناع عن جميع اعمال العنف . لتهيئة المناخ لتسوية سلمية . وقد استجابت الجمعية العامة الى اعتراض المجموعة العربية . على اساس انه يساوى بين الارهاب الاسرائيلى والمقاومة الفلسطينية .



عرفات دى كويار بوش

واشنطون تعارض الطلب الفلسطيني وتزعم عدم اهلية منظمة التحرير !

استشهاد واصابة ٢١ فلسطينيا برصاص قوات الاحتلال الاسرائيلى

الاراضى المحتلة - جنيف - وكالات الانباء :

استشهد امس شاب فلسطيني واصيب ٢٠ اخرون خلال المصادمات الدامية التى وقعت امس بين المتظاهرين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الاسرائيلى فى مناطق متفرقة بالضفة الغربية وقطاع غزة . وذكرت مصادر فلسطينية مطلعة ان الانتفاضة اخذت اتجاها متصاعدا خلال الايام الماضية وخاصة منذ بداية رمضان حيث طالبت جبهة المقاومة الاسلامية «حماس» والقيادة السرية لانتفاضة الشعب الفلسطيني بالاراضى المحتلة تكثيف الانتفاضة والجهاد خلال شهر رمضان الكريم . من ناحية اخرى قررت امس المجموعة الاوروبية تقديم ٢١.٥ مليون دولار . للمساهمة فى شراء اغذية للاجئين الفلسطينيين .

وستقدم المعونة لوكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين التابعة للامم المتحدة «انروا» .

جنود الاحتلال يعتدون بوحشية على سيدات فلسطينيات

محامى خاشقجى يسعى للافراج عنه بكفالة

برن - رويتر : اعلن امس محامى رجل الاعمال السعودى «عدنان خاشقجى» الذى اعتقل فى وقت سابق من الاسبوع الماضى فى سويسرا . انه يامل الافراج عن موكله بكفالة . وقد امتنع المحامى الامريكى فرانك موريس - الذى طار الى سويسرا - عن الادلاء بمزيد من المعلومات حول خطته للافراج عن خاشقجى المعتقل فى احد سجون سويسرا .

قدومى يزور دمشق لبحث العلاقات السورية الفلسطينية

ابو ظبى - ق ن ا : ذكرت امس انباء صحفية ان اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ستعقد اجتماعا مشتركا مع مختلف الفصائل الفلسطينية فى تونس لبحث العلاقات السورية الفلسطينية وجهود الوساطة الجزائرية لتحقيق المصالحة بين دمشق والمنظمة . واكدت المصادر الصحفية ان الوساطة الجزائرية كانت مثمرة وتبشر بنتائج ايجابية حيث ينتظر توجه فاروق قدومى رئيس الدائرة السياسية بالمنظمة الى دمشق عقب عيد الفطر لبدء حوار مع المسئولين السوريين برعاية الجزائر .

اخبار عالمية

ليست الاكبر سنا !

ذكرت الصحيفة اليابانية . ان «ميتسو فوجيساوا» الصينية اليابانية التى احتفلت مؤخرا بعيد ميلادها الـ ١١٣ . قد لا تكون الاكبر سنا . فقد ظهرت معلومات تفيد ان عائلة يابانية تبنتها . بعد ان تقدمت كثيرا فى السن . وبدلا من تسجيل اسمها سجل اسم شقيقتها التى تكبرها بـ ١٤ عاما . لكن ابناء قريتها مصرون على القول بانها بلغت ١١٣ سنة .

دعـوة للاحتشام

طلب وزير السياحة التونسى محمد كتام . من شركات السياحة والفنادق فى تونس دعوة السائحين الى احترام عادات وتقاليد البلاد . خاصة فيما يتعلق بالملابس .

وداعا دولار الملكة

طرحت مؤخرا اخر قطعة نقدية من الدولار الكندى الذى كان يحمل صورة الملكة اليزابيث الثانية ملكة بريطانيا . واصبح الكنديون يتداولون الان قطعا معدنية ذهبية اللون صك عليها رسم طائر

خريطة بـ ١٠ ملايين دولار

عرض مواطن امريكي عشرة ملايين دولار لشراء خريطة قديمة لمدينة باريس . ترجع الى عهد الملك لويس الرابع عشر . وكان احد الامريكيين قد اشترى هذه الخريطة بثلاثة دولارات من سوق للاشياء المستعملة بولاية انديانا . وستباع الخريطة قريبا فى مزاد فى مدينة «نيويورك» .

لسوء الحظ .. الغواصة سويدية

نجح عاقم قارب سويدى صغير لصيد الاسماك فى العثور على غواصة فى المياه الاقليمية للسويد . وكانت البحرية السويدية تحاول منذ عدة سنوات العثور عليها بلا جدوى .

وقد اصطدم القارب بالغواصة التى يبلغ طولها ٥٠ مترا بعدما طفت على سطح الماء . الطريف ان الغواصة كانت لسوء الحظ سويدية !

اخبار قصيرة

استمرار جهود المصالحة مع متمردى جنوب السودان

الخرطوم - رويتر : اكد امس وزير الخارجية السودانى سيد احمد الحسينى . ان جهود انهاء الحرب الاهلية فى الجنوب تسير على طريق ثابت . رغم استيلاء متمردى الجنوب على بلدتين جنوبيتين مؤخرا . اضاف الحسينى انه سيتوجه خلال الايام القادمة الى اديس ابابا فى زيارة لاثيوبيا . يجرى خلالها محادثات مع زعماء جيش التحرير الشعبى السودانى .

آلاف الصينيين يحاولون اقتحام مقر البرلمان

بكين - وكالات الانباء : حاول امس الاف المتظاهرين الصينيين اقتحام «قصر الشعب» مقر البرلمان الصينى . وذكر شهود عيان ان اكثر من ١٠ الاف شخص معظمهم من الطلبة حاولوا اقتحام البرلمان الا ان بعض موظفى البرلمان منعوهم من الدخول . وهذه هى المرة الاولى منذ تاسيس نظام الحكومى الشيوعى فى الصين عام ١٩٤٩ التى يحاول فيها المتظاهرون اقتحام البرلمان .

وقد جاءت محاولة الاقتحام قبيل ساعات قليلة من تشييع جنازة «هو ياو بانج» سكرتير الحزب الشيوعى الصينى

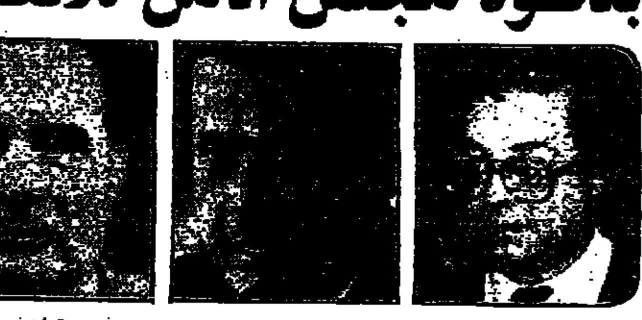
الجامعة العربية تبحث خطة لوقف اطلاق النار فى لبنان بمراقبة قوات عربية

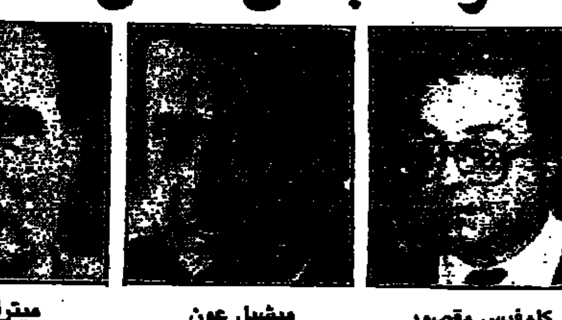
فرنسا تتعهد بدعوة مجلس الامن للانعقاد لبحث الازمة

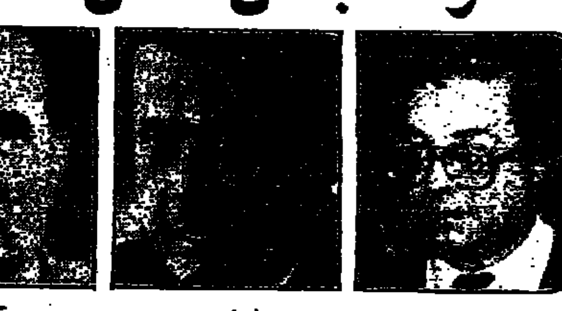
عواصم العالم - وكالات الانباء : اعلن امس كلوفيس مقصود مندوب جامعة الدول العربية لدى الامم المتحدة . ان اللجنة السداسية المكلفة ببحث الازمة اللبنانية . توصلت الى خطة لوقف اطلاق النار . واجراء المصالحة الوطنية فى لبنان . اوضح مقصود ان الخطة تدعو لوقف فورى لاطلاق النار . مع احتمال قيام قوات عربية من الدول الاعضاء فى الجامعة بمراقبة وقف اطلاق النار . كما تدعو الخطة ايضا الى عقد اجتماع يضم كل الاطراف اللبنانية فى تونس او الكويت . بالاضافة الى اجتماع البرلمان اللبنانى . وتشكيل حكومة وانتخاب رئيس للبلاد .

اشار مندوب الجامعة العربية الى انه قام بابلاغ اعضاء مجلس الامن بهذه الخطة . مؤكدا ان دعوة مجلس الامن للانعقاد . او زيارة السكرتير العام الى لبنان . لن يكون لها تاثير فى الوقت الراهن . اضاف مقصود ان الدعوة الى وقف اطلاق النار ليست هدفا فى حد ذاته . وانما هى خطوة نحو هدف اخر اكثر اهمية . وفى الوقت الذى طالب فيه مندوب الجامعة العربية بانسحاب القوات الاسرائيلية من جنوب لبنان . اشار الى ان الوجود السورى من لبنان سينتهى بمجرد انتهاء عملية المصالحة الوطنية . واكد مقصود ان الرئيس السورى حافظ الاسد قدم تعهدات بهذا المعنى .



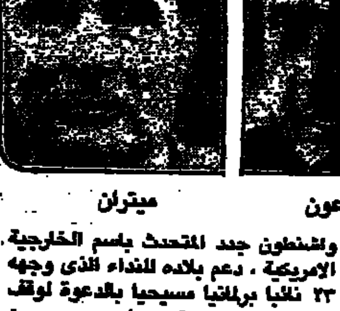


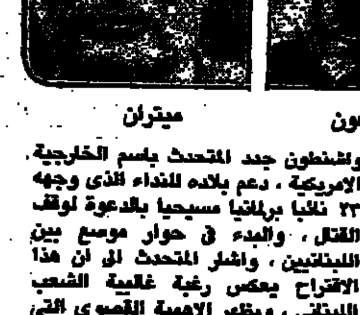




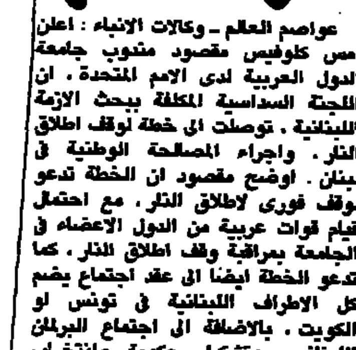


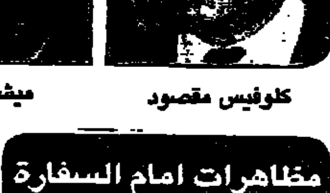


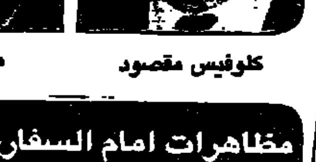


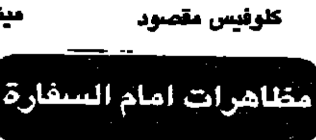


كلوفيس مقصود ميشيل عون ميتران















مظاهرات امام السفارة الامريكية فى بيروت احتجاجا على الموقف الامريكي

ومن ناحية اخرى اعرب فرنسوا ليوتار رئيس الحزب الجمهورى اليمينى واحد قادة المعارضة فى فرنسا عن امله فى ان تقوم فرنسا والدول الغربية بفرض عقوبات اقتصادية ضد سوريا . وطالب ليوتار باستدعاء السفير الفرنسى فى دمشق . وابدى ليوتار اسفه لموقف الدول الغربية ازاء ما يحدث فى لبنان .

وقد اشار ميشيل روكار رئيس الوزراء الفرنسى ان مجلس الامن الدولى قد يجتمع خلال الايام القليلة القادمة لوقف المذبحة فى لبنان . واستبعد روكار قيام فرنسا باتخاذ اجراءات عسكرية ضد سوريا . مؤكدا ان مثل هذه الاجراءات لن تكون فى صالح الموقف فى لبنان . كما استبعد روكار قيام فرنسا بسحب سفيرها فى دمشق . ورفض روكار تحديد الطرف المعتدى فى القتال . مشيرا الى ان الاولوية الان هى لوقف القتال وليس لتحديد من بداء . وفى واشنطون جدد المتحدث باسم الخارجية الامريكية . دعم بلاده للنداء الذى وجهه ٢٣ نائبا برلمانيا مسيحيا بالدعوة لوقف القتال . والبدء فى حوار موسع بين اللبنانيين . واشار المتحدث الى ان هذا الاقتراح يعكس رغبة غالبية الشعب اللبنانى . ويظهر الاهمية القصوى التى يمثلها البرلمان اللبنانى كمؤسسة شرعية . وفى لبنان قام نحو ٥٠ لبنانيا مسيحيا يرددون هتافات معادية للولايات المتحدة . بمسيرة امام السفارة الامريكية فى بيروت لثالث مرة خلال اقل من ٢٤ ساعة . وقامت وحدات تابعة للعماد ميشيل عون بتفريق المتظاهرين . بعد اتصال اجراه معه السفير الامريكى جون مكارثى . فى الوقت الذى سمح فيه لثلاثة من المتظاهرين بالدخول الى مبنى السفارة . والتحدث الى عدد من المسئولين الامريكيين فيه . واعتبرت حكومة العماد ميشيل عون المظاهرات التى شهدتها المنطقة المسيحية خلال الثمانى والاربعين ساعة الماضية . رسالة تاييد لسياستها باعلان حرب التحديد ضد الاحتلال السورى للبنان . وكان اكثر من ٢٠٠ شخص يحملون صورا لعون واعلاما لبنانية قد توجهوا الى مقر البطريركية المارونية . وطالبوا البطريرك نصر الله صفير بادانة الاحتلال السورى بشكل واضح .

الجدير بالذكر ان لبنان ينعم بهدوء حذر لليوم الرابع على التوالى برغم بعض الاشتباكات المتقطعة من آن لآخر .

الجميل يدعو سوريا لمراجعة سياستها فى لبنان

كامبردج - رويتر : دعا امس الرئيس اللبنانى السابق امين الجميل . سوريا الى اعادة النظر فى سياستها فى لبنان . مشيرا الى ان الوجود السورى المستمر منذ ١٣ عاما . قد ادى الى تخريب مدن رئيسية فى البلاد . واكد الجميل انه لايمكن حل مشكلة الشرق الاوسط . دون حل المشكلة اللبنانية . واشار الجميل الى ان الارهاب الذى يهدد الدول الغربية . سيستمر ما لم يتم تحريك الاوضاع .

مساعدات كويتية الى شطرى بيروت

دمشق - ا ف ب : اعلن امس السفير الكويتى فى سوريا احمد عبدالعزيز الجاسم . ان بلاده سترسل مساعدات طبية وغذائية الى لبنان خلال الاسبوع القادم . وذكر السفير ان كميات ضخمة من الوقود سوف تكون من بين المساعدات واضاف السفير ان المساعدات ستنقل الى المنطقة التى تسيطر عليها سوريا . حيث يتم توزيعها على شطرى بيروت .

وصول جثمان السفير الاسبانى فى لبنان إلى مدريد

مدريد - ا ف ب : وصل امس الى اسبانيا جثمان السفير الاسبانى لدى لبنان بدرو مانويل . الذى لقى مصرعه خلال عمليات القصف وكان رئيس الوزراء الاسبانى فليب جونزاليس . ووزير الخارجية فرانسيسكو اوردنيز فى استقبال الجثمان . الذى تم نقله الى وزارة الخارجية ومن المقرر ان يقوم الملك خوان كارلوس بالقاء نظرة عليه قبل دفنه .

استئناف الرحلات البحرية إلى الموانىء اللبنانية

لارنكا - وكالات الانباء : غادرت امس السفينة «ميلوديس» - وهى احدى السفينتين اللتين تربطان لبنان بالعالم الخارجى - ميناء «لارنكا» القبرصى باتجاه ميناء «جونية» اللبنانى . بعد توقف استمر عدة ايام بسبب القصف السورى على السفن التى تقترب من سواحل المنطقة المسيحية .

ويأتى هذا الاستئناف للرحلات البحرية عقب التحذير الذى وجهه قائد الجيش اللبنانى الموالى لحكومة الحص الى سفينة تقترب من موانىء لبنان .

هموم السلطة القضائية



سعد زغلول — أحمد كمال ابو المجد — فخرى عبد النور



بقلم: حسن حافظ عضو مجلس الشعب السابق

الثابت ان الدولة السعيدة هى الدولة التى تكفل للمواطن رزقه . ولايعدم ان يجد فيها الفقير لقمة عيشه . والتى لايحرم فيها احد من بنيها حقه . والحق هنا لايقتصر فقط على كفالة الرزق او لقمة العيش، بل يمتد إلى الحرية والعدل. ذلك لان الوطن لا يرتقى بنسبة ماهو عليه من غنى وخصب بقدر مايتمتع بنوه بالحرية والعدل . ولذلك عندما سئل سبعة من حكماء الاغريق عن الدولة المثالية قالوا على التوالى :

بياس : هى التى لايعلو فيها شىء على القانون

تاليز : هى التى اغنياؤها ليسوا فى غنى فاحش ، وفقراؤها ليسوا فى فقر مدقع

صولون : هى التى يلحق اى اذى يصيب اقل فرد فيها بمجموع اهلها .

بكاريس : هى التى تمجد فيها الفضيلة ، وتمتهن الرذيلة .

تيلاوس : هى التى تمنح فيها الالقاب للطيبين دون الاشرار .

كيلوبليس : هى التى يخشى فيها الناس القانون اكثر مما يخافون العقاب .

شيلون : هى التى يراعى فيها القانون اكثر من كلام الخطباء .

فالدولة المثالية إذن اركانها ثلاثة حيث لايخرج جميع كلام هؤلاء الحكماء عن هذه الاركان :

توفير حياة كريمة فى ظل الحرية والعدل .

متى تضيق السجون ؟

ولن ترتقى دولة . ولن يصل وطن الى مجد اذا تقوض ركن من هذه الاركان. لا لاحرية بلا عدل . ولاكرامة لمواطن لايحميه القانون . ولامعنى لحرية بدون كفالة الرزق . فنتاج الدولة ينمو ويترعرع فى جو الحرية . والحرية تثبت وتزدهر مع تامين الرزق والحياة الكريمة للمواطنين .

والقانون لايقرن بالعدل اذا طبق على الضعفاء دون الاقوياء . وعلى الفقراء دون الاغنياء . وعلى المحكومين دون الحكام .

عندما تستطيع دولة ان تقول :

إن فقرائى سعداء .. لايشكون عسرا .

وان سجونى تضيق ابوابها .. ولاتجد من تحجزه وراءها .

وان قوانينى رقيقة لاتكلف المواطنين حرجا .

عندئذ فقط تستطيع الدولة ان تفاخر بدستورها .. وتقول فى ثقة واطمئنان : إننى دولة سعيدة .. لان مواطنى سعداء .

ولكن هذا العدل لايجىء ولايتحقق من تلقاء نفسه إنما هو مسئولية الحكم فيها . وتحقيقه هو جوهر رسالة القضاء وهو قبس من نور الله : « واقيموا الوزن بالقسط ولاتخسروا الميزان » . كما جاء فى سورة الرحمن . وفى مكان آخر من سورة النساء : « إن الله يامركم ان تؤدوا الامانات الى اهلها . وإذا حكمتم بين الناس ان تحكموا بالعدل » . بل ان تحقيق العدل يصفه الرسول صلوات الله عليه وسلامه فى منزلة سامية دونها اى منزلة ليقول : « عدل ساعة خير من عبادة ستين سنة » .

ومن هنا كانت ولاية القضاء من اجل الوظائف قدرا واعزها مكانا واشرفها ذكرا - لانها تحقن الدماء ، و تسلب الاموال ولايستقيم الامر بين الناس .

حصن الأمان

وعلى مدى تامين هذا العدل وتحقيقه يكون انتماء المواطن لوطنه. إن هذه المنزلة للقضاء هى عنوان الحضارة بين الامم ، ومقياس تقدمها بل هى حصن الامان للحاكم نفسه . فلا الاسوار العالية ، ولا الحراس المدججون بالسلاح قادرون على ان يحفظوا الحكم فى امان واطمئنان بقدر مايحققه العدل بين الناس. والذى لا يستقيم الا باحترام كلمة القضاء لإصدار احكامه او العبث بمقتضياته . ولاضرب مثلا كيف يحترم القادة العظام هذا الركن الذى يقوم عليه بناء المجتمع واساسه .. حتى قادوا شعوبهم الى النصر .. ولماذا وثقت بهم شعوبهم؟ .. فشدوا الاحزمة على البطون فى الازمات ، وارتضوا عن طيب خاطر الاجتزاء عن لقمة العيش عندما دعاهم الى ذلك داع .

خلال اثناء الحرب العالمية الثانية ان رأى احد قضاة المحاكم الجزئية فى ضاحية من ضواحى إحدى المدن البريطانية عام ١٩٤١ خلال الحرب العالمية الثانية - حين كانت المانيا النازية غاراتها الجوية على انجلترا - طلبا الى وزير العدل بنقل المحكمة الى مكان آخر بعيدا عن المطار الحربى الذى تقع بناية المحكمة على ركن قريب منه - حيث يتسبب ضجيج الطائرات المستمر فى المطار فى عدم امكانية الاستماع الى المتقاضين والسير فى اجراءات التقاضى بصورة طبيعية . فاحال وزير الحقانية الطلب الى رئيس الوزراء للموافقة على نقل المحكمة الى مكان آخر فما كان من رئيس الوزراء الزعيم البريطانى ونستون تشرشل ان اشر على مضمون الخطاب بصفته وزيرا للحربية :

« لتطوى الطائرات اجنحتها ، ولينقل المطار بما يحمله من حظائر الى مكان آخر .. ولتبقى المحكمة فى مكانها .. تؤدى واجبها ازاء العدالة » .

هموم القضاة

ورب قائل يتساءل : واين ذلك من هموم القضاة ؟! ولكن سحر العدل ، وقداسة القضاء عرجا بى الى هذه العجالة . فالموضوع لايتسع له مقال .. لقد شدنى اليه رسالة دكتوراة استمعت الى مناقشتها فى جامعة القاهرة منذ اشهر قريبة للباحث الدكتور محمد كامل عبيد المدرس بكلية الحقوق : استقلال القضاء فى ١٩٨٧ منحه رئيسها الاستاذ الدكتور احمد كمال ابو المجد وبتشرف عليها الاستاذ الدكتور محمود عاطف البنا « ولايقصد من وراء ضمانات القضاة حماية شخص القاضى ذاته وانما الهدف منها اساسا كفالة استقلاله فى الرأى ، والتجرد فى احكامه ، وحماية استقلاله حتى يحسن اداء وظيفته . فلا يخضع لهوى ولايذل لسلطان .

ولقد ضرب الامام ابو حنيفة اعظم المثل فى العزوف عن مجاراة السلطان حين عرض عليه آخر خلفاء بنى امية ان يكون قاضيا على الكوفة فما رفض ضربه الحاكم مائة وعشرة اسواط . ويكشف لنا المستشار عبد الحميد يونس فى مقال له كيف اعتقله الخليفة العباسى حتى المات لانه رفض للمرة الثانية تولى القضاء معتذرا « كيف اعبك . ولك حاشية يحتاجون ان تكرمها » .

المساواة

واول من اول ضمانات القضاء مساواة القضاة المساواة بينهم لان ليست هموم القضاة منحصرة فى ... ، وضيق الوقت . وعدم ... مع عظم المسئولية والتصور ... خدمات تعينهم على اداء ... الأول الذى يحسط ... الانتداب والاعارات ... الوزارات او المؤسسات

او للشركات او لغيرها من المسميات كل ذلك تاكلت معه هذه المساواة .

فالانتداب مهما كان للقاضى او اعارته لمدد طويلة فى الدواوين والمؤسسات بلا جدال يبعده عن دائرة القضاء . فلاينبغى بل لايجب إن كان لابد من الانتداب او الاعارة ان تمتد عن سنتين حتى لا يكون هذا الوضع مجال تاويل مهما وضعت القواعد والضوابط . وكذا يجب الحفاظ على كرامة منصب القضاء فيكون انتداب القاضى لشركة او مؤسسة او قطاع او حتى وزارة بصفة مستمرة فيكون محلا للرد او للتخاصم او للطعن .

لقد كان فى الماضى نظام المستشارين الملكيين للوزارات وكانوا يختارون من ادارة قضايا الحكومة « هيئة قضايا الدولة الآن » . استبدلت فيما بعد بكلمة مستشار جمهورى للوزارات والهيئات وسائر المسميات ولكن ما ابعد الفرق ! فالمستشار الجمهورى ينتدب من المحاكم لفترة تقصر او تطول وقد يقطعها او ينهيها اذا اراد رئيس الهيئة او رئيس الشركة او الوزير . بل عندما يجلس على منصة القضاء للحكم فى خصومة يكون احد اطرافها الوزارة او الهيئة التى يعمل او التى يكون قد سبق العمل فيها . وهذا امر غير مستساغ ويكون شخصه محل طعن او غمز اذا لم يتنح من تلقاء نفسه .

لقد وضع ذلك المبدأ الدستورى الذى لايسمح بميزة شخصية لقاض . ورسخ فى الماضى فى جلسة تاريخية لمجلس النواب فى ١٠ اغسطس سنة ١٩٢٦ عند مناقشة الميزانية حيث وقف فخرى عبد النور بك نائب جرجا - واحد زعماء الوفد : لا اعنى ان ارى فى الصفحة ٢٥٠ من الميزانية وفى القسم الخاص بوزارة الحقانية - وزارة العدالة والمساواة - مرتبات شخصية بثلاثة مرتبات فالاول خاص برئيس المحكمة فهو يتناول ٢٤٠٠ جنيه مرتبا شخصيا ومرتب هذه الوظيفة ٢٢٠٠ جنيه والمرتب الثانى لحضرة وكيل هذه المحكمة فالمقرر له ٢٣٠٠ جنيه فى حين ان مرتب الوظيفة ثابت بالميزانية ١٩٠٠ جنيه فقط والمرتب الثالث الشخصى خاص باحد المستشارين فهو يتقاضى ١٨٠٠ جنيه فى حين ان مرتب المستشار هو من ١٣٠٠ - ١٦٠٠ جنيه . فهل لمعالى وزير الحقانية ان يبين لنا الاسباب التى ادت الى وضع هذه المرتبات الشخصية ؟ فاجاب وكيل الوزارة : كان مرتب حسين طلعت باشا رئيس الاستئناف (وزير الحقانية السابق) ٢٤٠٠ جنيه فبقى كما هو بصفة شخصية . اما مرتب من يتولى هذا المنصب بعده فسيكون ٢٢٠٠ جنيه فقط وذلك بناء على قرار مجلس الوزراء القاضى بتخفيض بعض الوظائف الكبرى .

اما حسين درويش باشا (وزير الحقانية السابق) والذى تعين فى يوليو عام ١٩٢٥ وكيلا لمحكمة الاستئناف براتب قدره ٢٢٠٠ جنيه .

فعقب فخرى عبد النور بك : علموا انه تعين براتب ٢١٠٠ جنيه فقط والا تكون الميزانية غير صحيحة. وكيل الحقانية : صحيح قد تعين براتب ٢١٠٠ جنيه ولكنه قدم شكوى مؤداها ان وكيل المحكمة السابق له كان يتناول مرتبا قدره ٢١٠٠ جنيه ، و٣٠٠ جنيه بصفة بدل اغتراب فيكون مجموع مايتناوله ٢٤٠٠ جنيه وطلب مساواته به فقررت الوزارة جعل مرتبه ٢٣٠٠ جنيه اى اقل من سلفه بمبلغ ١٠٠ جنيه واما الثالث فهو المستشار محمد علام باشا وقد عين مستشارا بمرتب قدره ١٧٠٠ جنيه وشكا انه كان يتناول مرتبا قدره ١٨٠٠ جنيه وهو مدير . ولايمنع للحكومة ان تقطع من مرتبه ١٠٠ جنيه الا بحكم من مجلس التاديب فوافقت الوزارة . واظن ان هذه المرتبات صارت حقوقا مكتسبة لايمكن اعادة النظر فيها .

وهنا تساءل فخرى عبد النور بك : انى غير مقتنع بهذه الاجابة لان الواجب هو مساواة المستشارين بعضهم ببعض دون تمييز منها هو بهى الدين بركات بك لما كان وكيلا للحقانية بمرتب ٢٠٠٠ جنيه يتناول الآن وهو مستشار ايضا ١٦٠٠ جنيه فاجاب وكيل الحقانية : لم تعط العلاوة الشخصية لعلام باشا الا بعد ان وافق حضرات زملائه المستشارين على ذلك . وهنا تدخل الزعيم سعد زغلول وكان رئيسا لمجلس النواب ويرأس الجلسة .

يجب ان تكون مرتبات القضاة متساوية . فاما ان تزاد جميع المرتبات او تنقص الزائدة . فعقب احمد عبد الغفار بك نائب تلا كان احد اقطاب الاحرار الدستوريين : لا ارى محلا للمسألة التى اثيرت لانه لايليق بنا ان نتعرض للزيادات موضوع المناقشة . ارجو ان تلاحظوا ان رئيس محكمة الاستئناف ووكيلها هما اكبر القضاة وكانا وزيرين وكلاهما يتناول معاشا سنويا ١٥٠٠ جنيه ولايكلفان الخزانة الا الفرق بين معاشهما والمرتب الذى يقبضانه الآن . ان حذف هذه الزيادات لايعتبر وفرا حقيقيا يهتز له مجلس النواب .

وتدخل الاستاذ على ايوب (وفدى) ان بعض موظفى وزارة المعارف منحوا مرتبات اكثر من مربوط درجاتهم بصفة شخصية فلذلك يقضى علينا المنطق بان ترفض اقتراح فخرى عبد النور بك .

وهنا نزل سعد زغلول الى المنبر وترك المنصة ليجلس مكانه رئيسا للجلسة الاستاذ ويصا واصف وكيل المجلس فى الساعة التاسعة والدقيقة ١٥ كما جاء فى المضبطة : ان موضوع المناقشة وان كان بالنسبة للمبالغ المراد حذفها غير مهم الا انه مهم الى الدرجة القصوى فيما يتعلق باستقلال القضاء يجب ان يكون القضاء مستقلا ولايمكن ان يكون مستقلا الا اذا لم تتدخل فيه السلطة التنفيذية . يجب على حضراتكم ان تضربوا على كل يد تمتد الى استقلال القضاء . ان هذه الزيادة التى يقولون عنها شخصية والتى هى الآن ١٠٠ جنيه اذا تركها المجلس تمر قد تصبح فى يوم من الايام ٣٠٠ او ٥٠٠ جنيه . كذلك لايجوز مطلقا ان يمتاز قاض عن زميل له يجلس بجانبه الا اذا كان ذلك بحكم الزمن والقدم . اما ان ياتى وزير ويميز قاضيا عن آخر لغير هذا السبب فهذه هى الرشوة بعينها « تصفيق » .

لقد سمعت وكيل وزارة الحقانية يدافع عن زيادة مرتب احد المستشارين « ان زملاءه قبلوا ذلك الا يعلم سعادته ان القبول والاتفاقات المخالفة للنظام العام باطلة ؟ لاشك ان زملاءه انما رضوا محاباة او مجاملة او تورطا . وعلى الحكومة ان ترفض كل ماهو مخالف للنظام العام ، لااقبل ان انال فضلا من عطف وزير . ولكنى اقبله من عطف الزمان .

لهذا لا اوافق على نظرية الحق المكتسب لانه ليس هناك حق مكتسب بل جرم مرتكب واذا قررتم حذف هذه العلاوات فلايكون ذلك افتئاتا على حق مكتسب بل يكون محوا لجريمة ارتكبت ضد استقلال القضاء (تصفيق متواصل) فليحذف مابلوث سمعة القضاء (اصوات يؤخذ الرأى) فوقف ثلاثة اعضاء فقط يعارضون هذا الرأى وخرج المجلس بهذا المبدأ الدستورى : « إذا كان لوظيفة القاضى مرتب ثابت محدد .. فزادته الحكومة بصفة شخصية لاحد القضاة فان ذلك يعتبر افتئاتا على استقلال القضاء . وصونا لهذا الاستقلال تحذف هذه الزيادة » .

جامعات ومدارس

مكافآت لنوعيات جديدة بالتربية والتعليم

تقرر منح العاملين الذين لا يتقاضون مكافآت انشطة تربوية او ريادة علمية حوافز شهرية .

فقد تقرر صرف ٩ جنيهات لشاغلى الوظائف الحرفية والخدمات المعاونة بمحافظات الوادى الجديد ومطروح والبحر الاحمر واسوان و٦ جنيهات لباقى المحافظات .

وسيتم صرف ١١ جنيها لباقى الوظائف بمديريات التعليم بمحافظات الوادى الجديد - مطروح - البحر الاحمر - اسوان . و٨ جنيهات لباقى المحافظات . كما تقرر صرف حوافز شهرية بواقع خمسة جنيهات للذين يتقاضون مكافآت انشطة تربوية او ريادة وعلمية .

نصيب طالب الجامعة من ميزانية التعليم ؟!

اكدت الاحصاءات ان نصيب الطالب من ميزانية التعليم تبلغ ١٣٢٣ جنيها ..

المفاجأة الثانية ان ٥٧,٨٪ من هذا الرقم موجه الى الاجور .. سواء لاعضاء هيئة التدريس او الاداريين .. اى ان اكثر من نصف هذا الرقم ينفق على العملية الادارية .. اما العملية التعليمية .. فلا تحظى الا بالباقى..

وهذا يؤكد ان الارقام فى حالات كثيرة لها بريق .. والواقع شىء آخر !!

وزارة التعليم تكرم ٥٠ تلميذا وافدا قدموا اعمالا فنية متميزة
اللوحات عبرت عن القضايا القومية وأظهرت مواهب مبشرة !

حسين محمد ابراهيم

قام قسم الرعاية الاجتماعية بادارة الطلبة الوافدين باجراء مسابقة فى الرسم اشترك فيها جميع التلاميذ الوافدين بمراحل التعليم المختلفة حضانة ، وابتدائى واعدادى وثانوى . بلغ عدد المشتركين ٣٦٣ طالبا وطالبة يمثلون ٤٥ مدرسة . وبلغ عدد الجوائز التى سلمها المهندس محمد احمد الهريدى وكيل اول وزارة التعليم ، ٥٠ جائزة وشهادات تقدير للمدارس الفائزة . وصرحت ناهد محمد محمود وكيل قسم الرعاية الاجتماعية بادارة الطلبة الوافدين بوزارة التعليم ، بان التلاميذ قدموا لوحات فنية متميزة تعبر عن انفعالهم بالبيئة المصرية وتعبر عن تاثرهم بقضايا بلادهم فقد كانت معظم اللوحات التى رسمها تلاميذ فلسطين تعبر عن الانتفاضة ، وتصور بشاعة الاحتلال الاسرائيلى ، كما عبرت اللوحات اللبنانية عن الموقف فى لبنان ، وهكذا . وقالت سهير عفيفى موجهة التربية الفنية الاولى ، ان لجنة التحكيم ضمت عبدالمنعم طبل مستشار التربية الفنية بالوزارة ، واحمد عبدالسميع عبدالرحمن موجه ثانوى تربية فنية، واكدت ان العديد من اللوحات كان يعبر عن مواهب مبشرة للتلاميذ فى المراحل المبكرة من العمر ، مرحلة الحضانة والتعليم الاساسى . وان ادارة التربية الفنية هى التى تحدد المواصفات والمعايير التى يتم بناء عليها ترشيح الاعمال للجوائز تاركين اختيار الموضوع للطالب ، واضافت ان التعبير بالرسم لغة عالمية وقد شارك فى المعرض ٧٤ جنسية مختلفة يتحدثون لغات متباينة ولكن جمعهم فن الرسم الذى عبروا به عن قضاياهم وانفعالاتهم

تحويل معهد التخطيط العمرانى الى كلية

وافق مجلس جامعة القاهرة على اعادة فتح قيد درجتى الماجستير والدكتوراه بتربية الفيوم .

ووافق المجلس على تعديل مسمى معهد التخطيط الاقليمى العمرانى وتحويله الى كلية .

ارقام الجلوس لطلاب المنازل تسلم فى المدارس

تقرر لاول مرة تسليم طلاب المنازل المتقدمين لامتحان الثانوية العامة ارقام الجلوس من المدارس الحكومية والخاصة بدلا من ارسالها على منازلهم بطريق البريد لضمان وصولها الى الطلاب .

ويبدأ تسليم الطلاب لارقام الجلوس مع نهاية شهر ابريل .

مواعيد امتحانات الجيزة

تبدأ امتحانات الصفين الثانى والثالث الابتدائى ٢ مايو - الصف السادس السبت ٢٠ مايو - الرابع والخامس السبت ٣ يونيو .

١٣ مايو امتحان النقل - للاعدادى والثانوى ودور المعلمين والمعلمات .

٢٧ مايو امتحان الشهادة الاعدادية .

٢ مايو بدء امتحانات النقل بمدارس القليوبية

تبدأ امتحانات النقل بمدارس محافظة القليوبية يوم ٢ مايو للصفوف الاول والثانى والثالث الابتدائى - ويوم ٢٧ مايو للصف الرابع الابتدائى - و٣ يونيو للصفين الخامس والسادس .

اما امتحان النقل بالاعدادى والثانوى العام ودور المعلمين يوم ٩ مايو .

تعديل مسمى الطب الطبيعى الى الروماتيزم والتاهيل

وافق المجلس الاعلى للجامعات على انشاء وحدة المناعة الطبية للابحاث والوقاية والعلاج بطب الزقازيق .

كما قرر تعديل مسمى دبلوم ودرجتى الماجستير والدكتوراة فى الطب الطبيعى بقصر العينى وتحويلها الى الروماتيزم والتاهيل .

٤٠ الف خريج من هندسة القاهرة خلال ٥٠ سنة!

تخرج فى كلية هندسة القاهرة على مدى خمسين عاما حوالى ٤٠ الف مهندس يعملون فى مختلف قطاعات الانتاج والخدمات والادارة بمصر والوطن العربى .. احصائية اصدرتها كلية الهندسة .

قضية جامعية تثيرها قطعة ارض مغتصبة
من له حق التعبير عن استاذ الجامعة : ادارة الجامعة ام نوادى هيئات التدريس ؟!

كتب سامى مراد :

سؤال فرض نفسه خلال اجتماعات نوادى هيئات التدريس .. والارض الاسيرة التى استولت عليها قوات الشرطة !

السؤال يقول : من يمثل الاساتذة ادارة الجامعة .. ام نوادى هيئات التدريس .. وهى القنوات الشرعية والمنتخبة من اعضاء هيئة التدريس ماذا يقول الاساتذة عن هذه القضية الجامعية ؟!

يقول الدكتور محمود امام بجامعة المنوفية انه اذا كان اعضاء نوادى هيئات التدريس ملتزمين وحريصين على ممارسة دورهم الانتخابى . فلاشك ان الاعضاء المنتخبين يمثلون القاعدة احسن تمثيل . ولكن عدم الالتزام فى ادلاء الاعضاء باصواتهم هو السبب فى ان الاعضاء المنتخبين لا يمثلون القاعدة تمثيلا جيدا .

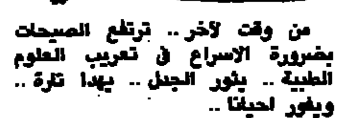
وهذا يستدل عليه من عدد الاعضاء ، وعدد من يدلون بصعوبة باصواتهم وكذلك عدد التوكيلات وكثير من الاعضاء لهم مشاكل طاحنة او مشاكل شخصية فلا يعطون الاهتمام الكافى ، وهناك اناس سلبيون لسبب او لآخر ، او لعدم اقتناعهم بالمرشحين وهناك من يتجنب الترشيح خوفا من المشاكل نتيجة التصدى لهذا العمل .

ويؤكد ان النوادى يجب ان تتبنى مصالح اعضائها بهدف تحقيق المصلحة العامة ومصلحة المجتمع . وليس هناك تعارض بين الجهة الادارية والجهة التنفيذية اذا سارت الامور فى خطها الطبيعى .

ويرى د . امام ان اعضاء مجلس ادارة النادى هم الذين يمثلون اعضاء هيئات التدريس والمفروض ان يتبنوا قضايا ومصالح اعضاء هيئة التدريس ويدافعوا عنها ، ويتوقف مدى نجاح النوادى على مدى التزام الاعضاء وجديتهم فى انتخاب من يمثلهم اولا . ويؤثر على اداء وتفاعلهم ثانيا المناخ الادارى داخل الجامعة ومدى التزام القيادات الجامعية لدورها ودور النوادى . كما ان حق القيادات ان ترشح نفسها للنوادى وليس هناك تعارض ولكن الخطأ فى الممارسات .

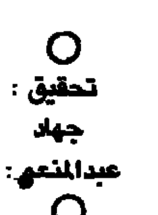
ويضيف الدكتور احمد شوقى الاستاذ بجامعة الزقازيق ان اهتمامنا بالممارسة الديمقراطية فى نوادى اعضاء هيئات التدريس ينبع من ان وظيفتها تعليم الاجيال الجديدة الطريقة الصحيحة للممارسة الديمقراطية . ويضيف الدكتور شوقى ان المناخ العلم فى الجامعات يسمح بشكل كامل ان تجرى الانتخابات فى جو صحى تماما وبالذات فى الدورات الاخيرة ولكن لا يغيب عن الذهن ...

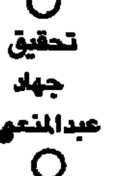


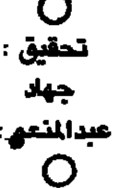


تعريب العلوم الطبية..
قضية علمية هل يحسمها اساتذة الطب؟

تحقيق : جهاد عبدالمنعم









د . سعد رشاد — صفوت عبد القادر — محمود سامى ابو زيد

من وقت لآخر .. ترتفع الصيحات بضرورة الاسراع فى تعريب العلوم الطبية .. يثور الجدل .. يهدأ تارة .. ويفور احيانا ..

واحدث المؤتمرات التى طالبت بتعريب الطب .. المؤتمر العلمى السنوى للجمعية المصرية لعلوم التشريح .. وفى المؤتمر كانت المفاجأة .. فقد وقف الدكتور خيرى السمرة عميد كلية طب قصر العينى جامعة القاهرة يطالب بالتعريب . انه ...

صوت مصرية

دخلت سماسم قلب كل المصريين ! تفوقت على سهير المرشدى فحازت اعجاب المصريات .. قبل المصريين !! واذا كان صراع العملاقين : سليم البدرى وسليمان غانم والفتورة نازك السلحدار قد شد المشاهدين ، إلا ان سماسم هى الفاكهة المصرية . فاكهة بنت البلد .. فى ليالى الحلمية ..

وكما قلت كيف كان استاذ النقد الفنى الراحل الدكتور محمد مندور يدرس لنا قواعد النقد منذ نيف وثلاثين عاما ، وكيف ان اعظم الفنانين هو ذلك الذى يعيش دوره .. فإن مشاهد التليفزيون الآن يحتار فى ايهما تقمصت دور الاخرى هل شربت سهير المرشدى دور وسلوك واخلاقيات العوالم فابدعت - كما لم تبدع من قبل - ام ان سماسم العالمة ذابت فى سهير المرشدى فبرزت سماسم .. واختفت سهير ؟

وفى حلقة الخميس افتقدت سماسم !! اعددت نفسى لاستقبال المعلمة العالمة بنت شارع محمد على .. ووضعت امامى اكوام القطايف وتلال الكنافة ولقمة القاضى والبسبوسة.. وعندما كانت تطل سماسم على الشاشة كنت انسى كل ما امامى من مشهيات .. كانت احلى من كل ما امامى واما امس فقد امتدت يدى الى ما امامى بعد ان افتقدت سماسم !! حقيقة دخلت ليالى الحلمية فى حقبة جديدة من الصراع ولكننى افتقدت ابداعات سهير المرشدى .. بحركاتها .. بغمزاتها .. بطلاقة لسانها عندما لا يعجبها العجب .. بالمنديل البلدى لبو اوية الذى لا اعرف من علمها كيف تضعه هكذا .. ولا اجدع بنت بلد .. بترقيص حواجبها !!

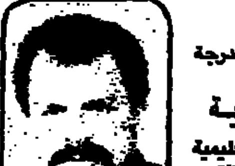
واقول لسهير المرشدى احد اعمدة ليالى الحلمية الاربعة الاساسية : لا اعرف من اشكر اسامة انور عكاشة المؤلف الذى ابدع رسم شخصيات هذا المسلسل الناجح، ام اسماعيل عبدالحافظ الذى اخرجه والبس شخصياته هذا الثوب رائع الاعداد ؟!

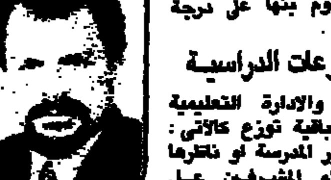
ولكننى لا يمكن ان انسى انك اضفت للدور من ذاتك الكثير. اعطيته من سهير المرشدى ما وضعك فى مرتبة جديدة بين نجمات مصر الكبيرات ..

واذا كانت لى تحفظات على تجاهل المؤلف لدور الوفد ...

عباس الطرابيلى

لوحة الشرف





محمود مصطفى عامر

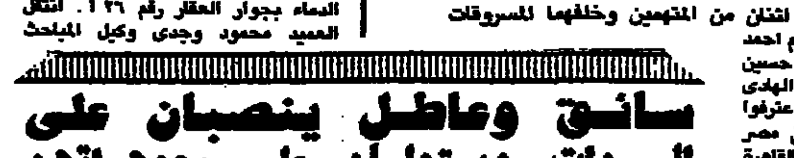
حصل محمود مصطفى عامر بكلية علوم بنها على درجة الماجستير ...

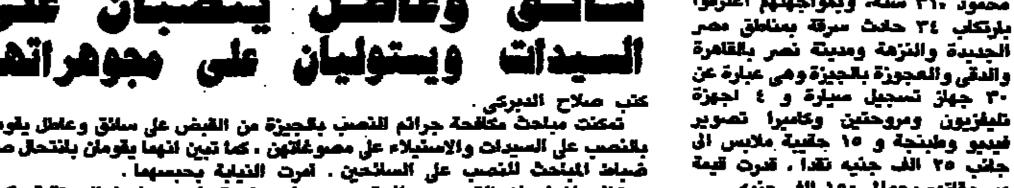
تعديل نسب توزيع حصيلة المجموعات الدراسية

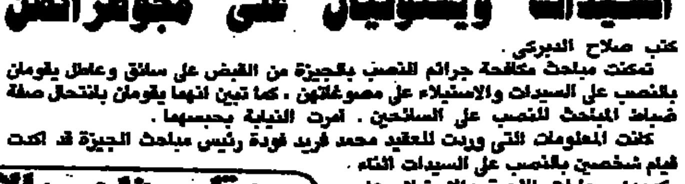
أخبار الحوادث

القبض على عصابة جديدة لسرقة المساكن والسيارات

كتب يسرى شبانة







اثنان من المتهمين وخلفهما المسروقات

القبض على ٣ تجار عملة

حفظ التحقيق مع مزارع اتهم شخصية شقيقه لارتكابه الجريمة قبل صدور القانون

كتب احمد راضى :

رسالة من شاب منتحر
«إلى أمى أعز الحبايب لا تحزنى فهذا قدرى»

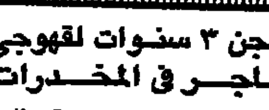
سائق وعاطل ينصبان على السيدات ويستوليان على مجوهراتهن

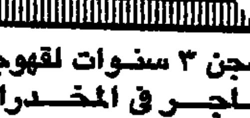
محمد منير يعطل الطلبة عن المذاكرة

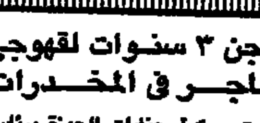
تلميذان بالابتدائى سرقا مصوغات « الأبلة »

أمس .. واليوم .. وغدا

عبدالوهاب مرسى







السجن ٣ سنوات لقهوجى يتاجر فى المخدرات

قضت محكمة جنايات الجيزة برئاسة المستشار حسنى عبداللطيف ، وعضوية المستشارين كمال الدين سعيدة وكمال عمار وحضور هشام السعودى وكيل النيابة وامانة سر هشام حافظ ، بمعاقبة قهوجى بالسجن ٣ سنوات لاتجاره فى المخدرات . كانت مباحث المخدرات بالجيزة قد القت القبض على المتهم رفعت محمد محمود اثناء بيعه المخدرات لاحد عملائه بشارع السودان بالدقى ، وضبط معه كمية كبيرة من الحشيش يخفيها داخل ورق سوليفان ، ومبلغ ٨٠ جنيها . اعترف المتهم فى تحقيقات النيابة بحيازته المخدرات بقصد الاتجار فاحالته المحكمة التى اصدرت حكمها السابق وتغريم المتهم ٣ الاف جنيه .

انتحار عامل لفشله فى سداد ديونه

انتحر عامل بامبابة باشعال النار فى نفسه لفشله فى سداد ديونه . صرحت النيابة بدفن الجثة . كان مجدى عبدالصمد وكيل نيابة مركز امبابة قد تلقى اشارة بوصول عبدالصمد هيكل عطية (العامل) مصابا بحروق شديدة وتوفى على الفور . قررت زوجة العامل انه اصيب بمرض صدرى ودخل المستشفى للعلاج ، وتراكمت عليه الديون وعندما خرج من المستشفى فوجئت به منطويا على نفسه ، وفى يوم الحادث شاهدت حجرته مغلقة واكتشفت انه اشعل النار فى نفسه . صرحت النيابة بدفن الجثة .

ضبط ربع مليون بمبة فى باب الشعرية

ضبطت مباحث باب الشعرية ربع مليون بمبة فى حملة قادها العميد محمد ابراهيم لضبط بائعى بمب الاطفال والذى يتسبب فى ازعاج المواطنين . تم ضبط سيارة عليها ٥٠ كرتونة بمب والقى القبض على السائق والتاجر . واعترف الاخير انه جلب البمب من ابشواى بالمنوفية لبيعه خلال ايام عيد الفطر . امرت النيابة باخلاء سبيل المتهمين بضمانات مالية .

خطاب القلب

هذا يوم الجهاد . جهاد العدو . ومن قبله جهاد النفس والهوى . وان غلب البعض على المسلمين جهادهم . فقد فاتهم ان الجهاد في الاسلام انتصار على الجبن الذي قد يسيطر على بعض الناس فيحرمهم لذة الحياة . وشر ما في الانسان جبن هالع . وشح خالع . والانسان ﴿ خلق هلوعا . اذا مسه الشر جزوعا . واذا مسه الخير منوعا الا المصلين الذين هم على صلاتهم دائمون ﴾ . وليس الجبن حين نميزه عن الذعر الا ضربا من العجز عن تكبيل عمل الخيال . ومن تعلم كيف يعلق عمل خيفه . وان يعيش في صميم لحظته الحاضرة بغير قبل ولابعد . فقد تعلم افضل خصال الجندية . ومن لغو القول ان يتحدث المتحدث عن صيحات هؤلاء المساكين . كانها ضرب من الشكاية الاجتماعية او ضرب من الصياح في طلب الاصلاح والمسلمون في بدر . سلبت اموال المهاجرين منهم بغير حق . وقطع على الانصار الطريق الى مكة . اتراهم يسكتون على ذلك وهم من هم ؟

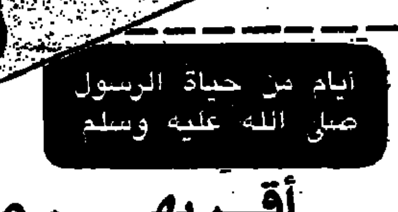
اشد تخال سكونها متحركا
في النفس لو جدت هناك مثير

وانشد صلاح الدين :

إن لم اصن بمهندى ويمينى
ملكى فلست انا صلاح الدين

وكل متحامل على ملوك المسلمين . على شاكلته لايسمعون الا الصدى المبهم من بعيد . ولا يبصرون منه الا الطلاء الذي يحجب بواطنه وخواتمه ومن المعلوم ان كل مسلم يدين بعقيدة الهية لا تعرف لها معبدا سوى المسجد الذي يشيع منه المحبة والقيام بالواجب نحو حقوق الانسانية جمعاء . ولا دوام لبنية حية الا بدوام التضحية والفداء . وترقي من حيز الفطرة الغريزية الى حيز العقيدة والضمير . والانسان خلق للارتقاء . ولم يخلق للبقاء على جهالته العمياء . والنوع يدين بالتضحية من الافراد في سبيل بقائه . والابوان يشهدان بذلك . والشهيد حاضر . حاضر في ساعة الروع حين يغيب الخائف الحريص على الحياة . والشهيد حاضر بتذكراه . وأثاره واعماله وهي حية لا تموت . وهو في العقيدة الاسلامية من يشهد الله على صدقه وان كذبه الناس . وخسر عندهم الحياة . وان حسن الا حدوثه لهو باق على الافواه . خالد بخلود الحياة ﴿ واجعل لي لسان صدق في الآخرين . واجعلني من ورثة جنة النعيم ﴾ .

محمد عبدالمنعم القيعي



أقربهم مودة

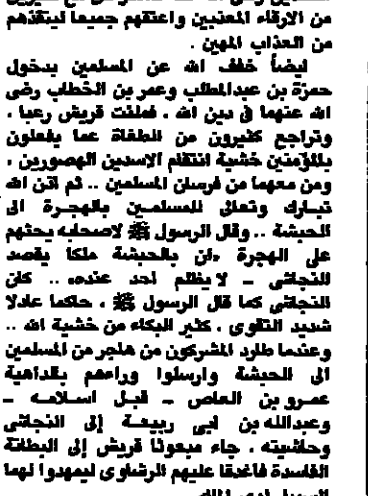
كان المشركون يضعون عثمان بن عفان رضي الله عنه في حصير ويسلطون عليه سحبة الدخان الكثيف حتى يكاد يختنق لكنه ابى ان ينطق بكلمة الكفر ولو قضى نحبه في سبيل عقيدته .. وكان خباب بن الأرت رضي الله عنه عبدا لأم انمار بنت سباع الخزاعي . وعندما علمت بإسلامه امرت اقاربها بتعذيبه فكانوا يلتهمون شعره ويضعون الفحم الملتهب على جسده العاري . ويجلدونه بالسياط ليرغموه على الارتداد عن الاسلام ..

حتى المؤمنات لم يسلمن من البطش والتنكيل .. ومنهن النهدية وابنتها وزنيرة وام عبيس وغيرهن من الجواري اللائي وجدن في الاسلام ما افتقدنه في الجاهلية من عدل ورحمة وتكافل ومساواة بين الناس . فدخلن فيه افواجا .. لكن طغاة قريش لم يتركوهن ينعمن باسلامهن طويلا .. وكان نصيبهن من العذاب الاليم . ولكنهن صمدن حتى اذن الله بالفرج . وقيض لهن ابو بكر الصديق رضي الله عنه فاشتراهن مع كثيرين من الارقاء المعذبين واعتقهم جميعا ليتقذهم من العذاب المهين .

ايضاً خفف الله عن المسلمين بدخول حمزة بن عبدالمطلب وعمر بن الخطاب رضي الله عنهما في دين الله . فملئت قريش رعبا . وتراجع كثيرون من الطغاة عما يفعلون بالمؤمنين خشية انتقام الاسدين الهصورين . ومن معهما من فرسان المسلمين .. ثم اذن الله تبارك وتعالى للمسلمين بالهجرة الى الحبشة .. وقال الرسول ﷺ لاصحابه يحثهم على الهجرة «ان بالحبشة ملكا يقصد النجاشي - لا يظلم احد عنده» .. كان النجاشي كما قال الرسول ﷺ . حاكما عادلا شديد التقوى . كثير البكاء من خشية الله .. وعندما طارد المشركون من هاجر من المسلمين الى الحبشة وارسلوا وراءهم بالداهية عمرو بن العاص - قبل اسلامه - وعبدالله بن ابي ربيعة إلى النجاشي وحاشيته . جاء مبعوثا قريش إلى البطانة الفاسدة فاغدقا عليهم الرشاوى ليمهدوا لهما السبيل لدى الملك .

وعندما مثل المبعوثان امام النجاشي وطلبا تسليم المسلمين اليهما بزعم انهم خرجوا على طاعة قومهم وارتدوا عن دينهم . ايدت الحاشية الفاسدة مطلب الرسولين . لكن الحاكم العظيم ابى ان يحقق لهم ما تامروا لنيله وارسل يستدعي المسلمين المهاجرين وفيهم جعفر بن ابي طالب رضي الله عنه . وسالهم عن امرهم .. اجاب جعفر رضي الله عنه مبينا له مناقب الاسلام وما جاء به رسوله العظيم من مبادىء نبيلة تكفل الخير للناس في الدنيا والآخرة ثم تلا جعفر رضي الله عنه على الملك آيات من سورة مريم عليها السلام .. بكى الملك المسيحي الصالح حين سمع الآيات الكريمات وبكى من حوله من الاساقفة حتى ابتلت لحاهم وكتبهم وقال النجاشي : ان هذا والذي جاء به عيسى ليخرج من مشكاة واحدة .. والله لا اسلمكم إلى قريش ابدا .. فحاول عمرو بن العاص ان يثيره على المسلمين زاعما انهم يخالفون دينه حول عيسى بن مريم عليه السلام .. فسالهم النجاشي عن رايهم في عيسى عليه السلام .. واجاب جعفر رضي الله عنه ايضاً : هو عبدالله ورسوله وكلمته القاها الى مريم عليها السلام وروح منه .. فرد النجاشي رضي الله عنه قائلا : والله ماعدا عيسى بن مريم مما قلت شيئا .. انصرفوا فانتم آمنون بارضي . من سبكم غرم - ثلاث مرات - وما ارضى ان لي جبلا من ذهب واني آذيت احدا منكم ..

حمدى شفيق



« قالـوا .. »

- احسن المكارم عفو المقتدر ، وجود المفتقر .
- أصلح نفسك لنفسك يكن الناس تبعا لك .
- القريب بعداوته بعيد . والبعيد بمودته قريب .
- كم من ذليل اعزه علمه . ومن عزيز اذله جهله .
- إذا اصطنعت المعروف فاستره ، واذا صنع اليك فانشره .
- لا يفسدك الظن على صديق اصلحك اليقين له .
- غضب الجاهل في قوله ، وغضب العاقل في فعله .
- من تذكر المنية نسى الامنية .

غلو الفرق الاسلامية في تكفير مخالفيها
حقيقة التصديق الاعتراف بوجود ما أخبر به الرسول ﷺ

للدكتور محمد عمارة

ولما كنا نحيل على نص الغزالي - لطوله - فاننا نقتطف منه فقرات تمثل افكاره الرئيسية في نظريته عن التأويل ومراتب الوجود - يقول في معرض معالجته قضية التصديق والتكذيب لما ورد في السمعيات عن الغيبيات :

«... الكفر هو تكذيب الرسول ﷺ في شيء مما جاء به . والايمان تصديقه في جميع ما جاء به .. وكل فرقة تكفر مخالفيها وتنسبه الى تكذيب الرسول ﷺ . فالحنبلي يكفر الأشعري ، زاعما انه كذب الرسول في اثبات الفوق لله تعالى وفي الاستواء على العرش . والاشعري يكفره ، زاعما انه مشبه ، وكذب الرسول في انه ليس كمثله شيء . والاشعري يكفر المعتزلي ، زاعما انه كذب الرسول في جواز رؤية الله تعالى وفي اثبات العلم والقدرة والصفات له . والمعتزلي يكفر الاشعري ، زاعما ان اثبات الصفات تكثير القدماء ، وتكذيب للرسول في التوحيد .

ولاينجيك من هذه الورطة إلا ان تعرف حد التكذيب والتصديق وحقيقتهما فيه . فينكشف لك غلو هذه الفرق واسرافها في تكفير بعضها بعضا .

وحقيقة التصديق : الاعتراف بوجود ما اخبر الرسول ﷺ عن وجوده . الا ان للوجود خمس مراتب ، ولاجل الغفلة عنها نسبت كل فرقة مخالفها الى التكذيب . فان الوجود : ذاتي ، وحسي ، وخيالي ، وعقلي ، وشبهي . فمن اعترف بوجود ما اخبر الرسول ﷺ عن وجوده بوجه من هذه الوجوه الخمسة فليس بمكذب على الاطلاق .

فلنشرح هذه الاصناف الخمسة ، ولنذكر مثالها في التأويلات :

اما الوجود الذاتي : فهو الوجود الحقيقي ، الثابت خارج الحس والعقل ، ولكن يأخذ الحس والعقل عنه صورة ، فيسمى اخذه ادراكا ، وهذا كوجود السموات والارض والحيوان والنبات ، وهو ظاهر ، بل هو المعروف الذي لايعرف الاكثرون للوجود معنى سواه .. وهو لايحتاج الى مثل ، وهو الذي يجري على الظاهر ولايتأول .

واما الوجود الحسي : فهو مايتمثل في القوة الباصرة من العين مما لاوجود له خارج العين ، فيكون موجودا في الحس ، ويختص به الحاس ، ولايشاركه غيره . وذلك كما يشاهد النائم ، بل كما يشاهد المريض المتيقظ اذ قد تتمثل له صورة ولاوجود لها خارج حسه حتى يشاهدها كما يشاهد سائر الموجودات الخارجة عن حسه .. ومثاله : قول الرسول ﷺ «يؤتى بالموت يوم القيامة في صورة كبش املح فيذبح بين الجنة والنار» . فان من قام عنده البرهان على ان الموت عرض ، او عدم عرض ، وان قلب العرض جسما مستحيل غير مقدور ، ينزل الخبر على ان اهل القيامة يشاهدون ذلك ويعتقدون انه الموت ، ويكون ذلك موجود في حسهم ، لا في الخارج ، ويكون سببا لحصول اليقين باليأس عن الموت ، اذ المذبوح ميئوس منه . ومن لم يقم عنده هذا البرهان فعساه يعتقد ان نفس الموت ينقلب كبشا في ذاته ويذبح ..

واما الوجود الخيالي : فهو صور هذه المحسوسات اذا غابت عن حسك . فانك تقدر ان تخترع في خيالك صورة فيل وفرس وان كنت مغمضا عينيك حتى كانك تشاهده وهو موجود بكمال صورته في دماغك لا في الخارج ... ومثاله قوله ﷺ : «كأني انظر الى يونس بن متى ، عليه عباءتان قطوانيتان ، يلبي وتجيبه الجبال ، والله تعالى يقول له : لبيك يايونس» . والظاهر ان هذا انباء عن تمثيل الصورة في خياله ، اذ كان وجود هذه الحالة سابقا على وجود رسول الله ﷺ وقد انعدم ذلك ، فلم يكن موجودا في الحال . ولايبعد ان يقال ايضا : تمثل هذا في حسه حتى صار يشاهده كما يشاهد النائم الصورة . ولكن قوله : كأني انظر ، يشعر بانه لم يكن حقيقة النظر ، والغرض التفهيم بالمثال ، لاعين هذه الصورة ..

واما الوجود العقلي : فهو الا يكون للشيء روح وحقيقة ومعنى ، فيتلقى العقل مجرد معناه دون ان يثبت صورته في خيال او حس خارج ، كاليد مثلا ، فان لها صورة محسوسة ومتخيلة ، ولها معنى هو حقيقتها ، وهي القدرة على البطش ، والقدرة على البطش هي اليد العقلية . وللقلم صورة ، ولكن حقيقته : ماتنتقش به العلوم ، وهذا يتلقاه العقل من غير ان يكون مقرونا بصورة قصب وخشب وغير ذلك من الصور الخيالية والحسية ... ومثل قوله ﷺ «ان الله تعالى خمر طينة آدم بيده اربعين صباحا» . فقد اثبت لله تعالى يدا . ومن قام عنده البرهان على استحالة يد لله تعالى هي جارحة محسوسة او متخيلة فانه يثبت لله تعالى يدا روحانية عقلية ، اعني انه يثبت معنى اليد وحقيقتها وروحها دون صورتها - ان روح اليد ومعناها ماتبطش ويفعل ويعطي ويمنع ..

ان روح اليد ومعناها مابه يبطش ويفعل ويعطي ويمنع .

واما الوجود الشبهي : فهو الايكون نفس الشيء موجودا ، لابصورته ولابحقيقته ، لا في الخارج ولا في الحس ولا في الخيال ولا في العقل ، ولكن يكون الموجود شيئا آخر يشبهه في خاصة من خواصه وصفة من صفاته .. ومثاله : الغضب والشوق والفرح والصبر ، وغير ذلك مما ورد في حق الله تعالى . فان الغضب مثلا حقيقته : انه غليان دم القلب لارادة التشفي ، وهذا لاينفك عن نقصان وألم . فمن قام عنده البرهان على استحالة ثبوت نفس الغضب لله تعالى ثبوتا ذاتيا وحسيا وخياليا وعقليا نزله على ثبوت صفة اخرى يصدر منها مايصدر من الغضب ، كارادة العقاب ، والارادة لاتناسب الغضب في حقيقة ذاته ولكن في صفة من الصفات تقارنها والاثر من الآثار يصدر عنها ، كالايلام .

فهذه مراتب وجود الاشياء .. وهذه درجات التأويلات ..

البقية غداً

ورد في مقال الدكتور محمد عمارة الذي نشر امس في نفس هذا المكان الآية الكريمة رقم ٢١ من سورة الفرقان ونصها كما يلي : «وقال الذين لايرجون لقاءنا لولا انزل علينا الملائكة او نرى ربنا لقد استكبروا في انفسهم وعتوا عتوا كبيرا» صدق الله العظيم

في ذكرى غزوة بدر الكبرى
أول مواجهة مسلحة بين الاسلام والشرك

بقلم : دكتور أحمد شلبي

غزوة بدر مهمة جداً في تاريخ الحروب والحركات العسكرية ، لانها اول معركة بين القوة الاسلامية الناشئة ، وبين قوة قريش التي كانت كثيرة العدد والعدة ، وكانت مؤيدة بجماهير العرب الذين كانوا انذاك يعدون المسلمين جماعة متمردة على الفكر الوثني السائد .

وكان انتصار المسلمين معناه تثبيت اقدامهم . اما احتمال الهزيمة فقد عبر عنه الرسول صلوات الله عليه بقوله مناجيا ربه والمعركة تدور : «يارب ان تهلك هذه الطائفة فلن تعبد في الارض» .

وهذا الحديث الشريف يوضح ان النصر في بدر ضمن الحياة للاسلام وان الهزيمة كانت لو حصلت - تعني النهاية والفناء .

ومن هنا فان هذه الغزوة تدخل في نطاق اخطر المعارك التي عرفها التاريخ ، والتي كانت بعيدة الاثر في الحياة الاسلامية .

قافلة تجارية ومحاولة استرداد اموال المسلمين :

كان من الاسباب المباشرة لغزوة بدر اعتراض المسلمين للقافلة قريش التجارية العائدة من الشام بقيادة ابي سفيان بن حرب ، وقد قرر المسلمون ان يعترضوا طريقها ليثبتوا لقريش قوتهم ، وليتالوا من اموالهم ان امكن ذلك ، نظير اموال المسلمين التي سلبتها قريش عقب هجرتهم من مكة الى المدينة ، اذ كان المشركون قد استولوا على اموال من هاجر من المسلمين ، حتى ان الرسول عندما عاد معتمرا في العام السابع سأله اسامة : في اي المنازل تنزل ؟ فاجاب : وهل ترك لنا عقيل منزلا ؟ نحن نازلون بوادي كنانة .. فقد كان عقيل بن ابي طالب قد استولى على منزل الرسول وباعه .. (البخاري)

وعلى هذا خرج المسلمون للقافلة . ولكن ابا سفيان علم بخروجهم عن طريق عيونه وجواسيسه الذين كانوا يتقدمون القافلة . فارسل إلى مكة يطلب من قريش ان تسرع لحماية اموالها التي يريد المسلمون ان ياخذوها . فخرج جيش قريش . وكان عدده حوالي الالف ، فيهم ابطال قريش وعظماؤها . وفي الوقت نفسه استطاع ابو سفيان ان يسلك طريقا غير الطريق التي قصدها المسلمون ، وان يتجه محاذيا البحر وينجو بتجارته .

الجيشان يتقابلان :

والتقت بذلك تجارة قريش . ولكنها في الحقيقة لم تكن الهدف الاساسي الذي تحرك له الجيشان . ولو كانت الهدف الحقيقي لعادت قريش بعد ان نجت تجارتها ، ولعاد المسلمون بعد ان يئسوا من الاستيلاء على هذه التجارة . وعلى كل حال فقد افلتت القافلة التجارية . ولكنها تركت في وادي بدر جيشين على اهبة القتال . وكل من هذين الجيشين تدفعه عوامل عميقة لميعمل جاهدا رجاء ان يقضي على الجيش الآخر ، وكل من هذين تدفعه عوامل عميقة ليعمل جاهدا رجاء ان يقضي على الجيش الآخر . وكل من هذين الجيشين يدرك الاطمئنانة له ولا هدوء وهناك الجيش الآخر يتربص به ، حتى اصبحت المسألة قضية حياة او موت .

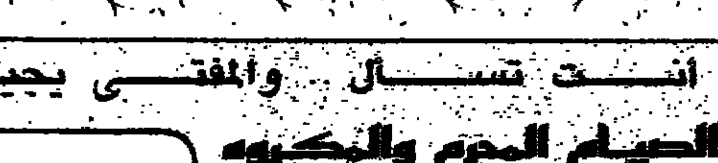
وبدأ المعركة بالمبارزة فخرج من صفوف قريش ثلاثة ابطال ، وطلبوا من يبارز فخرج لهم ثلاثة من ابطال المسلمين ، وسرعان مادارت الدائرة على ابطال قريش .

ثم دارت المعركة بعد ذلك ونجح المسلمون فيها نجاحا فقتلوا سبعين رجلا من صناديد قريش واسروا سبعين آخرين ، ودارت الدائرة على [illegible]

تلك هي غزوة بدر ، وتلك نتيجتها باجمال . انها معلم من معالم [illegible] في التاريخ الاسلامي . وموقف [illegible] قوة صغيرة اسحقت قوة عاتية جبارة . وحمت [illegible] بعد ان [illegible] والسلبية عن الحماية .

وسيظل [illegible] للشباب المسلم الذين يريدون [illegible] انفسهم في سبيل الدين والوطن .

وفي حديث تال [illegible] العظيمة التي ارتبطت بغزوة بدر [illegible]



أنت تسأل .. والمفتي يجيب

هل هناك ايام معينة يحرم الصيام فيها ، او يكره الصيام فيها؟ ارجو بيان ذلك.

الصيام المحرم والمكروه

يحرم الصيام في يوم عيدالفطر ، ويوم عيدالاضحى ، والدليل على ذلك ماجاء في الحديث الشريف عن ابي هريرة ان رسول الله ﷺ نهى عن صيام يومين : يوم الاضحى ويوم الفطر .

وقد اجمع الفقهاء على ان صوم هذين اليومين يعتبر من الصيام المحرم ، لانهما ايام اكل وشرب وفرح وسرور بتمام الصوم ، وبيوم الحج الاكبر ، ففي صومهما اعراض عن ضيافة الله تعالى .

كذلك نهى النبي ﷺ عن صيام ايام التشريق ، وهي ثلاثة ايام عقب يوم عيدالاضحى ، فقد جاء في الحديث الصحيح ان الرسول ﷺ قال في شأن هذه الايام : «ايام التشريق ايام اكل وشرب وذكر لله تعالى» .

وسميت هذه الايام بذلك ، لانها تشرق فيها لحوم الاضحية ، اي : تنشر في الشمس لتقدد .

وايضا - نهى النبي ﷺ عن صيام يوم الشك ، وهو يوم الثلاثين من شعبان ، ولم يكن الهلال قد شوهد في اليوم التاسع والعشرين منه . فقد روى اصحاب السنن عن عمار بن ياسر انه قال : «من صام اليوم الذي يشك فيه الناس فقد عصى ابا القاسم» .

وقول الصحابي في ذلك ياخذ حكم الحديث [illegible] لان الصحابي لايتكلم في امر لامجال للاجتهاد [illegible] سمعه من النبي ﷺ .

ومن الصيام المكروه افراد يوم الجمعة [illegible] بالصيام ، لورود النهي عن ذلك . وكراهة [illegible] بالصوم ، تنصب على من كان متطوعا . اما [illegible] نذرا ، او وافقه عادة ، او كان [illegible] عاشوراء .. فلا كراهة في افراد صيام [illegible]

كذلك نهى النبي ﷺ المرأة عن ان تصوم [illegible] حاضر الا باذنه ، فقد اخرجه البخاري ومسلم [illegible] رضي الله عنه - ان رسول الله ﷺ قال : «لاتصم [illegible] وزوجها حاضر الا باذنه سوى رمضان» [illegible] والايام التي نهى النبي - ﷺ - عن صيامها [illegible] مايتعلق بشكر الله تعالى ، ومنها مايتعلق [illegible] المسلمين ، ومنها مايتعلق بحقوق الزوج . هذا [illegible]

د. محمد سيد طنطاوى

قطايف
الرازى

اذا ذكر اسم " الرازى " قفزت الى الذهن اسماء ثلاثة من اساطين الحضارة الاسلامية ، وكلهم ينتسب الى " الرى " تلك المدينة الفارسية العريقة التي قدمت للحضارة والثقافة اعظم سنتها ، وكانت تقع بالقرب من طهران الحالية .

اما اولهم فهو العالم الطبيب الفيلسوف ابو بكر ابن محمد بن زكريا الرازى ، أعظم طبيب في الاسلام وفي العصور الوسطى في الشرق والغرب معا ، وثانيهم معاصره ابو حاتم الرازى احد فلاسفة المذهب الاسماعيلي الباطني . وقد جنح الى السياسة العملية والنظرية لخدمة مذهبه . ولعب دورا عظيما في شئون اذربيجان وطبرستان حتى استجاب له جماعة من كبار رجال الدولة . وقامت بينه وبين ابى بكر مناظرات فلسفية شهدتها مجالس الحكام وحفظتها كتب المذاهب الاعتقادية . وتبادل كل منهما الرد على الآخر عن طريق الكتب . وثالثهم الامام الجليل شيخ الاسلام فخر الدين الرازى الذي كان اسما على مسمى وكان بحق فخرا للاسلام بما صنف من كتب علوم الدين والفقه والفلسفة والمنطق وعلم الكلام . وعلى راسها جميعا تفسيره للقرآن الكريم الذي يحمل اسم (مفاتيح الغيب) ونهج فيه منهجا فريدا . إذ جمع فيه بين المباحث الكلامية والفلسفية والدينية . ورد فيه على تأويلات المعتزلة للقرآن . وضمنه محاولته التوفيق بين الفلسفة والدين .

وبين الرازى الطبيب والرازى المفسر ثلاثة قرون . فقد عاش اولهما فيما بين سنتى ٢٥٠ و ٣٢٠ هـ ، وعاش الثاني فيما بين ٥٤٣ و ٦٠٤ هـ . والفرق بينهما هو الفرق بين القرن الثالث الذي شهد ازدهار المباحث الفلسفية الى حد الشطط والشطح والغلو ، والقرن السادس الذي شهد تراجع الفلسفة بعد ان شن عليها الامام ابو حامد الغزالى حربا مقدسة في كتابه الشهير " تهافت الفلاسفة " . كما اختلفت الارض التي انطلق منها كل منهما الى آفاق المعرفة .

فابو بكر الرازى بدأ حياته مرحا طروبا مولعا بالغناء وضرب العود . فلما بلغ مبلغ الشباب ، وظهرت في وجهه لحية استحيى ان يواصل مشوار الفن . فاعتزل الطرب وقال : كل غناء يخرج من بين شارب ولحية لايستظرف ، فخسرته مجالس الطرب وحانات اللهو وكسبته مجامع العلم والطب والكيمياء حتى اصبح اشهر طبيب في العالم الاسلامي . واكبر عالم انجبته الحضارة العربية . فلم يترك فنا من فنون الطب الا عكف عليه ، ووضع له القواعد . ولو حاولنا ذكر الكتب التي صنفها الرازى فسوف يضيق بنا المقام ، لانه الف في كل انواع المرض والعلاج والصيدلة وعلم النفس وطب العيون ، فضلا عن مؤلفاته في المنطق والهندسة والكيمياء والطبيعة والموسيقى والجغرافيا والالهيات وفيما وراء الطبيعة ، وترك للعالم تراثا علميا عريضا ، وظل كتابه (الحاوى) عمدة صناعة الطب في العالم كله ، والمرجع الوحيد الذي يدرس في جامعات اوروبا طوال العصور الوسطى وحتى نهاية القرن السابع عشر الميلادى ، اى منذ ثلاثة قرون فقط ، وقد ترجمه الى اللاتينية بصقلية الطبيب اليهودى فرج بن سالم سنة ١٢٧٩ م في ثلاثين مجلدا حتى يتسنى للجامعات الأوروبية الإفادة منه .

وكان الرازى اول من ابتكر خيوط الجراحة ، وصنع مراهم الزئبق ، وصنف كتبا في التشريح والتشخيص وفي الادوية والاغذية وفي حفظ الصحة وفي جبر العظام ومداواة الجروح والقروح وفي السموم وفي الحميات والجدرى والحصبة ، وله كتاب في (طب الفقراء) ويحتوى على نصائح وارشادات لمن يعجز عن استدعاء الطبيب .

جمال بدوى

فقه الصيام
جواز فطر الصائم المتطوع

١ - عن ام هانىء رضى الله عنها ، «ان رسول الله ﷺ دخل عليها يوم الفتح ، فاتى بشراب ، فشرب ، ثم ناولني ، فقلت : اني صائمة . فقال : ان المتطوع امير على نفسه ، فإن شئت فصومي ، وان شئت فافطري» رواه احمد ، والدارقطني ، والبيهقي .

ورواه الحاكم وقال : صحيح الاسناد . ولفظه : «الصائم المتطوع امير نفسه إن شاء صام ، وان شاء افطر» .

٢ - وعن ابي جحيفة قال : آخى النبي ﷺ ، بين سلمان وابي الدرداء ، فزار سلمان ابا الدرداء ، فرأى ام الدرداء متبذلة ، فقال لها : ما شأنك ؟ قالت : اخوك ابو الدرداء ليس له حاجة في الدنيا ، فجاء ابو الدرداء ، فصنع له طعاما ، فقال : كل فاني صائم ، فقال : ما انا باكل حتى تاكل ، فاكل ، فلما كان الليل ، وذهب ابو الدرداء يقوم ، قال : نم ، فنام ، ثم ذهب ، فقال : نم ، فلما كان في آخر الليل قال : قم الآن ، فصليا ، فقال له سلمان : ان لربك عليك حقا ، ولنفسك عليك حقا ، ولاهلك عليك حقا ، فاعط كل ذي حق حقه ، فاتى النبي ﷺ فذكر له ذلك ، فقال النبي ﷺ : «صدق سلمان» . رواه البخاري ، والترمذي .

٣ - وعن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه قال : صنعت لرسول الله ﷺ طعاما فاتاني هو واصحابه ، فلما وضع الطعام ، قال رجل من القوم ، اني صائم ، فقال رسول الله ﷺ : «دعاكم اخوكم ، وتكلف لكم» ، ثم قال : «افطر وصم يوما مكانه ، إن شئت» ، رواه البيهقي باسناد حسن ، كما قال الحافظ .

وقد ذهب اكثر اهل العلم الى جواز الفطر ، لمن صام متطوعا ، واستحبوا له قضاء ذلك اليوم ، استدلالا بهذه الاحاديث الصحيحة الصريحة .

السيد من يحتاج الناس الى علمه ويستغني عن دنياهم :

قال امير المؤمنين علي - كرم الله وجهه : انما يستحق السيادة من لا يصانع ولا يخادع ولا تغره المطامع .

وقال معاوية - رضي الله عنه - لعرابة الاوسي : بم سدت قومك ؟

قال : لست بسيدهم ، ولكني رجل شددت على يد حليمهم ، وعطفت على ذي الخلة منهم ، فمن فعل فعلي فهو مثلي ، ومن قصر عني فانا افضل منه ، ومن تجاوزني فهو افضل مني . وقد مر رجل باهل البصرة .

فقال : من سيدكم ؟

قالوا : الحسن .

قال : بم سادكم ؟

قالوا : احتاج الناس الى علمه ، واستغنى هو عن دنياهم .

عيادة المريض

عيادة المريض سنة مؤكدة . ويستحب ان يعم بعيادته الصديق والعدو ، ومن يعرفه ومن لا يعرفه ، حتى الكافر .

وقد كان للرسول ﷺ غلام يهودي يخدمه اسمه عبد القدوس . فمرض الغلام . فجاءه النبي ﷺ يعوده . فقعد عند رأسه فقال له : اسلم . فنظر الغلام الى ابيه فقال له : اطع ابا القاسم . فاسلم فخرج النبي ﷺ وهو يقول : الحمد لله الذي انقذه من النار .

علامة المحبة

علامة المحبة اتباع المحبوب في الامر والنهي . قال الشاعر :

تعصى الاله وانت تظهر حبه
هذا لعمرى في القياس بديع
لو كان حبك صادقا لاطعته
ان المحب لمن يحب مطيع

سؤال العافية

قال صلى الله عليه وسلم : «لا يرد الدعاء بين الآذان والاقامة» .

قالوا : فما نقول ؟

قال : «اسالوا الله العافية في الدنيا والآخرة» رواه الترمذي وحسنه .

وقال ﷺ : «ما سئل الله شيئا احب اليه من العافية» .

وقال ﷺ : «من رأى صاحب بلاء ، فقال : الحمد لله الذي عافاني ، مما ابتلى به كثيرا من خلقه ، وفضلني على كثير ممن خلق تفضيلا ، لم يضره البلاء» . رواه الترمذي والطبراني وابن ماجه .

وقال معاوية : «العافية : بيت يؤويه ، وقوت يكفيه ، وسلطان لا يعرفه فيؤذيه ، وزوجة ترضيه» .

القاهرة متحف مفتوح للعمارة الاسلامية
سراى المسافر خانه : قصر للأشباح وبيت للفنانين!!

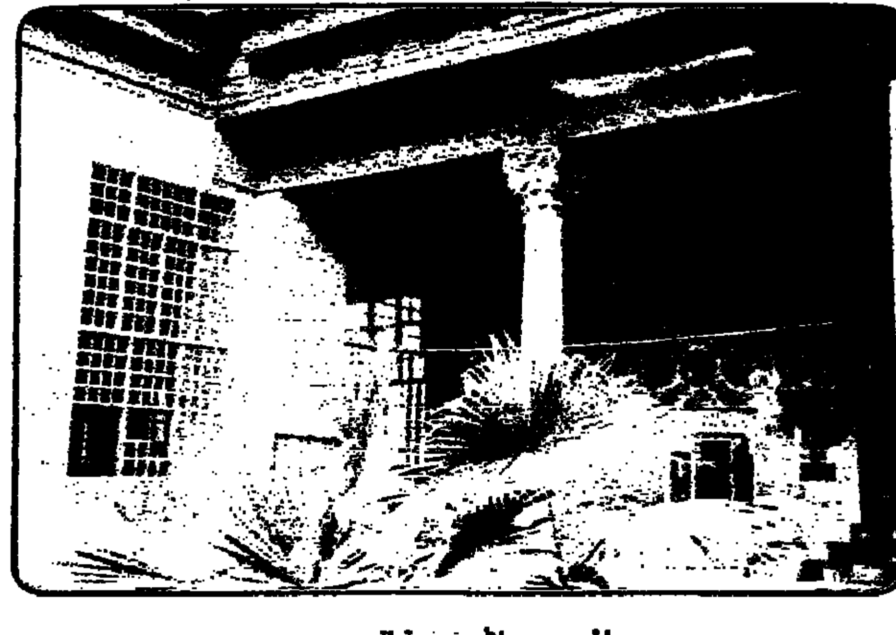
كتب طلعت المغربى :

سراى المسافر خانه من اشهر البيوت الاثرية في قاهرة المعز لدين الله ، ان لم يكن اشهرها على الاطلاق ، وبعد ايام حافلة شهدها هذا القصر صار مهجوراً لفترة ، حيث نسجت حوله الاساطير ، ثم تحول الآن الى مرسم للفنانين بعد ان امتدت اليه يد العناية والترميم .

يقع سراى المسافر خانة في حى الجمالية عند درب الطبلاوى ، وهو يمتاز بجمال منظره وروعة مبانيه الفنية حتى اصبح مضربا للامثال ، واسم المسافر خانه يشير الى انه كان مقصدا لكبار القادمين الى مصر ومن ثم عرف باسم المسافر خانه لكثرة المسافرين منه واليه .. وقد بناه محمود محرم شاهبندر تجار القاهرة ، وما نراه اليوم ليس إلا جزءا متبقيا من السراى الاصلية التي بنيت على مرحلتين ، الاولى في الشمال وترجع الى علم ١١٧٩ ، والثانية في الجنوب وبناها احد ابناء محمود محرم ، ولعل اجمل ما يطالعنا في سراى المسافر خانة ، وجود اضخم مشربية معروفة حتى الآن وهي التي تمثل واجهة الجزء القبلي المطل على الفناء الداخلي للقصر ، كما يحتوى السراى ايضا على سلاملك وهو المكان المخصص لجلوس الرجال ولقاء الضيوف والسهر ، وايضا يطالعنا هناك الحراملك الذي يعيش بداخله الحريم وعن طريق المشربيات يمكن لنساء القصر متابعة كل ما يجرى داخل البيت بدون ان يراهن احد من الضيوف او الغرباء .

ولاسباب سياسية تحولت ملكية القصر الى الوالى ابراهيم باشا بن محمد على الكبير حيث عاش فيه هو واسرته وفيه انجب ابنه الخديوى اسماعيل .

ويشير المؤرخون الى ان سراى المسافر خانه صار مهجورا لفترة ، وكان الناس يتجنبون الوقوف امامه ، وينصحون اطفالهم بالابتعاد عنه ، حيث راجت وقتها في المنطقة المحيطة بالسراى مقولة انه صار ماوى لامنا الغولة ! ومنهم من يؤكد ان العفاريت والجان تسكنه ، وقد ظل السراى مهجورا لفترة بعد رواج تلك الاشاعات حتى امتدت اليه يد العناية والترميم بواسطة مصلحة الآثار وهو الآن مسكن للفنانين يعيشون فيه بين التاريخ واصالة التراث العربى والاسلامى .. والزائر للمسافر خانة تطالعه الى اليمين قاعة كبيرة تضم ايوانين ويصادفه باب في الجهة الغربية يؤدى الى صحن ، وفي الجهة القبلية يجد التختبوش حيث نجد فيه عمودا رخاميا على الطراز الرومانى يحمل العتبة الخشبية المنقوشة ، اما الجانب الشرقى للقصر فبه ثلاثة ابواب ، الباب الايمن يؤدى الى قاعة المجد التى جرى فيها حفل زواج ابن محمود محرم علم ١٧٨٤م ، وكان حفلا ضخما تحدثت عنه القاهرة طويلا ، وتعتبر قاعة المجد اكبر قاعات البيت وقد كانت مخصصة لاستقبال التجار والضيوف .

المسافر خانه

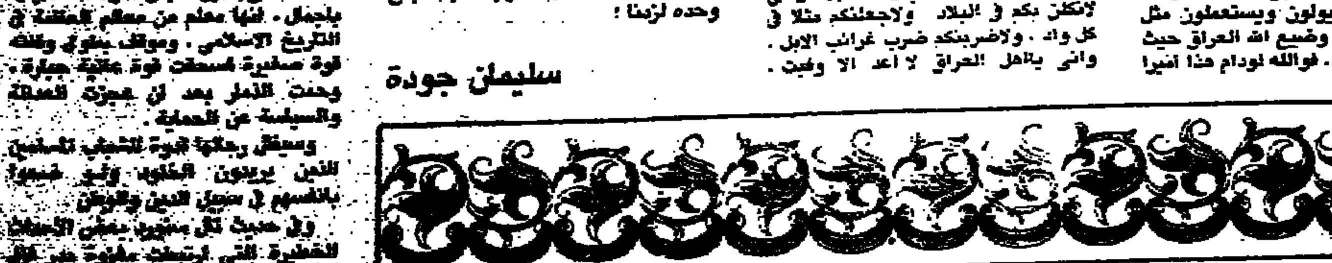
« مجالسة الملوك »

قال ابو يزيد البسطامى - رضى الله عنه - : مددت رجلى ليلة في ظلام في محرابى ، فهتف بى هاتف : من يجالس الملوك لا يجالسهم إلا بأدب .

ظرفاء
من ديوان العرب
لاضربنكم ضرب غرائب الابل

يروى عبدالملك بن عمير .. بينما نحن بالمسجد الجامع بالكوفة إذ اتانا آت فقال : هذا الحجاج قدم اميرا على العراق . فتطاولت الاعناق نحوه ، وافرجوا له عن صحن المسجد . فإذا نحن به يمشي وعليه عمامة حمراء ، متلثما بها ، ثم صعد المنبر فلم يتكلم كلمة واحدة ، ولا نطق بحرف حتى غص المسجد باهله ، واهل الكوفة يومئذ ذوو حالة حسنة ، وهيئة جميلة ، فكان الواحد منهم يدخل المسجد ، ومعه العشرون والثلاثون من اهل بيته ومواليه واتباعه ، عليهم الديباج - قال وكان في المسجد يومئذ عمير بن ضابىء التميمي ، فلما رأى الحجاج على المنبر قال لصاحب له : اسبه لكم ؟ قال : اكفف حتى نسمع ما يقول ، فابى ابن ضابىء وقال : لعن الله بني امية حيث يولون ويستعملون مثل هذا على العراق ، وضيع الله العراق حيث يكون هذا اميرها . فوالله لودام هذا اميرا كما هو ما كان بشيء . والحجاج ساكت ينظر يمينا وشمالا . فلما رأى المسجد قد غص باهله قال : هل اجتمعتم ؟ فلم يرد عليه احد . فقال : اني لا اعرف قدر اجتماعكم فهل اجتمعتم ؟ فقال رجل من القوم : قد اجتمعنا اصلح الله الامير . فكشف عن لثامه ونهض قائما . فكان اول شيء نطق به ان قال : والله اني لارى رؤوسا قد اينعت وحان قطافها واني لصاحبها . واني لارى الدماء ترقرق بين العمائم واللحى . والله ياأهل العراق ان امير المؤمنين نثر كنانته بين يديه . فعجم عيدانها ، فوجدني امرها عودا ، واصلبها مكسرا ، فرماكم بي . لانكم طالما اكثرتم الفتنة ، واضطجعتم في مراقد الابل . واني لانكل بكم في البلاد ، ولاجعلنكم مثلا في كل واد ، ولاضربنكم ضرب غرائب الابل . واني ياأهل العراق لا اعد الا وفيت . ولا اعزم الا امضيت ، فاياي وهذه الزرافات والجماعات ، وقيل وقال ، وكان ويكون ، ياأهل العراق انما انتم اهل قرية كانت آمنة مطمئنة ، ياتيها رزقها رغدا من كل مكان فكفرت بانعم الله فاذاقها وعيد القرى من ربها ، فاستوثقوا واعملوا واستقيموا ، ولا تميلوا وتابعوا وبايعوا واجتمعوا واستمعوا ، فليس مني الاهدار والاكثار ، انما هو هذا السيف ، ثم لا ينسلخ الشتاء من الصيف حتى يذل الله لامير المؤمنين صعبكم ، ويقيم له اودكم ، ثم اني وجدت الصدق مع البر ، ووجدت البر في الجنة ، ووجدت الكذب مع الفجور في النار ، وقد وجهني امير المؤمنين اليكم ، وامرني بان انفق فيكم ، واوجهكم لمحاربة عدوكم ، واني لاقسم بالله لا اجد رجلا يتخلف بعد اخذ عطائه بثلاثة ايام الا ضربت عنقه .. قال الشعبي : لو جاءت كل امة بخبيثها وفاسقها .. وجئنا بالحجاج وحده لزدنا !

سليمان جودة



الرغيف الحلال

قال الحسن البصرى : لو وجدت رغيفا من حلال لاحرقته ، ثم سحقته ، ثم جعلته ذرورا ، ثم داويت به المرضى .

تمام النعمة

عن النبي ﷺ : «تمام النعمة دخول الجنة» .

وعن الامام علي : «تمام النعمة الوفاة على الإسلام . والوفاة على الإسلام وسيلة الى دخول الجنة» .

الزم العفاف

قال بعض السلاطين لعامل له : كل قليلا ، تعمل طويلا ، والزم العفاف يلزمك العمل . واياك والرشا ! يشتد ظهرك عند الخصام .

رمضان كريم

من المكتبة الإسلامية

مع النبى فى رمضان

مع النبى في رمضان «هو احدث كتب الاستاذ سامح كريم» الكاتب الصحفى بالأهرام ، والكتاب رحلة ايمانية مع الرسول الكريم وتعاليمه وأخلاقياته من خلال سيرته العطرة .

يحكي الكتاب بعضا من الاحداث الهامة التي وقعت في هذا الشهر الكريم ، والتي كان لبعضها اثار هامة على مسيرة الدعوة منها وفاة السيدة «خديجة بنت خويلد» زوجته وام اولاده في السنة العاشرة للبعثة المحمدية . وكانت زوجة عظيمة وقفت الى جوار زوجها العظيم تتحمل معه اعباء الرسالة . وكانت تطمئنه وتحنو عليه وهو يقول لها «لقد خشيت على نفسي» فيسمعها تقول : «والله لا يخزيك الله ابدا . انك لتصل الرحم . وتصدق الحديث وتحمل الكل . وتقرى الضيف وتعين على نوائب الحق» . فكان موتها حدثا قاسيا وفقد به الرسول صوتا كان يعضده ويناصره ضد قوى البغي والطغيان .

وكان يوم بدر احد الاحداث الهامة ايضا . والتي واجهها المسلمون في شهر رمضان . وكان نصر الله ايذانا ببدء عهد جديد وقوة جديدة للرسالة المحمدية . مما زاد المسلمين ايمانا . على ايمانهم . وقد التقى المسلمون والمشركون في السابع عشر من رمضان . واتجه الرسول الكريم بدعائه الى الله يقول : «اللهم هذه قريش قد اتت بخيلائها تحاول ان تكذب رسولك . اللهم فنصرك الذى وعدتنى . اللهم ان تهلك هذه العصابة اليوم لا تعبد» .

واستجابت السماء لدعائه وانتصر المسلمون .. ونزل قوله تعالى : «فلم تقتلوهم ولكن الله قتلهم . وما رميت إذ رميت ولكن الله رمى» .

وفي رمضان ايضا . في العام الخامس للهجرة . وهو العام الذى سمي في التاريخ الاسلامي عام الزلزلة لقوله تعالى : «هنالك ابتلى المؤمنون وزلزلوا زلزالا شديدا» اشارة الى ما اصاب المسلمين من بلاء في معاركهم مع المشركين ويهود المدينة . وكانت مواجهة المشركين في غزوة الخندق معززين باليهود ومكرهم ودسائسهم . واقبلت قريش في عشرة الاف مقاتل يقودهم ابوسفيان . فحاصروا المسلمين واشتد بلاؤهم . ولكن الله فرج كربهم . واتى جبريل عليه السلام النبى الكريم وقال له : او قد وضعت السلاح يارسول الله؟ قال النبى صلى الله عليه وسلم : نعم . فقال جبريل عليه السلام : «فما وضعت الملائكة السلاح بعد إن الله عز وجل يامرك يامحمد بالمسير الى بني قريظة فإني عامد اليهم فمزلزل بهم» وكانت هذه بداية المواجهة بين الرسول الكريم واليهود . فقد امر الرسول بلالا فاذن في الناس قائلا : «من كان سامعا مطيعا . فلا يصلين العصر إلا ببني قريظة» وبعد اشتباكات خفيفة دخل المسلمون حصون بني قريظة ووزعت اموالهم على المسلمين .

وفي هذا الشهر ايضا كان جبريل عليه السلام يعلم الرسول الصلاة . وفي رمضان ارسل الرسول الكريم سفراءه الى الاباطرة والملوك يدعوهم للدخول في الاسلام . وفي العشرين من رمضان في العام الثامن للهجرة (عام الفتح) قال الرسول مقولته الكريمة بعد ان دخل المسلمون مكة حين ساله المشركون عما سيفعل بهم فقال : لا تثريب عليكم اليوم يغفر الله لكم وهو ارحم الراحمين . اذهبوا فانتم الطلقاء» .

انها رحلة إيمانية مع الرسول الكريم على مدار هذا الشهر المبارك . تعطينا القوة وتلهمنا العبرة . وتمنحنا الزاد من خلق النبي وتعليم الاسلام .

تاليف
سامح كريم
عرض :
عماد الغزالى

اقرأوا القرآن

خطب عمر الناس فقال : «يأيها الناس اقرءوا القرآن تعرفوا به واعملوا به تكونوا من اهله . انه لم يبلغ ذو حق في حقه ان يطاع في معصية الله .

الا انه لن يبعد من رزق الله . ولن يقرب من اجل ان يقول المرء حقا . وان يذكر بعظيم الا واني ماوجدت صلاح ما ولاني الله الا بثلاث : اداء الامانة . والاخذ بالقوة . والحكم بما انزل الله .

الا . واني ماوجدت صلاح هذا المال الا بثلاث : ان يؤخذ من حق . ويعطى في حق . ويمنع من باطل .

المسابقة الثانية

فزورة .. فى صورة !

دقق النظر في هذه الصورة .. وحاول ان تعرف ما الذى يمثله هذا الشكل اذا توصلت الى الحل الصحيح فاحتفظ بالاجابة حتى نهاية شهر رمضان المبارك . وارسل الاجابات كلها على ورقة واحدة قبل نهاية شهر شوال من العام الحالى . على عنوان جريدة «الوفد» .

الجوائز : مائة جنيه للفائز الاول - ٥٠ جنيها للفائز الثانى - ٣٠ جنيها للفائز الثالث - ٢٠ جنيها للفائز الرابع - عشر جوائز قيمة كل منها عشرة جنيهات .

تصوير : حمدى عبدالصادق

المسابقة الأولى

«في بيوت اذن الله ان ترفع ويذكر فيها اسمه» .

هل تعرف هذا المسجد ؟

يقوم هذا المسجد المبارك بالقرب من قلعة صلاح الدين . وهو يدخل في اطار مجموعة من المساجد والمدارس تعتبر من اجمل وارقى ايات الفن المعمارى واكثرها ضخامة .. هذا المسجد المتميز بروعته وذوقه لا يوجد له مثيل من نفس الطراز المعمارى في اى مكان اخر . ويطلق عليه اسم احد الاولياء الصالحين الذين تنتسب اليهم احدى الطرق الصوفية .. فهل تعرف هذا المسجد ؟

الجوائز : مائة جنيه للفائز الاول ، ٥٠ جنيها للفائز الثانى ، ٣٠ جنيها للفائز الثالث ، ٢٠ جنيها للفائز الرابع ، عشرة جوائز قيمة كل منها عشرة جنيهات .

احتفظ بالاجابة حتى نهاية شهر رمضان المبارك ، وارسل الاجابات كلها على ورقة واحدة قبل نهاية شهر شوال من العام الحالى على عنوان جريدة «الوفد» .



مشاهد من السيرة العطرة

ماذا صنعت يهود؟!

- كان للحجاج بن علاط السلمى مال بمكة، واراد جمعه من ايدى المشركين، فاحتال لذلك بحيلة بارعة!

فبعد ان اتم الله لرسوله وللمسلمين فتح «خيبر» جاء الحجاج الى رسول الله واستاذنه في السفر الى مكة، والكذب على اعداء الله هناك، ليتيسر له جمع ماله، فاذن له.

● قال الحجاج: يارسول الله ان لى بمكة مالا عند صاحبتي «زوجتي» ام شيبة بنت ابى طلحة، ومالا متفرقا في تجار مكة، فاذن لى يارسول الله!

● فاذن له: فقال الحجاج: انه لابد لى يارسول الله من ان اقول: «يعني: اكذب عليك»

● قال عليه السلام: «قل».

● وسافر الحجاج، فلقيه زعماء الشرك، وقالوا له: اخبرنا ياابا محمد، فانه قد بلغنا ان القاطع «يعني: النبي ﷺ» قد سار الى «خيبر» وهي بلد يهود وريف الحجاز.

● قال الحجاج: قد بلغني ذلك، وعندى من الخبر مايسركم!

● قالوا، وقد لصقوا بناقته: إيه ياحجاج؟

● قال الحجاج: هزم هزيمة لم تسمعوا بمثلها قط وقتل اصحابه قتلا لم تسمعوا بمثله قط واسر محمد اسرا!

● قالوا في بلاهة، وقد صدقوا تلك الاكاذيب دون اتئي تمعن: وماذا صنعت به يهود؟

● قال: قالوا لانقتله حتى نبعث به الى اهل مكة فيقتلوه، بين اظهرهم بمن كان اصاب من رجالهم!

● فتركوه وتفرقوا يصيحون في نشوة مجنونة: قد جاءكم الخبر يامعشر قريش! هذا محمد إنما تنتظرون ان يقدم به عليكم، فيقتل بين اظهركم!

● وانتحى الحجاج باحدهم جانبا، واسر اليه قائلا: اكتم عني! اني انما اسرعت الى مكة لاجمع مالي، ثم اقدم خيبر فاصيب «فل» محمد واصحابه «يعني: اشترى الاسرى المسلمين من ايدى اليهود».

● وسمع العباس - عم النبي - بهذه الاخبار، فاتى الحجاج يستكشف، قال: ياحجاج، ماهذا الذى جئت به؟

● قال الحجاج: وهل عندك حفظ لما وضعت عندك؟ «يعني: هل تكتم السر اذا انبأتك به؟»

● قال العباس: نعم

● قال الحجاج: فاستأخر عني حتى القاك على خلاء، فاني في جمع مالي كما ترى، فانصرف عني حتى افرغ!

● وبعد ان جمع ماله قال للعباس: احفظ عليّ حديثي ياابا الفضل، فاني اخشى الطلب «يعني: المطاردة» ثلاثا، ثم قل ماشئت.

● قال العباس: افعل!

● قال الحجاج: فاني والله لقد تركت ابن اخيك عروسا على بنت ملكهم، ولقد افتتح خيبر وانتثل «استخرج» مافيها، وصارت له ولاصحابه.

● قال العباس: ماتقول ياحجاج؟

● قال: اي والله، فاكتم عني!

● قال العباس: فما هذا الخبر الذى بشرت به القوم اول قدومك؟

● قال: اني ماأردت إلا جمع مالي، ولقد قلت ماقلت فرقا من ان اغلب عليه، ولقد استأذنت النبي ﷺ في ذلك فاذن لي، فاذا مضت ثلاث، فاظهر امرك، فهو والله على ماتحب، واني قد اسلمت وشهدت شهادة الحق.

- وبعد ثلاث، لبس العباس حلة ثمينة، وتطيب، ثم اتى القوم عند الكعبة.

● قالوا شامتين ساخرين: ياابا الفضل، هذا والله التجلد لحر المصيبة!

● قال العباس: كلا والله الذى حلفتم به، لقد افتتح محمد خيبر، وترك عروسا على بنت ملكهم!

● قالوا: من جاءك بهذا الخبر؟

● قال: الذى جاءكم به. ولقد دخل عليكم مسلما فاخذ ماله وانطلق ليلحق بمحمد واصحابه فيكون معهم.

● قالوا: يالعباد الله! انفلت عدو الله. اما والله لو علمنا لكان لنا وله شأن.

د . أحمد عبدالرحمن

حقيقة

قال رجل لعبد الله بن ... فلانا يقول إنه يحسن ... صدقه
قال امتحن قلبه بقلبك ... فإنه يودك

من أوراق إنسان

عصام .. يبيع الفوانيس للأطفال ولا يستمتع بها

ورث المهنة أبا عن جد .. وتحمل مسئولية الأسرة مبكرا

كان فرح او مولد .. هكذا شعرت عندما وجدت نفسي في قلب الميدان الفسيح .. ميدان السيدة زينب .. الكل مشغول .. اللون ... تضفى على الوجوه السمراء ... الميدان يموج بالحركة والضجة .. والفرحة ..

الشوارع تمتلىء بالسيارات .. وبالناس .. كبار وصغار .. معالم الفرح الكبير منصوبة في اركان الميدان .. متناثرة في كل مكان .. فهنا طابور من الكتل البشرية يقف امام بائع الكنافة والقطايف .. وفي نفس اللحظة تلمح من بعيد شابا ... وهو يحمل طاولة الخبز الساخن .. لاتزال رائحة الفرن والخبز تفوح منه لتصنع احساسا خاصا عند المرء .. خاصة في هذا الفرح الكبير .

إنه الآن الشهر الكريم ياتى بكل بهجته .. وفرحته ليعبق جو المكان برائحة خاصة .. ويضفى على هذا الميدان الشعبى الفسيح لمسة بديعة نادرة .. يمتزج فيها التاريخ الاسلامى العتيق بالحس الشعبى العريق لسكان السيدة .

* * *

لوحة نادرة رسمها كل الناس الذين وقعت عليهم عيناى في هذه اللحظة .. اللمسة الإنسانية التى تبدو امامك من اول وهلة .. انها لوحة نابضة بالحركة .. متدفقة بالحس الانسانى الحانى .. الكل مشغول .. منغمس في شىء ما يريد ان ينجزه قبل موعد انطلاق مدفع الافطار .

فهذا ينتظر دوره في طابور الكنافة .. وهذا يقف امام بائع الطرشى البلدى .. واخر يشترى الخبز .. وطفل صغير يمد يده بصحن صغير يطلب من عم احمد بنصف جنيه «فول» . وسيدة تحمل وليدها ويبدو عليها ارهاق الصيام وجفاف الريق تشتغل بائعة الجرجير والفجل في ... !

* * *

اذا كانت هذه هى محتويات اللوحة النادرة بكل الوانها وظلالها فلابد ان شيئا ما .. او وجها بعينه استطاع ان يتسيد الموقف ويجتذب النظر ليكون هو مركز الصورة ومحورها وموضوعها ..

في ركن من اركان الميدان الفسيح .. الذى يعج بالحركة والنشاط والضجيج والفرحة .. جذب عينى مشهد لمجموعة من الاطفال .. ترامى الى اذنى صوت غنائهم ومرحهم .. يغنون اغنية كل الاطفال في شهر الصوم .. «وحوى يا وحوى .. رحت يا شعبان .. جيت يارمضان» ..

يرددونها واحلامهم البريئة تسبح في فضاء وردى .. بينما تحمل اياديهم الفوانيس الجميلة .

وفي وسط هؤلاء تسمرت عيناى على طفل واحد .. واندفعت بفضول غير مبرر احاول ان اسبح في اعماق «عصام» .. او المعلم الصغير «عصام» !

* * *

كان وجهه مصريا .. تتحدث ملامحه عن ذلك بوضوح اسمر اللون .. مانحا اكثر مما يحتمل سنه الصغيرة .. وكان خشونة الحياة قد كسته بسمة رجولية قبل الاوان !

التف حوله الاطفال .. لا ليلعبوا معه .. بل ليقلبوا .. ويتفرجوا ويشتروا فانوس رمضان من «عصام» بائع الفوانيس !

اصوات الاطفال تعلو في براءة وانطلاق .. هم يسالون وعصام يجيب برزانة وهدوء رجل في الاربعين .. اخذنى الحوار فرحت اتامل هذه العلاقة الجديدة من نوعها التى اقامها عصام مع اقرانه في السن ..

* * *

- بكام الفانوس ده يا «عصام» ؟

- (ويعلو صوت رفيع يحاول ان يضخم نبراته حتى يبدو صوت رجل) الصغير باتنين جنيه .. والمتوسط بخمسة جنيه .. وفي فوانيس كبيرة بعشرين وخمسين وستين جنيه .. اما الكبير قوى بتمانين جنيه !

وبلهجة طفولية غير مكترثة يعلو صوت الطفل .. ويقول :

- انا عايز ابو اتنين جنيه !

ويختار الفانوس الذى اعجبه .. فيلمعه المعلم «عصام» كما يفعل التاجر المخضرم الذى يحب ان تبدو بضاعته في اجمل صورة .. ويعطيه الفانوس .. وياخذ الجنيهين .. ثم يرفع غطاء إناء خصصه لحفظ النقود .. يعد بعض القطع المالية الصغيرة ، الفكة ، بحرص شديد .. ويحاول ان يضبط حساباته باهتمام كبير .. وبسرعة يلتفت الى طفل اخر وفي سرعة .. وخفة حركة .. ويقظة بديهة يجيب طلبات زبائنه .. وابتسامته الجميلة لا تفارق وجهه .

* * *

انتظرت قليلا حتى انتهى «عصام» .. اقصد المعلم «عصام» من بيع الفوانيس لمجموعة تدافعت في وقت واحد .. وكان شهيتهم قد انفتحت فجاة لشراء الفوانيس .. فاندفعوا حوله ..

اقتربت منه لأساله عن حكايته مع الفوانيس متى بدات وكيف ؟

وبدا عصام يتكلم :

- انا سبت المدرسة بعد سنة رابعة .. كان نفسي اكمل لكن مقدرتش اشوف ابويا تعبان قوى .. وشايل همنا انا واخواتي وامي .. لوحده .. وانا الكبير .. قلت لازم اساعده .

- انت عندك اخوات كتير يا عصام ؟

- عندى اربعة غيرى .. «نبوية» و «إحسان» و «سيد» و «محمد» .

* * *

وتتعالى اصوات الاطفال الذين تزاحموا مرة اخرى على المنضدة الكبيرة التى افترش عليها «عصام» مئات الفوانيس بكل الاحجام والاشكال والالوان .. ليتركني مستاذنا ويجيب على اسئلة زبائنه الصغار .

ويعود الى معتذرا .. فيقفز الى ذهنى سؤال :

- الا يضحك عليك احد .. او يغالطك في الحساب ؟

وينفى الطفل الرجل بكل ملامحه هذا الكلام فيقول :

- انا عمرى ماحد استكردني .. طول ما انا مفتح ومصحصح مش ممكن ده يحصل !

- وهل تتعامل مع تجار الجملة ام تقف فقط تبيع الفوانيس هنا في ميدان السيدة ؟

- لا .. انا واخد المهنة ابا عن جد .. ابويا كمان كان بتاع فوانيس من ٢٥ سنة .. وكنت بانزل معاه نشترى بضاعة .. وكنت اراقبه واعرف ازاى بيتصرف مع التجار .. علشان لما اروح المرة الجاية اعرف اتعامل معاهم .

- عندك كام سنة يا «عصام» ؟

- ١٣ سنة .

- وانت .. هل تلعب بالفانوس مثل كل الاطفال ؟

- لا يا ست هانم .. انا مسئول دلوقت ومشغول طول الوقت .. مش فاضى اللعب .. وكمان عيب بقة بعد ما كبرت !

* * *

ويتدافع الاطفال مرة اخرى .. وتتعالى اصواتهم وتتداخل صيحاتهم .. كلهم يسالون .. وطفل واحد يجيب على الجانب الاخر .. هو «عصام» .. او المعلم «عصام» . الكل يلعب .. يمرح .. يغني .. «وحوى يا وحوى .. وكمان وحوى .. رحت يا شعبان .. جيت يا رمضان ..» وعصام ينظر اليهم .. يتاملهم بسعادة اخ كبير غادرته الطفولة من نعومة اظفاره .. فلم يعشها ولم يمر بها .. فقط لمسها في نبض اطفال الحتة ممن يجرون ويمرحون .. شعر بها في تلقائيتهم الفطرية .. وفي انطلاقهم الذى لم تفرمله المسئولية بعد ..

ويفيق «عصام» من لحظة التامل هذه بسرعة .. وكانها ايضا ليست من حقه .. فتمتد يداه لرص الفوانيس على المنضدة .. ثم يجذبه صوت طفل يساله :

- بكام الفانوس يا «عصام» ؟

ويباشر عمله بكل همة .. واستيقاظ .. لا يسمح لنفسه بالكسل .. ويحرم عليها مجرد التفكير في اللعب واللهو مع الصغار ويظل ذهنه يعمل في شىء واحد .. يشغله .. هو كيف يحمل عن ابيه الحمل الثقيل .. وكيف يشترى لزينب ونبوية وإحسان ومحمد ملابس العيد .. وكيف ياتى لامه بالدواء المطلوب ..

إنه فعلا رجل .. قبل الاوان !

نوال مصطفى

عصام يحمل فانوسا ضخما لا يقل طوله عن طول البائع الصغير

أطفال السيدة زينب يتجمعون حول المعلم عصام وهو يبيع الفوانيس ولا يستمتع بها لانه (مش فاضى)

طب الصيام

الفشل الكلوى والصيام

الفشل الكلوى هو حالة مرضية تنشا عنها توقف الكلى ... والمحافظة على توازن السوائل والاملاح بالجسم واستخراج البول ...

... والعلاج التحفظي .

اما الصيام فقد فرضه الله على المسلم الصحيح الذى لا يعانى من امراض وإذا مرض الانسان فعدة من ايام اخر إذا كان المرض قابلا للشفاء ولكن مرض الفشل الكلوى . هو مرض مزمن ولذا وجب افطار المسلم وان يتمتع بالرخصة التى رخص الله بها كافة خلقه ولاسيما ان كان يعالج بالوسائل التحفظية اى استعمال نظام غذائى معين وكميات محددة محسوبة من السوائل . ويعطى الادوية التى تقلل من التاثير الضار للبولينا لهذا وجب عليه الافطار والفدية .

اما اذا كان يعالج بالكلى الصناعية ولا ضرر عليه من الصيام . حيث ان ذلك يساعده من الاقلال من شرب السوائل اثناء النهار .

د . الحسينى الغنيمى
استاذ الكلى والسكر بطب القاهرة

الزمالك يواصل استعداده للاهلى واللاعبون الدوليون ينضمون للفريق اليوم

٨ ناشئين مع الفريق الاول .. وتدريبات علاجية للغندور وطارق يحيى

كتب علي البحراوي :

يواصل فريق الزمالك الاول لكرة القدم تدريباته المسائية على الاضواء الكاشفة في اطار استعداد الفريق للقاء الاهلى في دور الثمانية لبطولة كاس مصر يوم الجمعة القادم ، وينضم للفريق اليوم اللاعبون الدوليون الذين كانوا ضمن صفوف المنتخب القومي .

وكان الفريق قد ادى مباراة ودية مع فريق مصر للطيران يوم الخميس الماضي اشرك فيها مجموعة من الناشئين الذين يعدهم الجهاز الفني للمرحلة المقبلة ولتجديد دم الفريق .

ومن المنتظر ان يلعب الزمالك مباراة ودية اخرى في منتصف الاسبوع الحالي ويبحث الزمالك عن الطرف الثاني للمباراة . وفي حالة عدم نجاح الجهاز الفني في اقامة مباراة ثانية سوف تستمر التدريبات حتى يوم الخميس القادم ويؤدى الفريق تدريبه الاساسى يوم الاربعاء القادم .

ويعانى بعض اللاعبين من الاصابات ومنهم خالد الغندور المصاب بشد منذ مباراة طلعت حرب في الكاس ، ولم يخبر الجهاز الفني به حرصا منه على بذل الجهد مع الفريق الاول ، بعد ان اتاح له الجهاز الفني الفرصة ، ولكنه عاد واخبر الجهاز الفني والطبي بالاصابة بعد ان زاد عليه الالم . وتم عرضه على طبيب الفريق ويؤدى حاليا تدريبات خفيفة . وكذلك طارق يحيى الذي يؤدى تدريبات خفيفة وجرى حول «التراك» نتيجة لعدم اكتمال شفائه منذ اصابته قبل مباراة طلعت حرب .

ويضم الفريق في الفترة الحالية ٨ ناشئين هم : ايمن بدوى ، وعمار معاذ حارسا المرمى ، للفريق ٢١، ١٩ سنة . وخالد الغندور ، ومصطفى ابراهيم ، وعادل ابراهيم ، ويحيى نبيل ، ومحمد جنيدى ، وايهاب عثمان .. وانقطع عن التدريبات خلال الفترة الاخيرة شريف خليل بدون سبب واضح !

من ناحية اخرى يحاول الجهاز الفني للفريق احتواء الازمة النفسية التي يعانى منها اللاعبون الذين تعرضوا لعقوبة الايقاف من قبل الاتحاد الافريقي .. وذلك حتى لا يتاثر اداء الفريق في مباراة الاهلى القادمة . وكان مجلس ادارة النادى قد ارجا اتخاذ اى عقوبة ضد اللاعبين لحين الانتهاء من التحقيق مع اللاعبين والجهازين الادارى والفني عن طريق لجنة التحقيق واكد محمود سعد مساعد مدرب الفريق ان اللاعبين متمسكون بشهادة كل من رافق بعثة الفريق في السودان

طارق يحيى — محمد جنيدى — عادل ابراهيم — مصطفى ابراهيم

الريـاضـة — يقدمها زكى محمد زكى

طه اسماعيل المرشح الاول لتدريب فريق الاهلى الموسم القادم

وانهاء عقد فايتسا بسبب الازمة المالية

ضغط اجهزة تدريب الناشئين بالنادى بعد ضياع البطولات

اصبح في حكم المؤكد ان يصدر مجلس ادارة النادى الاهلى قراره بالاستغناء عن خدمات فايتسا المدير الفني للكرة بالاهلى في نهاية هذا الموسم ، وحسب نتائج الفريق في بطولة كاس مصر ، والتي سيؤدى الاهلى فيها مباراة في دور الثمانية يوم الجمعة القادم امام الزمالك ، ويجيء هذا القرار بسبب الظروف المالية الصعبة التي يمر بها النادى حاليا ، بسبب زيادة الاعباء المالية في كل المصروفات . وكانت مشكلة المدرب الاجنبي قد عرضت للمناقشة بطريقة غير رسمية بين اعضاء مجلس الادارة للتوصل فيها الى حل مناسب ، خاصة ان هناك عضوين يحبذان الابقاء على المدرب الاجنبي .

وتؤكد بعض المصادر ان تصريح الكابتن عبده صالح الوحش في الندوة المفتوحة التي عقدت الاسبوع الماضي بين اعضاء مجلس الادارة والاعضاء العاملين بان النادى مفلس تماما .. هي عملية تمهيد للاستغناء عن المدرب الاجنبي الذي علم بحقيقة موقف النادى منه في الفترة الحالية ، وانه من المستحيل ان يجدد له تعاقده الا اذا رضى فايتسا ان يعمل مجانا داخل النادى الاهلى .

وقد عرض البعض ان يلعب الاهلى مباريات ودية في الدول العربية وترصد ايراداتها لتمويل مرتب المدرب الاجنبي خلال الموسم القادم ، ولقى هذا العرض رفضا تاما ، وطالبوا بان تكون هذه الايرادات لدعم خزينة النادى التي مازالت خاوية تماما ، والتي من اجلها تاجل صرف مكافات اللاعبين بعد فوزهم ببطولة الدورى هذا الموسم ، ومازالت هذه المكافات مجمدة ، ولم يتم تحديدها حتى الآن ، وصدر قرار سرى بتحديدها بعد معرفة موقف الفريق في مباريات كاس مصر ، وهذا جعل حالة من الاستياء والغضب تسرى بين اللاعبين كما نشرت «الوفد» من قبل !!

ومن ناحية اخرى تركزت دائرة الاتصالات في الوقت الحالي بالشيخ طه اسماعيل المدير الفني السابق للكرة بالنادى ليتولى المسئولية ابتداء من الموسم القادم لكونه الوحيد من بين ابناء الاهلى المدربين غير المرتبط بتعاقد رسمي مع اى جهة ، وان مهمته في المقاولون مهمة شرفية ، وقد دارت بالفعل اتصالات مكثفة ليكون مستعدا لتولى مهام منصبه بعد انتهاء الموسم الكروى ، ولم يشترط الشيخ طه اسماعيل اى شروط سابقة او لاحقة قبل توليه هذه المهمة .

من ناحية اخرى علمت «الوفد» ان جميع الاجهزة الفنية لفرق كرة القدم سواء للفريق الاول او فرق الناشئين سيتم تغييرها بعد ان اخذ المسئولون فيها فرصتهم لمدة سنتين متتاليتين ، وسيتم تعيين مدربين جدد من ابناء النادى بناء على مواصفات معينة ، خاصة ان فرق الناشئين خسرت بطولات تحت ١٤ ، ١٧ سنة .

وبالنسبة للبطولات على مستوى الجمهورية لم يفز باى بطولة ، وحقق المركز الثالث في مسابقة تحت ١٤ سنة والمركز الثاني في مسابقة تحت ١٧ سنة ، وفاز ببطولات تحت ١٣ سنة مع ثبوت واقعة التزوير في عمر لاعب المقاولون ، وفاز ببطولة تحت ١٩ سنة بعد انسحاب الزمالك وهو في المركز الاول ، وفاز ببطولة تحت ٢١ سنة على مستوى منطقة القاهرة ، وعلمت «الوفد» ايضا ان جهاز الناشئين سيتعرض «للضغط» في عدد افراده ترشيدا للنفقات ابتداء من الموسم القادم .



طه اسماعيل — فايتسا — الوحش

مجلس ادارة هليوبوليس يكلف مجلس الامناء ببحث اساليب التمويل

رمزى زقلمة — الجمسى

عقد مجلس ادارة نادى هليوبوليس يوم الثلاثاء الماضي اول اجتماع له بعد انضمام الثلاثة المعينين وهم عادل صدقي وحسين طلبة ورءوف شلبي ، وتم خلال اجتماع المجلس استكمال مناقشة جدول الاعمال المؤجل من اجتماع المجلس السابق ، وابدى عادل صدقي رغبته في ابداء بعض الملاحظات بالنسبة لتشكيل هيئة المكتب التنفيذى ، وتم تاجيل هذا الامر لاجتماع المجلس القادم والمحدد له ١٥ مايو المقبل .. كما تم خلال اجتماع المجلس التصديق على شراء المقاعد الجديدة ، وكذلك الزى الجديد لمسئولى الامن داخل النادى .

كما اجتمع اعضاء المجلس بعد الاجتماع بمجلس الامناء داخل النادى ، والذي يتكون من كبار الشخصيات بالنادى ومن بينهم الجمسى ومحيى ابوشادى رئيسا المجلس السابقان ، وكذلك تم الاتفاق على تشكيل لجنة من بين اعضاء مجلس الامناء برئاسة فكرى مكرم عبيد تتولى بحث عملية التمويل وجمع التبرعات لتنفيذ بعض المشروعات المستقبلية داخل النادى ، ويضم مجلس الامناء رمزى زقلمة وحسين صبور واشرف علوبة ورمزى رمضان .

اسماعيل الشافعي رئيسا للجنة الفنية لاتحاد التنس

كتب خالد شلبي :

اسفر اجتماع مجلس ادارة اتحاد التنس المصرى الذي عقد مؤخرا ، عن اختيار اسماعيل الشافعي البطل الدولى السابق رئيسا للجنة الفنية للاتحاد وعضوية كل من : د . عبده الجمال خبير اللياقة البدنية ، د . حسني غندر ، وحسين ابراهيم ، واوصت اللجنة الفنية للاتحاد في اول اجتماعاتها بالعمل على التعاقد مع مدرب اجنبي لتدريب الفريق القومي ، وعمل دراسة لبرامج الاحتكاك الداخلى والخارجى للاعبين خلال الموسم القادم .

هذا وقد انتهى الاجتماع بانتخاب اللواء محمد فهيم رئيسا للاتحاد ، د . عبدالعزيز حمدى وكيل داخل القاهرة ، ونبي عجيز وكيل خارج القاهرة ، وحسين ابراهيم سكرتيرا ، ود . عبده الجمال سكرتيرا مساعدا ، ممدوح عبدالعزيز امينا للصندوق .

سفر سلة الاهلى الى السعودية يتحدد اليوم

يتحدد مساء اليوم بشكل نهائى موضوع سفر الفريق الاول لكرة السلة بالنادى الاهلى الى المملكة العربية السعودية بدعوة من نادى الوحدة السعودى من عدمه ، وذلك للمشاركة في الدورة الرباعية لكرة السلة التي ينظمها نادى الوحدة .

وكان من المفروض ان يسافر فريق كرة السلة الى هناك اعتبارا من يوم ١٠ رمضان ، ولكن حدثت بعض المعوقات بخصوص ارتباطات الفرق السعودية المشاركة في الدورة مما ادى الى تاجيل الدورة وبالتالى تاجيل سفر الاهلى .

وقد اتصل مساء امس الاول رئيس نادى الوحدة السعودى بالنادى الاهلى حيث ابلغ ان موضوع سفر الاهلى الى هناك لتلبية دعوة الفريق السعودى سوف يتحدد في اتصال سيجريه مساء اليوم السبت بالاهلى ، وفي حالة الموافقة سيتم السفر يوم الاثنين القادم الى السعودية .

منتخب رفع الاثقال يسافر الى بلغاريا الثلاثاء القادم

يغادر القاهرة يوم الثلاثاء القادم متوجها الى بلغاريا الفريق القومي لرفع الاثقال للاشتراك في بطولة بلغاريا الدولية للعبة التي ستبدا في نهاية الاسبوع الحالى وتستمر خمسة ايام .

هذا .. ويستعد المنتخب القومي ايضا بعد ذلك للسفر الى المجر للاشتراك في بطولة المجر الدولية التي ستقام خلال الفترة من ٨ الى ١٢ مايو ، حيث سيشترك الفريق في هذه البطولة بفريق مكون من اربعة لاعبين من بينهم رضا البهلوطى وخليل امين .

مصر تنظم اليوم العالمي للماراثون

تنظم مصر اليوم العالمي للماراثون خلال الفترة القليلة القادمة ، وذلك بمشاركة العديد من الدول العربية والاجنبية في هذا اليوم

الأهلى يرفع درجة استعداده ابتداء من الليلة استعدادا للزمالك فى الكأس

يبدا فريق النادى الاهلى لكرة القدم في التاسعة من مساء اليوم السبت مرحلة الاستعداد القصوى في اطار تجهيز لاعبيه للقاء الزمالك مساء يوم ٢٨ ابريل الحالى في دور الثمانية لبطولة كاس مصر الذي اجمع خبراء اللعبة على ان لقاء الفريقين هو نهائى مبكر للبطولة .

لذلك اعطى الجهاز الفني لفريق الاهلى راحة لجميع لاعبيه امس الجمعة ليعود جميع اللاعبين للانتظام في تدريبات المرحلة النهائية التي سوف تستمر اسبوعا يتخللها لقاء ودى تحدد بشكل مبدئى مع فريق جمهورية شبين الصاعد للدورى الممتاز هذا الموسم ، وبدءا من تدريبات الغد سينضم كل اللاعبين الدوليين لصفوف فريقهم بعد ان قضوا طوال الاسبوعين الماضيين داخل معسكر الفريق القومى استعدادا لمباراة اثيوبيا امس الجمعة وسوف تستمر التدريبات طوال هذا الاسبوع وستكون تحت الاضواء الكاشفة في نفس وقت اقامة المباراة .

هذا وقد انضم فايتسا المدير الفني للفريق بعد عودته للقاهرة مساء امس الاول من المانيا الى صفوف الجهاز الفني لتدريب الفريق ، بعد ان تولى هذه المهمة كل من احمد ماهر ومصطفى يونس .

من ناحية اخرى تاكد سلامة كل اللاعبين بما فيهم اسامة عرابي العائد من الاصابة ، حيث لعب شوطا كاملا في مباراة الاهلى والقوات الجوية وظهر بمستوى طيب ، وادى طاهر ابو زيد المباراة كاملة .

طاهر ابو زيد — اسامة عرابي

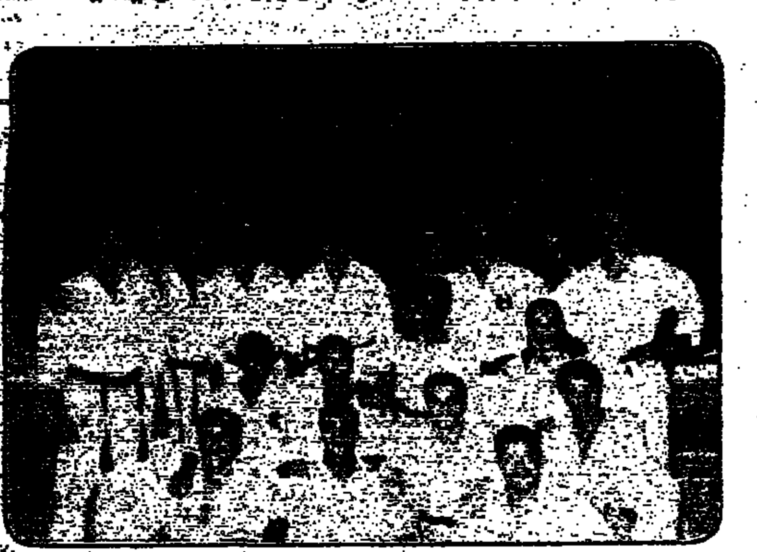
تشكيل المكتب التنفيذى لاتحاد ألعاب القوى

قرر مجلس ادارة اتحاد العاب القوى في اجتماعه امس الاول تشكيل المكتب التنفيذى برئاسة العميد دكتور عادل شتا وكيل الاتحاد ، ورفعت شوقى امينا للصندوق ، ووفاء حافظ مديرا للاتحاد وعضوية كل من الدكتور عثمان رفعت ، والعميد فؤاد ضلحى ، كما وافق المجلس على تشكيل لجان الاتحاد كالتالى : لجنة الفرق القومية وتضم دكتور علاء غيتة ، لواء شوكت حسنى ، والعميد عبدالمنعم محجوب ، والدكتور عثمان رفعت ، وبالنسبة للجنة المسابقات تضم : عادل شتا ، وحسين حجاج وفؤاد ضلحى ، على ان تستكمل بعد ذلك من بعض سكرتيرى المناطق ، وبالنسبة للجنة النشاط الدولى تضم د . سليمان حجر مندوب الاتحاد الدولى بالاتحاد د . جمال الشربيني ، د . حسن مرايا ، د . عثمان رفعت ، ولجنة المناطق والهيئات وتضم : حلمى الغيمى وكيل الاتحاد عن خارج القاهرة ، واللواء شوكت حسنى ، والعميد عبدالمنعم محجوب على ان تستكمل من رؤساء المناطق ، وبالنسبة للجنة الحكام والمدربين فقد قرر المجلس ان تكون بالانتخاب بحضور جمعية عمومية .

وكان الاتحاد قد ارسل اسماء رؤساء المناطق الى المجلس الاعلى للشباب والرياضة لاكتمال بقية اجهزة الاتحاد والى الآن لم يصل رد المجلس الاعلى .

سليمان حجر — عثمان رفعت

بسبب الإفلاس : اتحاد الكاراتيه جمد نشاطه ومهدد بعدم الاشتراك فى البطولة الافريقية!



منتخب مصر للكراتيه



كتب اكرم عبدالغني :

بسبب نقص الاعتمادات المالية في اتحاد الكاراتيه ، اصبح الاتحاد مهددا بعدم الاشتراك في البطولة الافريقية القادمة ، والتي تقام في شهر يونيو بالاسكندرية .. فمنذ بطولة العالم في اكتوبر الماضي والتي اقيمت بالقاهرة ، وحتى الآن لم يشهد الاتحاد اى نشاط ، حيث انفق الاتحاد في البطولة السابقة كل ماليه من اموال في الاعداد والتجهيز ، وبعدها اعلن الافلاس وجمد نشاطه .. والغريب ان بطولة افريقيا لم يتبق عليها سوى شهرين ولم يبدا الاتحاد في الاستعداد لها باى شكل ، فالاتحاد عاجز عن تنظيم معسكرات للفريق القومي ، وتم الغاء المعسكر المعد للفريق في يوغسلافيا بسبب نقص الاعتمادات .

وكانت الجمعية العمومية للاتحاد قد اجتمعت يوم ١٦ مارس الماضي واختارت سبعة اعضاء بالتزكية ، ثم ارسل المجلس مجموعة من الاشخاص الذين من الممكن الاستفادة بهم داخل المجلس كخبراء للعبة وهم اللواء عبدالرحمن عبدالله ، والمقدم منصور زاهر ، واللواء محمد الخولى ، واللواء محمد الشيخ ، والعميد عمر الدسوقي .. والآن وبعد مرور اكثر من شهر ونصف على اجتماع الجمعية العمومية لم يصدر المجلس الاعلى اى قرار بتعيين الخبراء او مندوبي الهيئات ، وحتى الآن لم يجتمع مجلس الادارة ، والاتحاد في حالة ركود ، والغيت جميع مسابقات الجمهورية .

فمن المسئول عن هذا بعد ان اصبحنا مهددين بعدم الاشتراك في العديد من المحافل الرياضية الدولية بسبب سوء التخطيط .

المنتخب القومى للهوكى يسافر إلى باكستان فى يونية القادم استعدادا لبطولة العالم للقارات

كتب محمود على الدين :

وافق المجلس الاعلى للشباب والرياضة على تخصيص مبلغ ١٨٠ الف جنيه لسفر المنتخب القومي للهوكى الى باكستان لاقامة معسكر مغلق استعدادا لبطولة العالم للقارات في الهوكى ، والتي تقام في مدينة ماديسون بولاية نيوجرسى بامريكا في الفترة من ٥ ـ ١٦ يوليو القادم وتشارك فيها ١٢ دولة هي كبرى دول العالم التي تلعب الهوكى .

وتتكون البعثة المسافرة من ١٢ فردا (لاعبين ـ اداريين ـ مشرفين) على ان تسافر البعثة يوم ٩ يونية القادم وتعود يوم ٢٦ من نفس الشهر .



احمد حمودة

من ناحية اخرى ارسل الاتحاد المصرى برقية امس الاول الى الاتحاد الامريكى للهوكى اكد فيها اشتراكه في بطولة العالم للقارات وسوف يسافر المنتخب الى امريكا يوم ٢٨ يونية القادم على ان يعود يوم ١٧ يوليو بعد انتهاء البطولة مباشرة .

وسوف يتم اختيار اللاعبين المسافرين على اساس الخبرة والاحتكاك الدولى .

وصرح احمد حمودة رئيس الاتحاد المصرى للهوكى : باننا قبلنا السفر الى باكستان رغم ان تكاليف السفر تبلغ ٣٠٨ آلاف جنيه ، والمجلس الاعلى للشباب والرياضة لم يخصص لنا الا ١٨٠ الف جنيه فقط حتى يظهر الفريق في البطولة بمظهر مشرف حفاظا على سمعة مصر .

واضاف رئيس الاتحاد قائلا : ان نادى الشرقية تسبب في حرمان المنتخب القومي من السفر الى هولندا لاقامة معسكر مغلق له هناك باعتبار ان هولندا هي ثاني اكبر دولة في العالم تلعب الهوكى حيث قام نادى الشرقية بالاتصال بالاتحاد الهولندى للهوكى وقام بالحجز لاقامة معسكر مغلق له هناك وبعد ذلك لم يسافر ولم يلغ الحجز مما تسبب في فقدان ثقة الاتحاد الهولندى في الفرق المصرية وحتى لو وافق فانه سوف يطالبنا بمبلغ ١٥٠٠ جنيه هي ثمن الحجز .

واضاف : ان المسئولين عن الرياضة في مصر يتجاهلون الهوكى تماما فهل يعقل ان لدينا ملعبا واحدا للهوكى في مقابل ٢٠٠ ملعب في هولندا والنادى الواحد في هولندا يمتلك اكثر من ٦ ملاعب رغم ان العائد المادى الذي يحققه الهوكى لا تحققه اى لعبة اخرى حيث ان المنتخب القومي حقق في ٣ شهور (يناير ـ فبراير ـ مارس) حوالى ٨٠٠ الف جنيه .

واختتم رئيس اتحاد الهوكى حديثه قائلا :

لماذا يسمحون لنا بالاشتراك في البطولات الدولية من البداية اذا كانوا يمنعوننا عند وصولنا الى كاس العالم رغم اننا الفريق الوحيد في مصر الذي وصل الى كاس العالم .

الليلة : اجتماع لجنة الترشيد بالاهلى لمناقشة لوائح النشاط الرياضى الجديدة



حسن حمدى — هشام سعيد

تعقد في التاسعة من مساء اليوم ـ السبت ـ لجنة ترشيد الانفاق بالنادى الاهلى اجتماعا برئاسة حسن حمدى رئيس اللجنة وامين صندوق النادى الاهلى وعضوية كل من محرم الراغب ، ومحمود الخطيب ، وهشام سعيد ، اعضاء مجلس ادارة النادى وانور صالح مدير النادى ، وخليل زكى مدير النشاط الرياضى ، وذلك لمناقشة لوائح النشاط الرياضى ، واعتماد اللوائح المالية الجديدة بما يحقق ترشيد الانفاق وضغط المصروفات .

وكان النشاط الرياضى قد اعد لوائح مالية جديدة تتفق وسياسة الترشيد التي يتبعها النادى مؤخرا ، وتشمل تعديل الانفاق على سفر الفرق الرياضية ، ومكافات اللاعبين ، وبدل الانتقال ، ومكافات اللاعبين المغتربين ، وسيتم مناقشتها الليلة لاعتمادها من المكتب التنفيذى في اجتماعه الذي يعقده ظهر يوم الاثنين القادم ، ليتم تطبيقها من بداية شهر مايو القادم .

تكريم فرق غزل دمياط الفائزة فى المسابقات

قرر مجلس ادارة نادى غزل دمياط في اجتماعه الاخير برئاسة عبدالباسط علام رئيس المجلس اقامة حفل لتكريم فريق الكرة الطائرة الصاعد الى الدورى الممتاز لاول مرة في تاريخه هذا الموسم ، وفريق ٢١ سنة لكرة القدم الفائز بمسابقة منطقة الدقهلية ، وفريق الدراجات الذي مثل مصر في بطولة البحر الابيض المتوسط في مارس الماضي ، وذلك يوم ٨ مايو القادم ضمن احتفالات محافظة دمياط بعيدها القومي ، وسوف يحضر التكريم د . احمد جويلي محافظ دمياط ، والمهندس صلاح الدين هويدى رئيس مجلس ادارة الشركة .

وصرح مصطفى الاسمر سكرتير عام النادى بان مجلس الادارة سوف ينتهى من اعداد تشكيل الاجهزة الفنية والادارية لفرق كرة القدم والطائرة قبل نهاية هذا الشهر وذلك استعدادا للموسم الجديد .

ترشيح ٤ مصريين لعضوية اللجنة الفنية لدول البحر المتوسط فى العاب الماء

قرر مجلس ادارة اتحاد السباحة المصرى في جلسته الاخيرة ترشيح ٤ مصريين لعضوية اللجان الفنية لدول البحر المتوسط في العاب الماء وهم : منير صادق لكرة الماء ، واحمد عبدالباسط للسباحة ، وصوفى ثروت للباليه المائي ، والراوى للغطس ، وذلك في اجتماع الاتحاد الدولى لدول البحر المتوسط لانتخاب اللجان الفنية الذي سيعقد في روما في الفترة من ٢١ ـ ٢٣ الحالى .

فريق طرة يفوز ببطولة منطقة القاهرة لدورى الدرجة الثانية

فاز فريق طرة كوتسيكا على فريق الجمارك بهدفين لاشىء في المباراة التي اقيمت بينهما على ملعب اسكو الجديد لبطولة منطقة القاهرة لدورى الدرجة الثانية ، جاء هدفا المباراة في الدقيقتين ... في الشوط الثاني واحرزهما احمد ... واشرف عزت ، وكان حكما المباراة ... فريد ، وابراهيم حسين .



اليوم اجتماع اللجنة الرياضية بالزمالك لتقييم فرق النادى





بكر



تعقد اللجنة الرياضية بنادى الزمالك اجتماعا اليوم برئاسة بكر حسين رئيس اللجنة للبدء في تقييم الفرق الرياضية بالنادى ، عن طريق بحث التقارير المقدمة من مدربي ومديري الالعاب مقارنة بالنتائج التي حققتها الفرق خلال الموسم الحالى ، وستبدا اللجنة الرياضية باستعراض نتائج الناشئين في العاب الكرة الطائرة وكرة اليد وكرة السلة وهوكى الانزلاق ، بالاضافة لتقييم نشاط تنس الطاولة في جميع المستويات ، صرح بذلك د . حسين المصرى مدير النشاط الرياضى ، واضاف ان تنس الطاولة ستلقى اهتماما كبيرا خلال الفترة القادمة نظرا لوجود الصالة الدولية على ارض النادى ، وسيتم تدعيم نشاط تنس الطاولة عن طريق الاستعانة بمدربين اكفاء من ابناء النادى او من الخارج .

من ناحية اخرى ستبحث اللجنة تكليف ... النادى بانهاء عقود المدربين والاداريين لمدة ... الموسم القادم .

جمهورية شبين بدأ استعداده للممتاز بالمشاكل !!

تذمر فى صفوف الفريق بسبب مكافآت الصعود ..

كتب عبدالرحيم الدسوقي :

تسود حاليا حالة من التذمر الشديد بين صفوف لاعبي فريق جمهورية شبين الصاعد للدورى الممتاز نتيجة لعدم تنفيذ مجلس ادارة النادى للوعود العديدة التي وعدوا بها الفريق في حالة صعوده للدورى ، وحتى الآن لم يحصل اللاعبون الا على ٥٠٠ جنيه فقط لكل لاعب مكافاة مباريات دورة الترقي ، وطالب اللاعبون بمعرفة مصير رحلة العمرة التي وعد بها المجلس ويتردد حاليا انها الغيت !!

وعلمت «الوفد» ان مدرب الفريق لطفي الشناوى لم يحضر للنادى منذ اخر مباراة للفريق خلال دورة الترقي ، وذلك لاستيائه من موقف المجلس تجاه الفريق واللاعبين .

كما علمت «الوفد» ان النادى الاهلى كان قد طلب اقامة مباراة ودية مع جمهورية شبين ورفض مجلس الادارة طلب الاهلى خوفا من تجمع اللاعبين وبالتالى اتاحة الفرصة لهم للمطالبة بحقوقهم .

الجوهرى وراء قرار اعتزالى الكرة
ليس هناك سبب واحد لعدم ضمى الى صفوف المنتخب

«البطل» يخرج عن صمته..

كتب - كريم عبدالخالق :

اخيرا خرج ثابت البطل حارس مرمى وكابتن الاهلى عن صمته الذى دام اسبوعا كاملا احتفظ فيه بالاسباب الحقيقية التى جعلته يقبل على اتخاذ اخطر قرار يهم لاعب الكرة، وهو قرار الاعتزال والابتعاد عن الملاعب نهائيا. وقد اصر البطل على موقفه رغم المحاولات المكثفة التى بداها الجهاز الادارى لفريق الكرة بالاهلى ثم محاولات بعض اعضاء مجلس ادارة الاهلى اقناعه بالعدول عن هذا القرار.

والتقت «الوفد» بثابت البطل ليحكى اسباب وخطوات اتخاذه لهذا القرار.. فيقول : بدات افكر جديا فى هذا القرار بعد مباراة الاهلى والزمالك، والتى حسمت البطولة لصالح الاهلى. بالرغم من اننى كنت اؤكد للجميع اننى ساظل فى الملاعب مدة اخرى لا تقل عن ٣ سنوات. وفعلا هذا كان تخطيطى، ولم يكن هذا الكلام من فراغ على الاطلاق، بل اننى احسست ان مستواى كحارس مرمى يؤهلنى لان ابقى سنوات اخرى عديدة بين الثلاث خشبات. وطوال الفترة الماضية ومنذ بداية الموسم المنقضى وانا عاقد العزم على العودة الى مرماى افضل مما كنت عليه من قبل. وبالفعل واظبت على التدريبات. ورغم التحديات العديدة التى واجهتها بجلوسى احتياطيا الا انها كانت تدفعنى لبذل المزيد من الجهد اثناء التدريبات. وعندما شاءت الظروف ان اشترك مع الاهلى والعب .. الحمد لله كنت عند حسن الظن، ولعبت ١٠ مباريات، وهى الاخيرة من عمر بطولة الدورى، وشاركت مع زملائى فى تحقيق البطولة عن جدارة للنادى الاهلى. ولا انكر اننى كنت انظر نظرة بعيدة جدا جدا من الهدف فى عودتى الى الملاعب مرة اخرى، وهى امل كل لاعب فى ان يمثل فريق بلاده. وكان هدفى الوصول الى مرمى منتخب مصر بناء على مستواى الذى اصبح يؤهلنى للانضمام وحراسة مرمى منتخب مصر فى الفترة الحالية. ولكننى لم ار اى استجابة او اى رد فعل من الكابتن محمود الجوهرى المسئول عن الفريق القومى. ولم اجد مبررا لهذا الموقف. ولم اعرف وجهة نظره حتى الآن فى عدم اختيارى لصفوف المنتخب القومى. وفعلا فقدت الامل فى الانضمام للمنتخب. خاصة بعد عودة فريق الكرة بالنادى الاهلى من رحلته الاخيرة بالسعودية فوجئت بالاسماء المرسلة الى ادارة الاهلى لابلاغ لاعبيهم بالانضمام لصفوف المنتخب ولم اجد اسمى بينهم. وكان القرار مازال مختفيا بداخلى، ولم استطع ان اخفيه اكثر من ذلك. فصارحت المسئولين بالجهاز الادارى عن رغبتى فى الاعتزال، وترك الملاعب. وكانت مفاجأة للجميع ايضا والذين حاولوا فى نفس الوقت اقناعى بالعدول عن هذا القرار. ولكننى تقدمت للجهاز الادارى بطلب رسمى كتبت فيه «رجاء الموافقة لى على اعتزال اللعب» ووقعت عليه وطلبت ان يعرض هذا الامر فى اقرب جلسة لاجتماعات مجلس ادارة النادى حتى اكون صريحا مع نفسى ومع الجميع. واشكر مجلس ادارة النادى على موقفهم وموافقتهم على هذا الطلب. وبصراحة لم اقل لهم السبب الحقيقى وراء اتخاذى لقرار الاعتزال.

الجوهرى

ثابت البطل

اين شعار الجوهرى

وسالت البطل .. لماذا لم تجلس مع الجوهرى وتقنعه او يقنعك ؟! لا استطيع ان اتكلم معه على الاطلاق بشان هذا الموضوع من قريب او بعيد. والحمد لله ثقتى بنفسى تزايدت اكثر واكثر بعد هذا الموقف والاصرار على عدم ضمى الى صفوف المنتخب القومى. ولا اعرف وجهة نظره وهذا لا يعنينى فى شىء على الاطلاق. ومستواى هو الفيصل فى هذا الشان. واذا كانت هناك نظرة مستقبلية لاعداد حارس مرمى من صغار السن مثلا والاستعانة بهم خلال السنوات القادمة. فمع احترامى لهذا الكلام كله. فليس وقته الآن على الاطلاق. لانه تبقى على نهاية تصفيات كاس العالم (٦) شهور فقط والمنتخب فيها فى حاجة الى اللاعب الجاهز والسليم ١٠٠٪. والمفروض ان يستمر الشعار الذى رفعه الكابتن الجوهرى باقيا حتى آخر لحظة وهو ان الباب مفتوح امام جميع اللاعبين للانضمام الى صفوف الفريق القومى. ولكننى وجدت وبكل صراحة ان هذا الباب مفتوح امام مجموعة. ومغلق بالضبة والمفتاح امام آخرين. وانا فى مقدمتهم. واذا كان تعليل الكابتن الجوهرى بعدم ضم حمادة عبداللطيف الى صفوف المنتخب بانه لن يفيده تكتيكيا فى الوقت الحالى. فمن حقى ان اتساءل عن اسباب عدم انضمامى. وكل المطلوب منى ان اكون لائقا تحت الثلاث خشبات وهو ما اثبت بشهادة الجميع فى الفترة الاخيرة. فاريد ان اعرف سببا واحدا فقط لعدم اختيارى !!

المنتخب القومى للسلاح يسافر إلى العراق اليوم

تقرر ان يسافر المنتخب القومى للسلاح الى العراق مساء اليوم للمشاركة فى بطولة صدام حسين الدولية الثانية والتى يشترك فيها عدد كبير من الدول العربية فى الفترة من ٢٣ - ٢٧ ابريل الحالى. تتكون البعثة المسافرة من ١١ فردا برئاسة تهانى عبدالباقى عضو مجلس ادارة الاتحاد. وسوف تعود البعثة مساء الجمعة القادم.

تشارك مصر فى البطولة بلاعبين يمثلون سلاح الشيش والسيف وسيف المبارزة.

الرياضة

اختيار ٤ لاعبين للاشتراك فى البطولة العربية الافريقية للجمباز بالجزائر

قرر الاتحاد المصرى للجمباز فى جلسته الاخيرة بالموافقة على اقامة تصفيات لاختيار المنتخب القومى، الذى سيمثلنا فى البطولة العربية الافريقية الاولى والتى تقام بالجزائر فى الفترة من ٢٣ - ٣٠ مايو القادم، وذلك فى الساعة الثامنة مساء يوم ٤ مايو القادم بالصالة المغطاة لنادى القاهرة لاختيار لاعبين ولاعبتين كما هو مقرر فى شروط الاشتراك فى الدورة لكل دولة.

سليمان حجر

عثمان رافت

مصر تشارك فى البطولة الدولية للفروسية بروما

وافق الاتحاد المصرى للفروسية على اشتراك مصر فى البطولة الدولية السنوية للفروسية بروما والتى يشترك فيها عدد كبير من الدول الاوروبية والاسيوية والامريكية ومن المقرر ان تشارك مصر فى البطولة باللاعب المصرى الدولى اشرف سكاشى الذى يقيم فى المانيا ويشترك سنويا فى البطولة باسم مصر. من ناحية اخرى يسافر السبت القادم اللواء سعد خليفة رئيس اتحاد الفروسية الى روما لرئاسة هيئة تحكيم البطولة التى تبدا يوم ٢٦ ابريل الحالى وتستمر لمدة ٤ ايام.

معسكر تدريبى للإسماعيلى بألمانيا الغربية فى يوليو القادم

كتب احمد ياسين :

قرر مجلس ادارة نادى الاسماعيلى فى اجتماعه الذى عقد مؤخرا الموافقة على سفر الفريق الاول لكرة القدم الى المانيا الغربية يوم ٢٣ يوليو القادم ولمدة عشرة ايام لاقامة معسكر تدريبى للفريق بمثابة فترة اعداد للفريق قبل بداية الموسم الكروى القادم.

من ناحية اخرى يصل المدرب الالمانى ... الى الاسماعيلية اول يوليو القادم حيث يقضى اسبوعين للتعرف على اللاعبين ثم يتوجه بهم الى المانيا الغربية. وكان المدرب الالمانى قد ارسل منذ ايام لاخصائى العلاج الطبيعى الى الاسماعيلية وذلك للكشف على الاجهزة الطبية الموجودة بنادى الاسماعيلى والخاصة بالعلاج الطبيعى للتعرف على الامكانيات المتاحة داخل النادى.

المنتخب العسكرى مع منتخب الدقهلية ٧ مايو

وافق المنتخب القومى العسكرى لكرة القدم على الاشتراك فى الاعياد القومية لمحافظة الدقهلية باقامة مباراة ودية مع منتخب الدقهلية يوم ٧ مايو القادم.

من ناحية اخرى يواصل لاعبو المنتخب الـ ٢٥ تدريباتهم لمدة ثلاثة ايام اسبوعيا بمقر النادى بالاتحاد العسكرى حتى موعد الاشتراك فى دورة الاسماعيلى الودية فى شهر اغسطس القادم. ياتى ذلك استعدادا للاشتراك فى تصفيات كاس العالم العسكرية والتى لا يعرف الاتحاد العسكرى موعدا لها او مكان اقامتها او عدد الدول المشتركة فيها على الرغم من توجه العميد صالح درويش سكرتير عام الاتحاد الى البرازيل لحضور اجتماع الاتحاد الدولى العسكرى وعودته منها دون ان يتعرف على شىء.

الاتحاد المصرى للخماسى الحديث يستكمل تشكيل لجانه وترشيحات المناطق

استكمل الاتحاد المصرى للخماسى الحديث فى اجتماعه الاخير الذى عقد بقاعة الاجتماعات بمقر الاتحاد بنادى السلاح المصرى برئاسة اللواء احمد طلعت سعيد رئيس الاتحاد، تشكيل جميع لجانه طبقا لجنة الحكام التى لم يكتمل تشكيلها حتى الآن.

وقد وافق مجلس ادارة الاتحاد تعيين حسن حنفى رئيسا للجنة الفنية كما تم تشكيل اعضاء اللجنة من : احمد شحاتة - لواء محمد رضا عبدالوهاب - عميد محمد رمضان محمد - عقيد سامى نجم الدين - مقدم علاء جمال الدين - محمد طلحون - محمد السيد ... .

وبالنسبة للجنة الفريق القومى فقد تم تشكيل ... رئيسا لها وايمن ... مقررا وعهد الاتحاد الى رئيس اللجنة باختيار باقى اعضائها. وبالنسبة للجنة المسابقات فقد تم تعيين د. احمد الشربينى رئيسا لها واحمد شحاتة مقررا، كما تم اختيار الاعضاء من : عميد احمد ... - مقدم هيثم جمال الدين - محمد ... .

من ناحية اخرى استكمل الاتحاد المصرى للخماسى الحديث ترشيحات المناطق على النحو التالى : بالنسبة لمنطقة القاهرة ... اللواء على سرى رئيسة ... وعادل ... كرارة ... .

الدكتور الشرقاوى يرد على اتهامات اللاعبين المصابين :

اسماعيل يوسف لم يلتزم ببرنامج العلاج.. ولا فرق بين التمزق والقطع فى الرباط
لم يختلف التشخيص فى مصر لطاهر ابو زيد وايمن يونس.. ولكنهما فضلا العلاج فى الخارج!

كتب احمد اسماعيل :

اكد الدكتور مصطفى الشرقاوى استاذ جراحة العظام والاخصائى فى علاج اصابات الملاعب منذ عام ١٩٧٠، ان الطب الرياضى فى مصر بخير ولم يشهد اية اخطاء فى تشخيص اصابة احد الرياضيين او طريقة علاجهم. وقال ايضا ان ماينقص الطب الرياضى فى مصر حاليا هو عدم وجود مراكز لتاهيل المصابين بعد علاجهم حتى يمكنهم العودة الى الملاعب فى اسرع وقت، وهو مايدفع اللاعبين للسفر للخارج للتاهيل وليس للعلاج .. اضاف الشرقاوى : ان هناك عدة مراكز سيتم الانتهاء منها قريبا فى المعادى والشرطة بالاضافة الى تطوير مركز تاهيل الجزيرة ليقضى على اية حجة بالنسبة للاعبين الراغبين فى السفر الى الخارج.

واوضح الدكتور الشرقاوى : انه لا ينتمى الى اى ناد رياضى فضلا عن انه غير متعاقد مع اى جهة رياضية ويرفض رفضا باتا الاقدام على مثل هذه الخطوة اقتناعا باحقية المصاب فى اختيار طبيبه ليتوافر عامل الثقة بينهما وهو من اهم عوامل نجاح العلاج.

واضاف ايضا : ان المهتمين بالطب الرياضى حاليا من جميع التخصصات .. هم جميعا على مستوى عال ويتمتعون بالثقافة والخبرة، الا ان قلة عدد الاخصائيين العلاجيين تؤثر على درجة الاشراف الطبى لكل مصاب.

وعن الخطأ الذى اصاب تشخيص حالة اسماعيل يوسف وعلاجه نفى الدكتور الشرقاوى ان يحدث ذلك مؤكدا ان اللاعب نفسه كان متعجلا العودة الى الملاعب مع عدم تقدير حجم اصابته، فى الوقت الذى لم يلتزم فيه ببرنامج العلاج الطبيعى، حيث قدرنا له عند اصابته وضع قدمه فى الجبس لمدة ٤ اسابيع، ثم جبس مفصلى لمدة اسبوعين. الا اننى فوجئت به يطالبنى بفك الجبس بعد ٣ اسابيع فقط وهو مارفضته تماما .. وتم فك الجبس بعد المدة المقررة تماما .. وتوجه اللاعب فى اليوم التالى مباشرة الى لندن لبدء رحلة العلاج التدريبى والتى بداها فور وصوله الى هناك وقد حدد له المركز التاهيلى الانجليزى مدة ٣ اسابيع على ان يستكمل باقى البرنامج فى القاهرة والذى قدرناه بمدة تتراوح ما بين ٦ او ٨ اسابيع. الا ان اللاعب لم يلتزم بالبرنامج واكتفى باسبوعين فقط فى انجلترا ولم يعد مباشرة الى القاهرة، حيث امضى فى لندن ٣ ايام دون تدريب بغرض النزهة. ومع عودته للقاهرة انتظم مع اخصائى العلاج الطبيعى باتحاد الكرة لمدة يومين فقط هما ١١، ١٢ مارس بعدهما توجه مع فريقه الى معسكر الاسماعيلية دون رعاية واضحة واهتمام بمثل هذه الحالات. وهو ما جعله يتاخر كثيرا لاالجأ به يوم ٢٥ مارس بعد مباراة الاهلى والزمالك يطلب منى السماح له باللعب يوم ١٤ ابريل الحالى ولم اكن قد رايته منذ عودته من لندن يوم ٧ مارس رغم المحاولات العديدة التى بذلتها معه لمتابعته.

اما عن تشخيص الحالة نفسها فقد الدكتور الشرقاوى انه لم يغير من تشخيصه عندما قرر فى المرة الاولى ان الرباط المفصلى للقدم متمزق، ثم عاد واخبره بانه مقطوع فى المرة الاخيرة. ذلك ان التمزق والقطع يحملان علميا معنى واحدا. ومثال ذلك هل يختلف تفسير ورقة ممزقة عن ورقة مقطوعة .. اضاف الدكتور الشرقاوى : ان التدخل الجراحى فى علاج المصاب من عدمه متروك للطبيب المعالج، وهو الذى يحدد وحده حاجة المصاب لها.. وقال ايضا انه فضل التدخل الجراحى فى حالة شوقى غريب الشبيهة باصابة اسماعيل يوسف لان شوقى بدا العلاج من اصابته بمدة لا تقل عن ١٥ يوما وهى الفترة التى اصيب فيها فى نيروبى وتجبيسه لعلاج كسر الشظية دون الالتفات لقطع الرباط وهو ما اضطرنا إلى التدخل جراحيا بعد عودتى من الخارج لتاخر بدء علاج اللاعب. وهو الامر الذى لم اجده ضروريا مع اسماعيل يوسف وقد بدا العلاج فور اصابته.

واضاف الشرقاوى : ان كل هذه الخطوات تابعها طبيب نادى الزمالك ممدوح مصباح الذى لم يبد اية ملاحظة او اعتراض على اى خطوة من جانبنا. وان التقرير الذى عاد به اللاعب من انجلترا يؤكد صحة موقفنا .. وقال ايضا : ان اللاعب كان مبيتا النية للسفر الى الخارج قبل ان يعرض نفسه علىّ فى المرة الاخيرة بدليل ما اخبره ممدوح مصباح لطبيب المنتخب ماجد يوسف، وبدليل طلبهم لى بكتابة تقرير جديد فكتبت نفس التقرير الاول، وطلبت منهم عمل اشعة جديدة فى المستشفى فلم يعرضوا علىّ نتائجها!

اسماعيل يوسف

ايمن يونس

شوقى غريب

طاهر ابو زيد يعالج فى الملعب فى واحدة من اصاباته المذكورة

د. ماجد يوسف

د. ممدوح مصباح

علاج اصابات جمال عبدالحميد وثابت وشوقى فى القاهرة يؤكد نجاح الاطباء المصريين

تشخيص إصابة ابو زيد

اما عن حالة طاهر ابو زيد فقال الشرقاوى : ان طاهر مصاب منذ فترة بعيدة بتمزق فى الثلث العلوى للعضلة الامامية للفخذ الايسر. واصيب فى الفترة الاخيرة باصابة مماثلة فى الثلث السفلى لنفس العضلة. وقد رايت ان يتم العلاج بلا تدخل جراحى حتى لا يتاخر فى العودة للملاعب. وحتى لا تحدث مضاعفات كما حدث بالفعل. اما عن الجراحة التى اجراها فى المانيا فمن السهل جدا اجراؤها فى القاهرة. وقد صارحت اللاعب بكل هذه الحقائق قبل ان يقرر سفره الى الخارج، وهو ما يشهد عليه كمال الحافظ وكيل النادى الاهلى فى ذلك الوقت.

السعى للسفر الى المانيا!

وبالنسبة لحالة ايمن يونس اكد الدكتور الشرقاوى ان تشخيصه للحالة فى اولها هو خشونة زائدة فى مفصل الركبة وخصوصا بين عظمة الصابونة وعظمة الفخذ، وهو مرض موجود فى اغلب الرياضيين وعلاجه هو الالتزام بالتعليمات مع العلاج الطبيعى فاذا لم تتحسن حالته يجرى له منظار جراحى للركبة، الا ان اللاعب سعى للسفر الى الخارج دون عمل المنظار فى القاهرة، وفى المانيا كان التشخيص مطابقا لما تم فى القاهرة واجرى اللاعب المنظار الذى اظهر تمزقات بسيطة بغضاريف الركبة التى لا تظهر بالفحص الخارجى لانها لا تسبب الاما كما اظهر المنظار تكلسات بأربطة الركبة الداخلية والخارجية. وهو ما يمكن اظهاره بالاشعة العادية وليس له علاج جراحى مطلقا. اما بخصوص العظمة الزائدة التى اظهرها المنظار فهى علامة لزيادة خشونة المفصل.

اضاف الدكتور الشرقاوى ان العلاج الجراحى لخشونة المفصل ليس مضمون النتائج بدليل ما تعرض له خالد بخيت لاعب الاهلى للسلة الذى كان يشكو من خشونة زائدة فى الركبتين وقرروا له فى الخارج اجراء جراحة فى كل من الركبتين، واجرى اللاعب واحدة منهما للركبة اليسرى للتجربة وللاسف لم تتحسن حالته فرفض اجراء الجراحة الثانية وعاد الى القاهرة ليكمل علاجه بها.

اما بالنسبة لاسامة عرابى فقد اجرى فى الخارج جراحة لا علاقة لها باصابته المعروفة.

واختتم الدكتور مصطفى الشرقاوى ان النجاحات التى حققها الاطباء المصريون فى علاج الاصابات الرياضية وياتى فى مقدمتها جمال عبدالحميد وثابت البطل وشوقى غريب والذين عادوا الى الملاعب نجوما مرة اخرى فى المواعيد المحددة لهم نتيجة التزامهم الكامل ببرامج التدريب والعلاج .. بالاضافة الى العديد من اللاعبين المصريين والعرب الذين يتوافدون علينا بمعرفة اللاعبين المصريين انفسهم.

منتخب مصر للمدارس يشترك فى بطولة العالم للكرة فى ايطاليا

تقرر اشتراك منتخب مصر للمدارس فى كرة القدم فى بطولة العالم للمدارس المقامة بايطاليا فى الفترة من ٣ الى ٢٢ يوليو القادم. وقد تم اختيار اللاعبين المشتركين فى البطولة وهم. وليد صلاح، وطارق سليمان، وهادى خشبة، وهانى سيد، وماجد عبدالحميد من الاهلى، ومحمد رمضان، ومؤمن عبدالغفار، وعمرو محمود، وعلى لاشين من الترسانة، واسامة عبدالله، وعقل جاد الله، ونادر السيد، وامير عبدالعزيز، وايهاب درة، ووليد معاذ من الزمالك، وصبالح زكريا من المقاولون.

وصرح صابر صالح مدرب المنتخب بان الفريق سوف يبدا فترة الاعداد عقب الامتحانات مباشرة بمعسكر مفتوح ابتداء من ٢٠ مايو الى ٣ يونيو

جهاز الكاراتيه بالأهلى والتشكيل الجديد

كتب عبدالحى الشافعى :

علمت «الوفد» ان ادارة النشاط الرياضى بالنادى الاهلى تبذل حاليا مساعى مكثفة لمعالجة الفجوة الكبيرة التى اتسعت مؤخرا واصبحت تهدد جهاز الكاراتيه بالنادى بالانفجار.

وكانت هذه المشاكل قد بدات منذ ما يقرب من عام ونصف بين رافت شبل سكرتير اللعبة والمدير الادارى للجهاز، وزكريا عبدالعزيز المدير الفنى لجهاز الكاراتيه بالنادى بسبب سياسة الاول التى تركز على تفريغ المدربين العاملين بالجهاز ورفضه ان يقوم المدرب بتدريب اكثر من فريق فى اكثر من ناد فى ان واحد. مما يؤدى الى تشتت جهوده وعدم تركيزه مع فريق واحد ويضعه فى مواقف غريبة وخصوصا فى حالة لقاء فريقين من الفرق التى يدربها معا فى احدى المباريات. حيث كان مدرب الفريق يقوم بالتدريب فى اتحاد الشرطة ونادى هليوبوليس اضافة الى الاهلى فى وقت واحد.

وكانت ادارة النشاط الرياضى بالاهلى قد طالبت ايضا منذ بداية الموسم بضرورة تفرغ مدربى الفرق بالنادى. هذا .. اضافة الى عدة مشاكل بين الطرفين متعلقة بنظام العمل ومشاكل اخرى خاصة باللاعبين من اعضاء وابناء النادى ومن خارجه. حيث سعى رافت شبل وفقا لتوجيهات النادى الاهلى الى محاولة التركيز على اعداد وتكوين فريق للنادى من ابنائه فيما كان يعتمد زكريا عبدالعزيز مدرب الفريق على ثلاثة او اربعة لاعبين ثم ضمهم لصفوف الاهلى من خارجه لكى يكونوا سندا له فى قطاع البطولة بينما يؤكد رافت شبل على ضرورة خلق قاعدة من ابناء النادى تكون بمثابة نواة لقطاع البطولة بالاهلى مستقبلا.

وقد وصلت هذه المشاكل لدرجة اصبح فيها اللاعبون يتخوفون من تدهور مستواهم الفنى من جراء عدم قدرتهم على الانتظام فى التدريبات. وقد زادت هذه المشاكل اتساعا عندما عهد الى رافت شبل تشكيل جهاز الكاراتيه بالنادى مما يؤكد استبعاده لزكريا عبدالعزيز من التشكيل الجديد للجهاز.

وعلمت «الوفد» ان الامور قد وصلت بين طرفى النزاع الى طريق مسدود وليس هناك حل للخلافات بينهما سوى استبعاد احدهما لكى تستقيم الامور.

وقد انتهى رافت شبل من تشكيل الجهاز مؤخرا وكان من المفروض ان يعرض على اجتماع المكتب التنفيذى للنادى الاهلى الذى كان من المقرر عقده يوم الاثنين الماضى وتاجل بسبب تعرض احمد زكى عبدالهادى رئيس المكتب التنفيذى ووكيل النادى لازمة صحية مفاجئة. وسوف يعرض تشكيل الجهاز على الاجتماع القادم للمكتب التنفيذى.

الكلمات المتقاطعة

افقيا :

١ - من خلفاء الدولة الفاطمية.
٢ - مدينة ايطالية دفنها الزلزال - يقترب (معكوسة).
٣ - حرف ندبة - من زعماء مصر.
٤ - اتبع - صعاب (مبعثرة).
٥ - الجرسون (معكوسة) - نصف عاون.
٦ - حرف موسيقى - جف ورقة (معكوسة).
٧ - يقتل نفسه (معكوسة) - حرف موسيقى.
٨ - ابالى - لقب شاعر الاطلال.
٩ - مرض تنفسى - همزة ارضية (معكوسة).
١٠ - مرض صدرى - سياسى فرنسى قديم.

راسيا :

١ - من قصص البطولة.
٢ - عاصمة انجولية - قيد.
٣ - متشابهان - فى الفم - فى الدائرة (معكوسة).
٤ - من الكائنات البحرية.
٥ - ترياق (مبعثرة) - حرفان متشابهان.
٦ - اداة نفى - متشابهان.
٧ - عاصمة اسيوية (معكوسة) - يبتعد.
٨ - من الصين (معكوسة) - عزم.
٩ - من الزواحف (معكوسة).
١٠ - من ابطال الاساطير الشعبية.

مسابقة اليوم

حل مسابقة امس

تسمع وتشاهد اليوم

● مختارات اذاعية ●

● البرنامج العام:

تدور حلقة برنامج (مصر التى لا يعرفها احد) فى منتصف الليل حول تقاليد الزواج فى محافظات السويس والغربية والدقهلية والشرقية.

● صوت العرب:

يستضيف برنامج (نهر الذكريات) الساعة ١٠ر١ بعد منتصف الليل المخرج بركات فى حديث عن ذكرياته مع فريد الاطرش وعن اخراجه لفيلم «دعاء الكروان» و«فى بيتنا رجل».

ويستضيف برنامج (دعوة على السحور) الساعة ١٥ر١ بعد منتصف الليل المخرج ابراهيم الصحن وزوجته وضيوفه صلاح السعدنى وسناء يونس وسعد اردش ومنى عبدالغنى ومحمد منير.

● الشرق الاوسط:

تقدم مديحة نجيب الساعة ٠٥ر١٢ مساء حلقة من برنامج (الوان) تتضمن فقرات عن رمضان فى الاتحاد السوفيتى، ومتى بدا المسحراتى لاول مرة، وكيف كان والى مصر يقوم بهذه المهمة بنفسه.. ثم لقاء مع محافظ الاسكندرية عن مهرجانات الشباب والاسكندريات، ولقاء مع علالة فؤاد.

سل صيامك مع: فيلم: المصرى افندى

●تعرض القناة الاولى الساعة ١٠ر٣ عصرا فيلم (المصرى افندى) بطولة واخراج حسين صدقى مع مديحة يسرى ولولا صدقى واسماعيل يس. تدور احداث الفيلم حول الموظف البسيط (المصرى) الذى يرزق بعدد كبير من الاولاد لا يستطيع الانفاق عليهم. ثم تمرض زوجته وتحاول الاستدانة من مديره، ورغم صداقتهما يرفض المدير اقراضه. ويسقط مبلغ من المال من المدير فياخذه المصرى لعلاج زوجته.

● وفيلم : القمر الغاضب

● تعرض القناة الثانية الساعة ٣٠ر٢ ظهرا فيلم (القمر الغاضب) بطولة مالكولم ملكويل ونانيت نيرمين واخراج براين فوربس. تدور احداث الفيلم حول اللاعب (بروس بريتشلرد) الذى يصاب بالشلل. فيلتحق بمركز للمعوقين ويحاول التكيف مع ظروفه الجديدة بصعوبة شديدة. الى ان يلتقى مع الفتاة (جيل) التى تبدا فى تغيير حياته ويعيشان معا قصة حب.

القناة الأولى

● يحيى الفخرانى

١٢,٠٠	الافتتاح والقران الكريم وما تيسر من سورة الاعراف تلاوة الشيخ احمد محمد عامر
١٢,١٢	من قصص القران الكريم : عن هدهد سليمان
١٢,٤٦	طبق رمضان : طريقة اعداد فراخ بالخضر
١,٠٠	البرامج التعليمية
٢,٢٧	مسلسل الاطفال زهرة من بستان اخراج مجيدة نجم
٢,٥٥	حديث الصيام
٣,١٠	فيلم : المصرى افندى بطولة حسين صدقى ومديحة يسرى
٥,٠٥	فزورة عمو فؤاد .. بطولة فؤاد المهندس وشيرة اسماعيل واسامة عباس واخراج محمد رجائى
٥,٣٢	سلوكيات : تقديم ملك اسماعيل واخراج محمود شمندى
٥,٤٦	حديث فضيلة الشيخ الشعراوى
٦,١٨	القران الكريم وما تيسر من سورة الرحمن تلاوة الشيخ محمد بدر حسين
٦,٤٥	الافتتاح والقران الكريم وما تيسر من سورة المنافقون تلاوة الشيخ د. احمد نعينع
٦,٥٤	موجز الانباء
٧,٠٠	مسلسل الاطفال بوجى وطمطم بطولة هالة فاخر ويونس شلبى واخراج رحمى
٧,٢٢	مهرجان رمضان .. تقديم جمال الشاعر واخراج عبدالحكيم التونسى
٧,٣٧	فى رحاب الاسلام
٧,٥٢	كاريكاتير : للفنان عصام حنفى
٨,١٤	فوازير رمضان بطولة مدحت صالح وشيرين رضا واخراج فهمى عبدالحميد
٨,٣١	لوحة وفنان
٨,٣٧	مسلسل الف ليلة وليلة بطولة ليلى علوى وحسن يوسف وزوزو نبيل ومحمد خيرى
٩,٠٠	حديث شيخ الازهر
١٠,٠٠	مسلسل ليالى الحلمية بطولة يحيى الفخرانى وحسن يوسف وصفية العمرى وسهير المرشدى ومحسنة توفيق وصلاح السعدنى وسيد عبدالكريم وانثار الحكيم وممدوح عبدالعليم وسمية الالفى واخراج إسماعيل عبدالحافظ
١٠,٤٨	ياتليفزيون يا ..
١١,١٩	مسلسل الاسلام حضارة بطولة حسن يوسف ومديحة حمدى وطارق دسوقى وعبدالرحمن ابو زهرة ومصطفى متولى وحسن حسنى وهالة فاخر واخراج احمد توفيق
١٢,١٥	نادى السينما ويعرض الفيلم الامريكى (الا ابنتى) .. تقديم درية شرف الدين اخراج محمد قناوى
٢,٣٠	المسحراتى
٢,٣٦	القران الكريم

القناة الثانية



راوية راشد

١١,٠٠	الافتتاح وبرنامج فى نور القران الكريم
١١,١٧	الفيلم الاجنبى (الملك لير) المقرر على طلبة المدارس الاجنبية
٢,٤٧	رياضيات للاعدادية لغات (هندسة)
١,١٧	برنامج الاطفال (احلى الايام ايام رمضان)
٢,٠٠	موجز الانباء
٢,٠٥	لك ولاسرتك : طريقة اعداد فطيرة السبانخ والكنافة
٢,٢٠	فتاوى واحكام
٢,٣٠	الفيلم الاجنبى (القمر الغاضب)
٤,٠٠	خمسة لصحتك : يتحدث د. وحيد محمد السعيد استاذ الكلى عن امراض الكلى والقصور الكلوى ومتى يوجب الافطار
٤,٠٥	تاهيل المعلمين : احياء للمستوى الثانى
٤,٣٠	البرامج التعليمية
٥,٤٨	من هدى السنة النبوية
٦,٠٠	ابتهالات للشيخ النقشبندى وختام
٦,٤٥	الافتتاح وبرنامج حديث ودعاء
٦,٥٧	دورى النجوم : مع فريقى النصر والنور
٧,٢٣	حوار صريح جدا
٧,٤٩	مواكب النور : عن مسجد السلطان الناصر حسين
٨,٠٠	الاخبار بالفرنسية
٨,١٥	المسلسل الاجنبى (نعم سيدى الوزير)
٨,٤٤	نافذة على العالم
٩,٠٥	مسلسل الغابة بطولة سهير رمزى ويوسف شعبان ونجاح الموجى وتهانى راشد وميمى جمال وسعيد عبدالغنى ونعيمة الصغير واحمد سلامة واخراج سمير الصدق
١٠,٠٠	النشرة الاخبارية بالانجليزية
١٠,١٥	رسائل الدول العربية
١٠,٣٠	لقاء الايمان
١٠,٤٢	هلت ليالى . تقديم راوية راشد
١١,٠٠	السهرة مع برنامج السيرك والساحر
١٢,٣٤	احداث ٢٤ ساعة
١٢,٤٩	الحلقة الاولى من المسلسل الدينى (نور الايمان) عن الخنساء
١,٢١	القران الكريم

القناة الثالثة

٢,٠٠	الافتتاح والقران الكريم وما تيسر من سورة النور تلاوة الشيخ محمود على البنا
٢,٠٥	برنامج ا. ب الاسلام .. مع محمد السبع اخراج سيد حسنين
٢,٢٦	عالم الشهرة .. تقديم نهلة عبدالعزيز واخراج عصام الامير
٢,٥١	الفن الشعبى
٣,٠٠	المسلسل العربى
٤,٢٠	مسابقة الفن والحياة تقديم مها حسن وعزة الحلوى وامال المغربى واخراج فودة وايناس الدقن
٤,٣٦	مزيكا : تقديم ميرفت نجم واخراج اسماعيل
٤,٤٦	صندوق الدنيا : اعداد عصام سعيد وتقديم نيفين الجندى واخراج خالد العشرى
٥,٠٠	النشرة الاخبارية
٥,٠٥	ريبورتاج
٥,١٥	ليالى رمضان . اخراج سميحة نصحى
٦,٠٠	دعوة للحج : مع محمد الصياد تقديم محمد حمودة واعداد محمد عطية واخراج كمال محجوب
٦,١٠	اغنية صلى الله على محمد لزينب يونس وعصام محمود
٦,٢٢	القران الكريم وما تيسر من سورة هود تلاوة الشيخ محمد عبدالحليم سلامة

نجوم وفنون

إشراف عبدالرازق حسين

علماشى !

تحية من القلب الى يوسف صبرى ابو طالب . فقد ترك بصمات عديدة قبل انتقاله الى موقعه الجديد . ستظل تذكره في كل غصن اخضر ازدانت به شوارع القاهرة . وفي كل مكان اختفى منه الزحام . وفي كل كوبرى تم انجازه في الموعد وتمتعنا به . وفي كل عمارة مخالفة ازيل نصفها .

تمنياتي للمحافظ الجديد ان يكمل المسيرة بامانة وصدق . قبل ان يقال عنه انه مشى على نفس خط المحافظ السابق .. باستيكة !

عبدالنبى عبدالبارى

فوز أربعة مصريين بجوائز بينالى الكويت

كتب نادر ناشد :

اعلنت لجنة التحكيم الخاصة بتحديد الفائزين في معرض بينالى الكويت هذا العام فوز اربعة فنانين مصريين بجائزة الشراع الذهبى هم: ثروت البحر عن التصوير الزيتى، وسهير عثمان عن الحفر، كما فاز الفنانان سمير ناشد وطارق زبادى بجائزة البينالى التقديرية وميداليات تذكارية.

وكان الدكتور فاروق ابراهيم نقيب التشكيليين المصريين وعميد كلية الفنون الجميلة بالزمالك قد اعلن عن نتائج البينالى حيث اشترك في لجنة التحكيم.

وبينالى الكويت لعام ١٩٨٩ اقيم في منتصف يناير وشارك فيه ستون فنانا مصريا من مختلف الاجيال على راسهم الراحلة انجى افلاطون وحلمى التونى وعدلى رزق الله وعز الدين نجيب ومحمود بقشيش.

وتميز بتجميع اغلب المدارس الفنية خاصة التى تهتم بتاصيل الفن العربى نحو الوصول الى صيغة فنية متكاملة لتراثنا بما يحمل من رؤى تشكيلية ومعمارية مميزة .

فاروق ابراهيم

جوائز بغداد للفنون والآداب

عقد المجلس الاعلى للثقافة برئاسة فاروق حسنى وزير الثقافة اجتماعا بناء على طلب ادارة العلاقات الثقافية الخارجية لترشيح اثنين لجائزتى بغداد في الفنون والآداب.. ورشح المجلس الاعلى للثقافة الدكتور سليمان حزين عضو مجمع اللغة العربية والمجلس لجائزة بغداد للاداب تقديرا لدوره البارز في طليعة العلماء.

سهرتك الليلة

فيلم: الا ابنتى في نادى السينما

● يعرض برنامج نادى السينما في سهرة القناة الاولى الليلة الفيلم الامريكى (الا ابنتى) بطولة جورج سيجال وستو كلرد تشاشتنج وفيكا بيفيز الفيلم انتاج ١٩٨٥ وعرض من قبل في برنامج (نادى السينما) ويعاد عرضه لخطورة القضية التى يتناولها. حيث تدور احداثه حول طبيب مشهور ينشغل عن اسرته بعمله، وتقع ابنته فريسة لادمان المخدرات.

يعلق على احداث الفيلم د. سعيد عبدالعظيم استاذ الطب النفسى. البرنامج اعداد واخراج محمد قناوى وتقديم درية شرف الدين.

درية شرف الدين

مسلسل: نور الايمان.. على القناة الثانية

● تبدأ القناة الثانية في الساعة ١٢٫٥٠ بعد منتصف الليل في عرض اولى حلقات المسلسل الدينى الجديد (نور الايمان) قصة وسيناريو وحوار سعد القاضى وبطولة نادية رشاد ومديحة سالم وسميحة ايوب واشرف عبدالغفور واحمد ماهر ومحمود مسعود ومحمود الحدينى وحمزة الشيمى ورشوان توفيق واخراج مجدى ابوعميرة المسلسل يدور في حلقات منفصلة عن اسماء بنت ابى بكر وحمزة بن عبدالمطلب والخنساء وعمرو بن العاص وهند بنت كعب وعبدالله بن مسعود ومعاذ بن جبل.

ليالى رمضان على القناة الثالثة

● تقدم القناة الثالثة في الساعة ١٥ر٥ عصرا حلقة من برنامج (ليالى رمضان) ويتضمن فقرات لفرقة الانشاد الدينى وفرقة الموسيقى العربية ورقصات الحصان والسبوع لفرقة الشرقية للفنون الشعبية واغنيات رمضان جانا ويا حمام البر.. البرنامج تقديم نهلة عبدالعزيز واخراج سميحة نصحى.

البرامج الدينية

القناة الأولى

● حديث الصيام :
يذاع ٢,٥٥ عصرا وفيه يتحدث د . محمد الطيب النجار عن غزوة بدر .

● حديث الشيخ الشعراوى :
يذاع ٥,٤٦ عصرا وفيه يتحدث عن خواطره الايمانية حول قوله تعالى : ﴿ ذرهم ياكلوا ويتمتعوا ويلههم الامل فسوف يعلمون ﴾ .

● في رحاب الإسلام :
يذاع ٧,٣٧ مساء وفيه يتحدث د . محمد السيد طنطاوى عن قوله تعالى : ﴿ ويسالونك عن الخمر والميسر ﴾ .

● فتاوى واحكام :
يذاع ٢,٢٠ ظهرا وفيه يجيب الشيخ عطية صقر على اسئلة المشاهدين ومنها : صلاة الله وملائكته على النبى عليه الصلاة والسلام . وعذاب القبر . واحساس الميت بزائريه .

● من هدى السنة النبوية :
يذاع ٥,٤٨ عصرا وفيه يتحدث د . احمد عمر هاشم عن دعاء الرسول في يوم بدر .

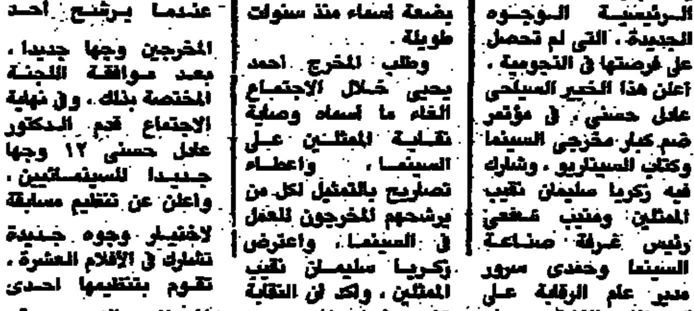
● حديث ودعاء :
يذاع ٦,٤٥ مساء وفيه يتحدث د . عبدالصبور شاهين عن قول الرسول (من خرج في طلب العلم فهو في سبيل الله حتى يرجع) .

● لقاء الإيمان :
يذاع ١٠,٣٠ مساء وفيه يتحدث د . محمد الطيب النجار عن احياء الليالى الرمضانية بالقرآن .

القناة الثانية

● في نور القرآن الكريم :
يذاع ١١,٠٠ صباحا ويتضمن تلاوة قرآنية للشيخ عبدالعاطى ناصف وتفسيرا للشيخ مهدى عبدالحميد عن غزوة بدر .

انتاج ١٠ أفلام للوجوه الجديدة فقط



عادل حسنى — أحمد يحيى — زكريا سليمان

تقرر انتاج عشرة افلام جديدة خلال هذا العام . يتقاسم بطولتها وادوارها الرئيسية الوجوه الجديدة . التى لم تحصل على فرصتها في النجومية . اعلن هذا الخبير السينمائى عادل حسنى . في مؤتمر ضم كبار مخرجى السينما وكتاب السيناريو . وشارك فيه زكريا سليمان نقيب الممثلين ومنيب شفيعى رئيس غرفة صناعة السينما وحمدى سرور مدير عام الرقابة على المصنفات الفنية . يهدف المشروع الى اعادة اكتشاف وجوه جديدة لتدعيم صناعة السينما . بعد ان انحصرت ادوار البطولة السينمائية في بضعة اسماء منذ سنوات طويلة .

وطلب المخرج احمد يحيى خلال الاجتماع الغاء ما اسماه وصاية نقابة الممثلين على السينما . واعطاء تصاريح بالتمثيل لكل من يرشحهم المخرجون للعمل في السينما . واعترض زكريا سليمان نقيب الممثلين . وأكد ان النقابة تضم عشرات الموهوبين . والمعاهد الفنية تقدم سنويا عددا كبيرا من الفنانين . ورغم ذلك فان النقابة توافق على اعطاء تصاريح مؤقتة بالتمثيل . عندما يرشح احد المخرجين وجها جديدا . بعد موافقة اللجنة المختصة بذلك . وفي نهاية الاجتماع قدم الدكتور عادل حسنى ١٢ وجها جديدا للسينمائيين . واعلن عن تنظيم مسابقة لاختيار وجوه جديدة تشارك في الافلام العشرة . تقوم بتنظيمها احدى المجلات الاسبوعية . وينتظر ان يبدأ انتاج هذه الافلام خلال ايام .

المخرج على بدرخان يعود للسينما بعد غياب ثلاث سنوات

يعود المخرج على بدرخان الى بلاتوهات السينما بفيلم «ضد الامكنة» الذى تسند بطولته للممثلة معالى زايد .. ويبدأ تصويره خلال الاشهر القليلة القادمة . اخر الافلام التى قدمها للسينما كانت منذ ثلاث سنوات وقدم فيلم «الجوع» .. قد بدأ في التجهيز لفيلم «الراعى» وعطلت الامكانيات المالية دون اتمام الفيلم .

الفن في الاقاليم

●● يقام حاليا في بيت ثقافة ديرب نجم التابع لمديرية ثقافة الشرقية معرض فن تشكيلى للهواة ويستمر حتى نهاية شهر رمضان .

●● تعرض حاليا فرقة شنبارة الميمونة مسرحية «الياقطة» تاليف على سالم واخراج محمد خليل .

●● تقيم مديرية ثقافة الشرقية حفلا فنيا يتضمن الانشاد الدينى يشارك فيه الفنان الشرقاوى ومحمد الشوبكى .

●● افتتح في قصر ثقافة المنيا معرض الفن التشكيلى لفنانى المحافظة يضم اللوحات الفائزة في المسابقة التى تقام بمناسبة شهر رمضان وتوزع الجوائز على الفائزين في نهاية الحفل ويستمر المعرض لمدة اسبوع .

●● تقيم مديرية ثقافة اسوان محاضرات دينية وثقافية الى جانب عروض سينمائية وعروض الفانوس السحرى وتدريبات كورال وفرقة الفنون الشعبية .

جنون الاعلانات :

اليزابيث ترتدى مجوهرات بـ ٦ ملايين دولار لتصوير اعلان بالاقمار الصناعية عن العطور !!

اليزابيث تيلور تتجه للاعلانات

«المرايا» في مسلسل تليفزيونى

في ستوديو مصر .. تصور حاليا قصة نجيب محفوظ «المرايا» في مسلسل تليفزيونى كتبه في سيناريو وحوار وجيه ابو ذكرى ويخرجه رضا النجار وبطولة بوسى وابو بكر عزت واحمد عبدالعزيز ومريم فخر الدين وعادل هاشم وحمدى احمد وعبدالمحسن سليم وتحية حافظ .. احداث المسلسل تدور في فترة الاربعينات ..



بوسى وعادل هاشم في مسلسل «المرايا»

حول سرقة شخصية فطوطة

سمير غانم : أنا فطوطة والمؤلف هو صاحب الشخصية

كتب احمد كمال الدين :

اتهم فهمى عبدالحميد مخرج فوازير فطوطة كلا من سمير غانم والمؤلف عبدالرحمن شوقى ومساعد المخرج محمد عبدالغنى ومصمم الاستعراضات حسن عفيفى بسرقة شخصية فطوطة التى ابتكرها وقدمها للناس منذ حوالى ٧ سنوات .. واثناء تصوير حلقات «فطوطة حول العالم» في ستوديو الاهرام لتقدم في مسلسل من انتاج شركة خاصة سألنا سمير غانم عن هذا الاتهام فقال : يجب ان تتصل بمؤلف العمل ومبتكر شخصية فطوطة : عبدالرحمن شوقى فهو احق بالكلام عن هذه الشخصية (!!)

ويضيف سمير غانم : انا «فطوطة» لانى جسدت الشخصية التى كتبها عبدالرحمن شوقى وكان يخرجها فهمى عبدالحميد (!!) وهذه الشخصية لابد ان تستمر ونحن نصور حاليا الجزء الاول .. وننتظر الحاج فهمى عبدالحميد لتصوير الجزء الثانى والثالث والرابع .. فنحن لا ننكر حقوقه الادبية والمادية .. لكن المؤكد انه «شريك» لنا فيها (!!)

سمير غانم

«حدث ذات ليلة»

يستعد المخرج عاطف الطيب لتجهيز فيلم استعراضى تقود بطولته نبيلة عبيد بعنوان «حدث ذات ليلة» وتعتبر هذه هى المرة الاولى التى يتجه فيها عاطف الطيب الى النوع الاستعراضى في افلامه بعد عدة افلام عبرت جميعها عن الواقع المصرى وقال عنه النقاد انه امتداد للمخرج الواقعى الكبير صلاح ابو سيف .

معرض

يقيم قطاع المسرح بوزارة الثقافة معرضا للتصوير الضوئى للفنان عمر الشلتوى بصالة مسرح القاهرة للعرائس تحت عنوان اضواء وغروب ابتداء من السبت القادم .

البرامج التعليمية

★ القناة الأولى :
تقدم في الساعة ١,٠٠ ظهرا برامجها لطلبة الثانوية العامة كالتالى :
● لغة انجليزية (قواعد اللغة للقسمين العلمى والادبى) .
● تاريخ طبيعى (الوراثة) .
● طبيعة (مراجعة) .

★ القناة الثانية :
تقدم في الساعة ٤,٣٠ عصرا برامجها كالتالى :
● لغة عربية للاعدادية (نصوص) .
● مواد اجتماعية للابتدائية (تاريخ) .
● تعليم زراعى (انتاج حيوانى) .
● تعليم تجارى (الميزانية) .

استمرار بروفات الضرب في المليان

على مسرح ميامى تجرى حاليا بروفات مسرحية «الضرب في المليان» تاليف هشام السلامونى اخراج د . هانى مطاوع بطولة احمد بدير . سحر رامى . دلال عبدالعزيز محمد الجندى . محمد الشويحى . سلوى خطاب . نقل ابراهيم المسرحية عن نص لاحد كتاب المسرح الامريكى يدور حول شاب وسيم «دون جوان» يعانى من مضايقات ابن عمه الريفى الساذج وفي النهاية يقتنع الشاب المغامر بان الوفاء والفضيلة هما من مقومات الانسان الناجح .

مؤلف ليالى الحلمية في قفص الاتهام :

لماذا تجاهل المسلسل الدور الحقيقى لنضال القوى الوطنية ؟

كتبت حنان ابو الضياء :

اسامة انور عكاشة متهم بانه يقوم بتغيير احداث التاريخ ليقدم وجهة نظره الخاصة في مسلسل «ليالى الحلمية» يقول اسامة انور عكاشة . هذا غير صحيح . هدفى الاول الموضوعية فقد قدمت «عبدالناصر» كبطل حتى لو كنت مختلفا معه الآن . فتاميم القناة كان عبدالناصر بطل ١٩٥٦ وهذه الحرب خلقت منه اسطورة . وفي الحلقات القادمة اقدم الوجه الاخر للناصرية . وفي الحلقات السابقة كانت هناك اكثر من انتقاد لهذه الفترة . فهناك اعتراض على التدهور الذى لحق بالمصانع نتيجة سياسة عبدالناصر . وهناك مشهد ينظر فيه «يحيى الفخرانى» لصورة عبدالناصر معبرا عن سخطه . وفي الحلقات القادمة ساظهر اهتزاز البطل القومى بعد هزيمة ١٩٦٧ . انا لا اكتب الان من خلال ما حدث بالفعل وعايشته في حياتى فلقد قامت الثورة وعمرى ١١ عاما وبالتالى عايشت كل الاحداث التى مرت بها مصر في هذه الفترة . لاننى اتعامل مع التاريخ بدون حساسيات ونحن لسنا مؤرخين لكننا ننقل صورة فوتغرافية . وهذا يبدو واضحا في اظهار عيوب الملك في بعض مشاهد المسلسل . ومحاولات الشعب وحزب الوفد للتخلص من الملك الفاسد .

● ولكنك تجاهلت دور «محمد نجيب» في الثورة وقفزت بالاحداث الى عام ١٩٥٦ .

● انا لم اتجاهل دور «محمد نجيب» فهناك ايمان منى انه كان في وجه المدفع . وبداية الحقبة الناصرية كانت عام ٥٦ بالاضافة الى اننى لا اؤرخ لزعماء جمهورية مصر العربية .

اسامة انور عكاشة

● لماذا تجاهلت دور الوفد في تاميم القناة ؟

●● لم اتعرض لتاريخ القناة ولم اتناول اصحاب الفضل في تاميم القناة او الخطوات التى قامت بها القوى السياسية الاخرى لتاميم القناة بالاضافة الا اننى اذكر فقط الاحداث السياسية التى تساعدنى في رؤيتى الدرامية .

ومخرج وابطال «ليالى الحلمية» في سباق مع الزمن

في نفس الوقت الذى يتابع فيه المشاهدون احداث مسلسل «ليالى الحلمية» على الشاشة الصغيرة منذ اول رمضان فان اسرة هذا المسلسل مازالت تستكمل تصوير عديد من المشاهد (!!) ففى ستوديو الاهرام هناك ثلاثة ديكورات لتنفيذ المشاهد الناقصة : الاول لفيلا «نازك السلحدار» والثانى لمنزل «سليم البدرى» .. والثالث لمقهى «المعلم زينهم» .. وهذه المشاهد تجمع بين يحيى الفخرانى وصفية العمرى وسمية الالفى وسيد عبدالكريم وغيرهم .. والتصوير يبدأ يوميا في الثانية عشرة ظهرا ويستمر الى منتصف الليل .. ويفطر العاملون بالمسلسل يوميا في الاستديو .. وبعد التصوير يبدأ المخرج اسماعيل عبدالحافظ في مونتاج وتجهيز الحلقات التى ينتظرها المشاهد (!!!) .. انهم في سباق مع الزمن لاستكمال مسلسل رمضان !

المخرج اسماعيل عبدالحافظ مع صفية العمرى قبل تصوير مشهد من «ليالى الحلمية» .

زفاف اليكترا فوق مسرح السلام

كتب عونى الحسينى :

بمناسبة الاحتفال بيوم المسرح العالمى قدم قسم المسرح في كلية الاداب جامعة الاسكندرية مسرحية «ليلة زفاف اليكترا» على مسرح السلام بالقاهرة بدعوة من وزارة الثقافة . المسرحية تاليف مهدى بندق اخراج ابو الحسن سلام ديكور زوسر مرزوق وتمثيل عزة حسن التى تقوم باداء ٧ شخصيات في العرض وصلاح السايح الذى يؤدى ٣ شخصيات .

شارك في تنفيذ العرض ثروت رضوان وابراهيم ابو النجا وعن العرض يقول المخرج : التفسير الاساسى للنص يستند الى استحالة التزاوج بين الطبقات حيث قمت بالقاء نظرة متاملة على الستينات ويتوازى مع هذا الخط ادانة للنظم البوليسية سواء كانت شمولية او حرة او مختلطة (الديمقراطية ذات الانياب) ولكنت ان الفكرة لا تقتل بل هى عابرة للمكان والزمان حتى لو قتلت في زمان ما ومكان ما فهى تظهر في زمان اخر ومكان اخر ويضيف مخرج العرض .. والفنان زوسر مرزوق وضع حدا لمشكلة الشخصيات من خلال الديكور حيث وضع لكل شخصية «موتيفة» والحركة اعتمدت على الدوائر وانصاف الدوائر والتصريحات الحركية وكلها تحمل دوافع شعورية بوجه الممثل وحركات الجسم والاطراف ومن خلال الاضاءة والموسيقى ننتقل من مستوى شعورى لآخر . والتمهيد والتاكيد من خلال الفصل ببقع ضوئية على وجه الجمهور ليس من اجل التغريب البريختى ولكن لايجاد مقابل مادى لما يحدث على خشبة المسرح .

المعروف ان قسم المسرح بكلية الاداب جامعة الاسكندرية يقوم كل عام بانتاج مجموعة كبيرة من المسرحيات .

مسرحية الشاعر مهدى بندق «ليلة زفاف الكترا»

أجندة الأسبوع

السبت:
-٩ مساء يعرض المركز القومى للثقافة السينمائية بشارع شريف فيلم «فاطمة» تعقبه ندوة يديرها عزيز الشوان .

الأحد:
-٩ مساء تعقد جمعية النقاد المصريين بمركز الصور المرئية بشارع شريف ندوة بعنوان سهرة مع النقاد يديرها السيناريست محسن زايد .

الاثنين:
-٩ مساء يعرض المركز القومى للسينما فيلم «يوميات نائب في الارياف» تعقبه ندوة يديرها كمال رمزى .

الثلاثاء:
-٩ مساء يعرض المركز القومى للثقافة السينمائية فيلم «الفتى العلم» تعقبه ندوة يديرها سمير فريد .

الأربعاء:
-٩ مساء ببيت ثقافة بولاق الدكرور امسية شعرية للشاعر محمود شوملى يديرها الشاعر احمد تيتو ويناقشها ربيع مفتاح واحمد ابوالعلا وسمير عبدالفتاح .

الخميس:
-٩ مساء يعرض المركز القومى للسينما فيلم «مولد يا دنيا» اخراج حسين كمال تعقبه ندوة يديرها كمال رمزى .

الجمعة:
-٩ مساء يعرض المركز القومى للثقافة السينمائية فيلم «الارض» اخراج يوسف شاهين تعقبه ندوة لمناقشة الفيلم .

عزيز الشوان

يوسف شاهين

ميرفت أمين في دور فلاحة

تبدأ ميرفت أمين الاستعداد لتصوير فيلم «الازقة» والذى تقوم فيه لاول مرة بدور فلاحة امية تقهرها الظروف لتبدأ تغيير مسلكياتها وتتعلم من اجل الحصول على شهادة جامعية قامت ميرفت امين بعدد كبير من الادوار ولم يسبق لها القيام بدور الفلاحة الا في فيلم «الراجون» مع النجم عمر الشريف وقامت فيه بدور فتاة حى شعبى ويشاركها بطولة فيلم «الازقة» نور الشريف واخراج احمد فؤاد .

فوازير رمضان

فزورة عمو فؤاد

تاليف : مصطفى الشندويلى . وبطولة : فؤاد المهندس . ومشيرة اسماعيل . واخراج : محمد رجائى

● سؤال الحلقة : ماهى مدينة الخيل ؟

★ دنيا الفوازير

تاليف : سمير الطائر . اخراج : يحيى هنداوى

هو : (بغناء) ياللى سامعنى .. قول يانور عينى .انت بايعنى .. والا شارينى . هى : (بغناء) اسال دموع عينى .. واسال مخدتى ..كام دمعه رايحة جاية .. تشكيك وحدتى . هو : حد كان يصدق ان اللى حصل ده يحصل . هى . هو انا يعنى كان على بالى انى حاتشهر واوصل . هو : انا كل ماافكر حكايتنا .. اقول صحيح .. كل شىء وعد ومكتوب . هى : ان بعد ماكنت باشتغل بنايه .. بالشيل الرمل والطوب ابقى معبودة الجماهير . هو : وتبقى انتى الحبيبة .. وانا المحبوب . هى : الفنان العظيم مطرب الخديوى الموهوب . هو : خديوى ايه بقى .. هو انت خلينى فيها خديوى . هى : مش انت اللى كنت طالعلى في العليوى . هو : هو حد كان يطول يبقى مطرب السراية . هى : ابيك سيبت السراية .. وعشقت واحدة بناية . هو : بناية ده كان زمان .. قبل ما اشوفك في الفرح . هى : صحيح .. لولا مطربة الفرح المشهورة اعتذرت وجابونى بدالها .. لا كان صوتى ظهر .. ولا بان . هو : اما الخديوى اسماعيل بقى الله يسامحه .. انا لغاية النهاردة مش ناسى الغيظ اللى كان باين على ملامحه . هى : لانك عصيت اوامره لما طلبنى في السراية .. علشان اقعد عنده وهو بس اللى يسمع غنايا . هو : فضل يحاربنى ويضغط على .. الله يجازيه . هى : بس انت عجبتنى في المقلب اللى عملته فيه هو : ماهو حضرته دخل علينا البيت من غير استئذان .. وراسه والف سيف انك تغنيله اعذب الالحان . هى : فاكر انت عملت ايه ساعتها . هو : خليتك تقعدى ورا الستاير .. وتقرى وترتلى القرآن .

فؤاد المهندس — مشيرة

هشام عبدالحميد في صراع مع نفسه !

كتبت فاطمة عياد :

● ....؟

- تخرجت في معهد الفنون المسرحية واصبحت معيدا وحصلت على دبلوم الدراسات العليا في الاخراج المسرحى .. وقدمت عدة عروض بانتوميم خارج مصر من خلال مسرحيات عالمية .

● ....؟

- اعطانى المخرج حسام الدين مصطفى فرصة عمرى في السينما .. فقد اقتنع بالوجه الجديد هشام عبدالحميد وامكانياته كممثل جيد .. وكنت قد التقيت به واعطيته مجموعة صور .. وبعد عام تقريبا عقد لى مجموعة اختبارات في الصوت والحركة والصورة ثم قدمنى في «غرام الافاعى» .

● ....؟

- قدمت ٣ شخصيات مختلفة في اعمالى الاولى بافلام «غرام الافاعى و «الحب المر» و «العجوز والبلطجى» .. هذا ساعدنى في ان تكون بدايتى طيبة كوجه جديد .

هشام عبدالحميد

● ....؟

- انا في صراع مع نفسى .. هل اتجه للانتشار حتى اتواجد بشكل مستمر ام احتفظ ببدايتى الطيبة في اختيار الاعمال على حساب الكم ؟!

● ....؟

- التليفزيون جهاز خطير .. ويجب ان افكر الف مرة قبل التمثيل في الشاشة الصغيرة لذلك انا في انتظار عمل يقدمنى بشكل جيد كما حدث في السينما .

مسرحية انجليزية تهاجم الشباب البريطانى

تعرض على مسرح هامبستيد ببريطانيا مسرحية «وسط البرابرة» وهى مسرحية كوميدية تدور حول قضية البريطانيين اللذين صدر الحكم باعدامهما في ماليزيا منذ عدة سنوات بتهمة تهريب المخدرات.. وتنتقد المسرحية بشدة تصرفات الشعب البريطانى خارج بلاده .. ونجح المخرج البريطانى «ميشيل وول» في ان يبرز من خلال المسرحية حسن تصرف الشعب الماليزى وتمسكه بمبادئه وقيمه واخلاقه . وهى اخلاق لا تتوافر لزوارهم من افراد الشعب البريطانى .. ويركز المخرج على انه يجب اعادة النظر في غرس المبادئ

الوفد
يصدرها حزب الوفد الجديد

القاهرة : ٣٩ شارع الشيخ على يوسف
التحرير : ٣٥٥٥٥٢٢ - ٣٥٦٢٩١٧
FAX : ٣٥٥٦٥٥٧
الاعلانات : ٣٥٥٥٥٣٣

الإسكندرية :
التحرير : ٥٩٥٠٣٠٥
الاعلانات ت : ٤٨٣٣٦٥٩
١٣ شارع سيزوستريس محطة الرمل

بورسعيد :
ش الجمهورية : عمارة الخليج
التحرير والاعلانات : ٣٧٧٩٤

مكاتب التحرير والاعلانات بالمحافظات
بمقار لجان الوفد مؤقتا

ABC
مكتب مراقبة توزيع الصحف - لندن

اسعار الاشتراكات

العدد اليومى	العدد الاسبوعى	
٢٣,٠٠٠ جنيه لمدة عام	١٠,٥٠٠ لمدة عام	[illegible]
٣٦,٠٠٠ جنيه لمدة ٦ شهور	٥,٢٥٠ لمدة ٦ شهور	[illegible]
١١٥,٠٠٠ دولار امريكى لمدة عام	٣٥,٠٠٠ دولار امريكى لمدة عام	[illegible]
٢٩٠,٠٠٠ دولار امريكى لمدة عام	٥٥,٠٠٠ دولار امريكى لمدة عام	[illegible]

طبعت بمطابع الاهرام